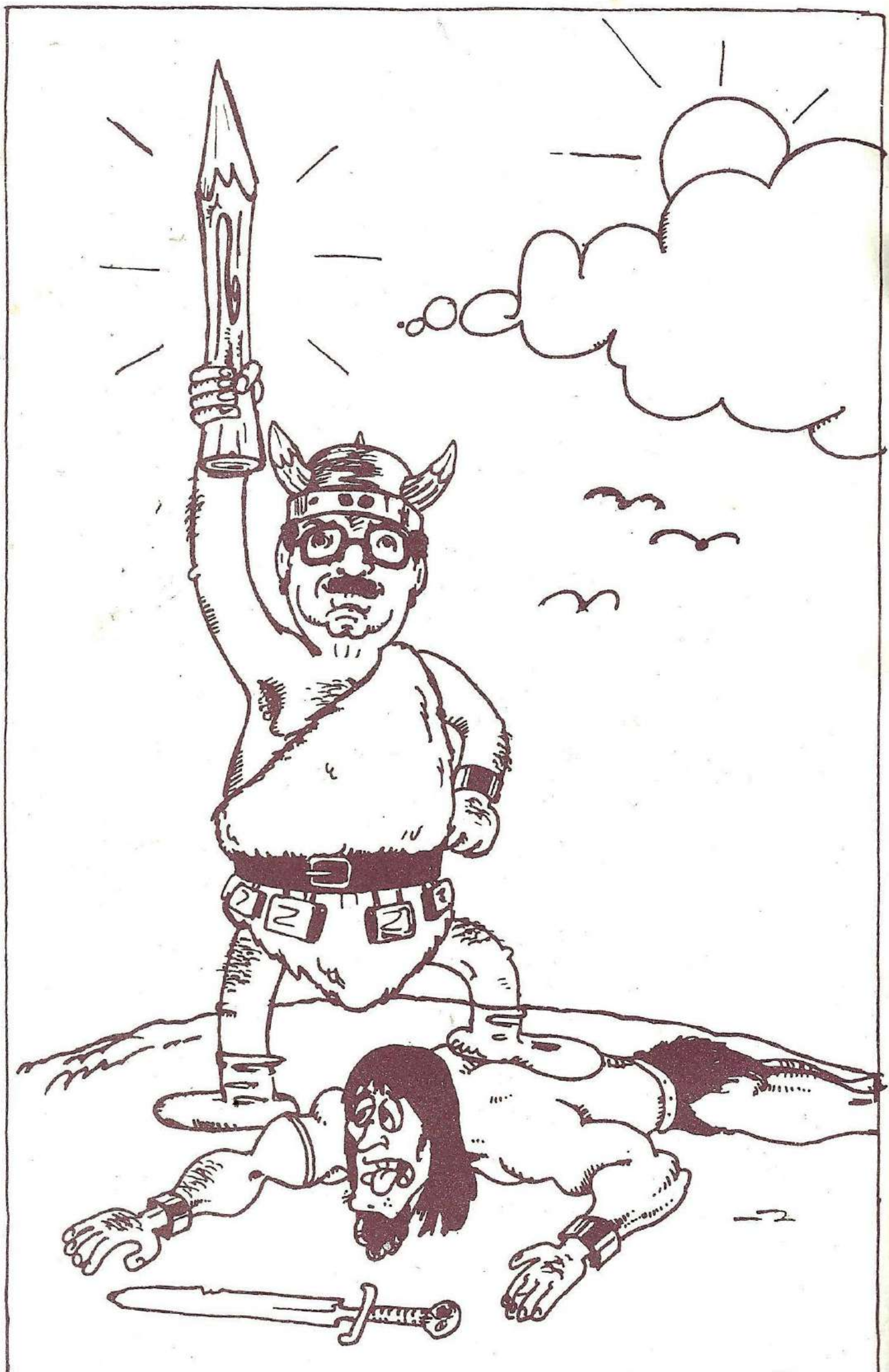


CONAN

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

SAYI: 35
200 LİRA
(KDV Dahil)





"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda. Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu."

— Bir Nemedya efsanesinden —

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN™

YOLDAN BİR VAHŞİ GELİYOR.!

KAFATASI NEHRİ'NİN SIRRI

NI ÖĞRENMESİN... TANRI ONU KORUSUN!?.

YAŞLI ADAMIN KÖR OLDUĞUNU CONAN ÇOK UZAKTAN FARK ETTİ.

AMA DAR GÖRÜŞLÜ KİŞİLER DE BİR ANLAMDA KÖR SAYILIRLAR.

ROY THOMAS WRITER * JIM STARLIN & AL MILGROM ARTISTS

FEATURING THE HERO CREATED BY ROBERT E. HOWARD * FREELY ADAPTED FROM A PLOT BY JOHN JAKES


BENDEN KORKMAN GEREKMEZ YAŞLI ADAM!
YALNIZ BİRAZ BİLGİ İSTİYORUM... EN YAKIN NEREDEN SU BULABİLİRİM?
BUNU SANA SÖYLEYEBİLİRİM.

AMA BANA İYİLİK YAPMAK İSTİYORSAN BAŞIMI KES! KARANLIKTA GÜLÜMSESİN!

DEMEK SEN BİR ÇEŞİT KAHİNSİN HA?
BANA SUYU GÖSTER YETER KEHANETLERİNİ KENTİNE SAKLA!
ŞURADAKİ VADİDE KÜÇÜK BİR IRMAK VAR. ADI KAFATASI...

AMA BÖYLE BİR NEHİRDEN SUİÇMEKTENSE KUPANA KENDİ ELİNLE ZEHİR DOLDUR DAHA İYİ!

SANA SÖYLEDİM... SUSADIM VE HEPSİ DE BU...
CROM. ÇÜNKÜ TURAN'-SHADIZAR KENTİNE KADAR OLAN YOL ÇOK UZUN!

OLDUKÇA UZUN BİR YOL KALIN SESLİ DOSTUM!

YERYÜZÜNDEKİ YEŞİL BAHÇELERDEN...

ÖLÜMÜN TOZLU KIYILARINA DEK...

CONAN ATINI SÜRDÜ. BAŞKASI NE DERSE DESİN HEMEN HEMEN 12 MİLDİR YOLDAYDI...
"YERYÜZÜNDEKİ EN KOLAY ŞEY BİR ADAMIN KENDİSİNİ ÇOK BÜYÜK SIRLAR GİZLİYORMUŞ GİBİ GÖSTERMESİ OLMA."

GÜNEŞSİZ BİR GÜNDE BİLE GÜNEŞ IŞINLARI YETERİNCE ERKEN UYANABİLİRLER...

TEK GÖZLÜ DEVİN KIPIRDAYAN GÖLGESİ CONAN'A ÖLDÜRÜCÜ VURUŞTAN KAÇABİLMESİNİ SAĞLAYAN ZAMANI VERDİ...






BÖYLE BİR PO-
ZİSYONDA BİR
KILIÇ...


OK OLARAK
DAHA İYİ
İŞ GÖRÜR
DÜ...


AARRRRRRRR




CONAN GÖRMEDİĞİ VE BİL-
MEDİĞİ BİR NEDENDEN
DOLAYI YAPTIĞI BU KAV-
GADAN SONRA BİR ŞEY
İÇMEYE GEREK DUYDU.


AMA YOL NEDEN-
SE OLDUĞUN-
DAN UZUN GÖ-
RÜNÜYORDU.
YARALARINDAN
KAN SIZMAYA
BAŞLAMIŞTI.


...SONUN-
DA VADİ-
YE VAR-
MIŞTI...

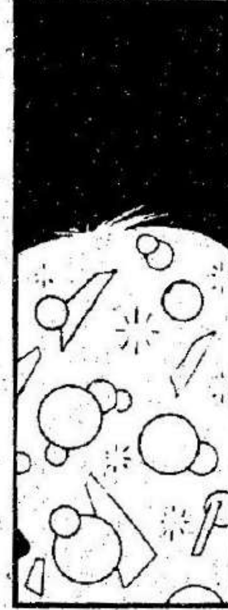

SONUNDA NEHRE VARDI-
ĞINDA CONAN ONUN ADI-
NI VE HAKKINDA SÖYLE-
NENLERİ ÇOKTAN UNUT-
MUŞTU.


SU TENİNE DEĞDİ-
ĞİNDE İYİ GELDİ...
KANA KANA İÇME-
YE HAZIRLANDI-
ĞINDA...


BİRDENBİRE YAŞ-
LI ADAMIN KÖ-
TÜ UYARISINI
ANIMSADI...

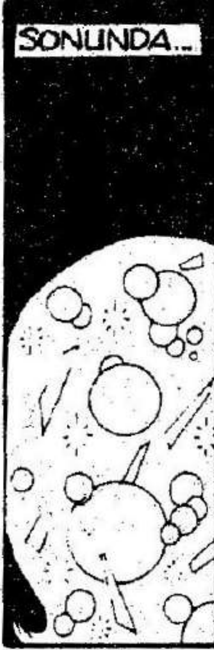

KARŞISINDA ÖLÜMÜN BEYAZ SIRITAN YÜZÜNÜ GÖRDÜ... SUDAN HEMEN ÇIKIVERECEK GİBİ...
SONRA BİRDENBİRE...


BOĞULDUĞUNU HİSSETTİ.


KARANLIK...




SEN...


SONUNDA...


UYANDIN! BU İYİ İŞTE!


ÇÜNKÜ ŞİFALI BİTKİLER EĞER YETERİNCE ERKEN KULLANILIRLARSA VE VÜCUT DAYANIKLIYSA İŞE YARARLAR.
SANIYORUM VÜCUDUM YETERİNCE GÜÇLÜ... EĞER SÖZ ETTİĞİN BUYSA!
BU ARADA NEDEN SÖZ EDİYORSUN?
...VE SEN KİMSİN?
ADIM NAIA!


VE BUNLAR DA KÖYÜN YAŞLILARI!
KÖYÜN YÖNETİCİSİ OLAN BABAM THURİBALD'DAN DA YAŞLI!


BU YERDE SONUNDA BİR ŞEY KONUŞABİLECEK BİRİNİ BULDUĞUMA SEVİNDİM.
AMA BÖYLE BİR TÖREN NİYE? YALNIZ BİR YOLCU BİR GÜN UYUDU DİYE Mİ?
SENİN SAĞLIĞIN DIŞINDA ŞEYLERLE DE İLGİLENİYORUZ YABANCI... AMA YİNE DE İYİLEŞTİĞİN İÇİN MUTLUYUZ!
AMA UYKUN YALNIZCA BİR İKİ GÜN SÜRMEDİ. BİR HAFTADIR UYUYORSUN!

BİR HAFTA? DOĞRUSU İNANAMIYORUM.
NEYSE BU KONU HAKKINDA BU KADARI YETER.
GEL. BAŞKA BİR YERDE DAHA CİDDİ ŞEYLER KONUŞALIM.
SİZİN KENTİNİZ.. ÖNDEN BUYURUN
AMA BU KONUŞMAYAN ADAMLAR, PEŞİNDEN GÖLGE GİBİ GELİYORLAR!
NEDEN BÖYLE GİYİNMİŞLER?
BİRŞEY Mİ DEDİN BARBAR?
HİÇBİRŞEY!
BABAM BÜTÜN OLAN BİTENİ BAŞBAŞA KALINCA AÇIKLAYACAK BARBAR
EMİNİM. AMA YİNE DE SUSUZUM!
BELKİ BİRAZ SARAP!
BU SUDAN DAHA İYİ!
SU YİNE DE HERŞEYDEN DAHA İYİ!
EVET. ÖZELLİKLE ONA SAHİP DEĞİLSEN!
NEYSE. ZAMAN GEÇİYOR! SENİ NEDEN BURADA TUTTUĞUMUZU SÖYLEYELİM...
İSTEDİĞİNİZ KILICINDAN BAŞKA BİRŞEYİ OLMAYAN BİR ADAMSA, KONUŞUN!
BİZİ İLGİLENDİREN DE KILICIN!
KISA BİR ZAMAN ÖNCE BURADA HERŞEY DAHA GÜZELDİ!
VE ŞURADAKİ NEHRİN ADI GÜNES'Tİ KAFATASI DEĞİL!


"NEHRİN DOĞDUĞU YERİN YAKININDA OLMUŞ OLMASINI YEĞLEDİĞİMİZ BİRİ YAŞAR..."


"...ADI SOPHOS. GÜÇLÜ BİR ADAM. GÜCÜNÜ ARTTIRMAKTAN BAŞKA BİR ŞEY DÜŞÜNMEZ."


"SEYREK OLARAK ÇOK UZAKLARA YOLCULUKLAR YAPARDI VE SON YOLCULUĞUNDA EVİNE BİRİNİ GETİRDİ. ANAXIMANDER ADINDAKİ BU BÜYÜCÜNÜN NEREDEN GELDİĞİNİ VE GÜCÜNÜ KİMSE BİLMİYOR..."


"BÜTÜN BİLİNEN GECE GÜNDÜZ DEMEN ÇALIŞTIĞI... BÜYÜLÜ KAZANLAR KAYNATIP EFENDİSİ SOPHOS İÇİN KARANLIK İŞLER ÇEVİRDİĞİ..."


"...İLK GÖRDÜĞÜMÜZ ŞATODAN DIŞARI DOĞRU UZANAN BİR SU YOLU OLDU. KAYNATTIĞI LAPANIN KORKUNÇ ARTIKLARINI..."
"...O ZAMANLAR ADI GÜNEŞ OLAN NEHRE DÖKTÜ..."


"O DA AKINTIYLA AŞAĞI DOĞRU AKIP UYKUDAKİ HABERSİZ BİR ŞEHRE ULAŞTI."


"RENGİNDEKİ ÇOK HAFİF DEĞİŞİKLİĞE ALDIRMAKSIZIN İÇTİK. BAŞKA NEREDEN SU BULABİLİRDİK Kİ?.."


"BU BİZİ BİR GECE İÇERİSİNDE BİRDEN DEĞİŞTİRDİ


"...VE BİZİ GÜN IŞIĞINDAN KORKAN ZAVALLI YARATIKLAR YAPTI..."
"EVET. AYIN IŞIĞINDAN BİLE KORKAR OLDUK"


ACIKLI BIR ÖYKÜ. ANCAK GÖRDÜĞÜM KADARIYLA SİZE VE KIZINIZA BİR ŞEY OLMAMIŞ.
SOPHOS DENİLEN BU ADAMIN EMRİNDE ÇOK ADAMI MI VAR Kİ TOPLANIP SALDIRMIYORSUNUZ?
GÖSTER ONA İVAN!


YALNIZCA BİRKAÇ KÜÇÜK SİVİLCE GÖRECEKSİN YABANCI...
AMA VÜCUTLARI GÜNDEN GÜNE ERİYEN ADAMLARIN ELİNDEN NE GELEBİLİR?
HELE BU HALDE?
BİZE YARDIM ET YABANCI.. LÜTFEN!


YARDIM EDECEĞİM!


AMA BENİM DE KURALLARIM VAR. VE GENELLİKLE KILICIMIN KARŞILIĞINI İSTERİM.
ÇOK AZ PARAMIZ VAR. AMA KÖYDE HOŞUNA GİDEN HERŞEYİ ALABİLİRSİN.


HERŞEYİ?


ÖYLEYSE THURİBALD...
BİR KATİL KİRALADIĞINDAN HABERİN OLSUN.


KARANLIK BASTIRDIĞINDA...
GÖRÜNDÜĞÜ KADARIYLA İÇERİ GİRMEK PEK KOLAY OLACAĞA BENZEMİYOR.


ÜSTELİK İŞE BAŞLAMADAN ÖNCE ÖĞRENMEK İSTEDİĞİM BİR ŞEY VAR.
SOR.


BABAN SORUMU YANITLAMADI. KÖYÜN DİĞER İNSANLARINI ETKİLEYEN BU FELAKETLERDEN BABAN VE SEN NASIL KURTULDUNUZ?


SANA İYİ DAVRANACAĞIM YABANCI! SOPHOS BENİM ARKADAŞIM BANA ÖZEL DEPOSUNDAN SU VERİYOR. BABAMA VE BANA YETECEK KADAR.

BUNA KARŞILIK ZAMAN ZAMAN ONA GİDİYORUM.
VE DAHA ÖNCE KÖYÜNE İHANET ETTİĞİN GİBİ ONA DA MI İHANET EDİYORSUN?
VÜCUDUNA İYİ DEĞER BİÇİYORSUN!...

LÜTFEN BENİ BÖYLE SUÇLAMA YABANCI!
BENDEN HOŞLANDIĞINI SANMIŞTIM!

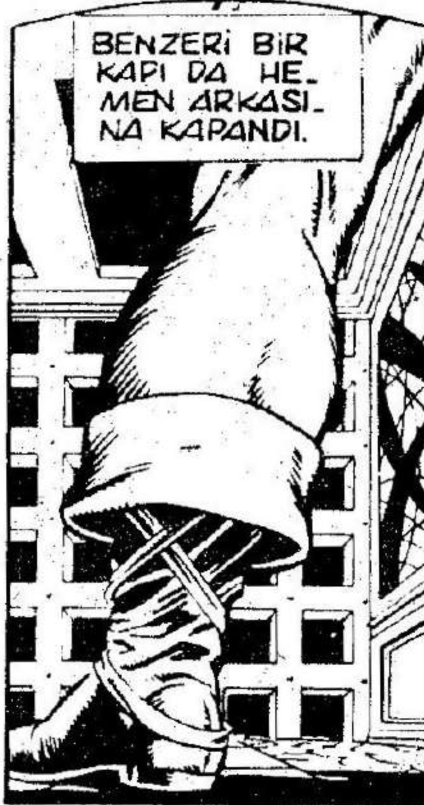

DAHA SONRA AY TANRISININ GÖZLERİNİN TANIKLIĞINDA.






BÜYÜ! CONAN'IN KESKİN KULAKLARI BİR ŞEY DUYMAMIŞTI, AMA ANİ BİR SEZGİ İLE ÜRPERDİ.


..DÖNDÜĞÜNDE ÖNÜNE BÜYÜK AĞAÇ-METAL KARIŞIMI BİR KAPININ SESSİZCE KAPANDIĞINI GÖRDÜ.


BENZERİ BİR KAPI DA HEMEN ARKASINA KAPANDI.


VE BÖYLECE KUZEYLİ BARBAR BÜYÜLERLE DOLU BİR ŞATODA TEK BAŞINA BİR KURT GİBİ TUTSAK KALDI...


BİRDEN GERÇEĞİ GÖRDÜ...
KİM OLDUĞUNU BİLMİYORUM AMA YİNE DE ÇOK DİKKATLİ OLMALIYIM YABANCI!
ADIM SOPHOS...VE DUVARLARIN BİLE KULAKLARI OLDUĞU BU ŞATODA HABERİM OLMADAN BİR ADIM BİLE ATAMAZSIN!
KENDİN İÇİN BİRŞEY SÖYLEMEYECEK MİSİN?


DOĞRUSU BÖYLE DAVRANIP KÖYLÜLERİN YOLLADIĞI DİĞER KORKAKLAR GİBİ SIZLANMAMAN OLUMLU BİR DAVRANIŞ!
ŞİMDİ SENDEN AYRILMAM GEREK!


AMA NE DE OLSA İYİ BİR EVSAHİBİ OLARAK..


SENİ YALNIZ...


...BIRAKMIYACAĞIM!


YENİ AÇILAN KORİDORUN KARANLIĞININ İÇİNDEN İNANILMAZ BÜYÜKLÜKTE BİR DEV ÇIKTIĞINDA CONAN GÖZLERİNE İNANAMADI.
DEV HANUMAN'IN BİR İKİZİ OLAMAZDI... ZATEN O DA AZ ÖTEDE KAYALIKLARDAN AŞAĞI DÜŞMÜŞTÜ...
AMA GENE DE İKİZİ GİBİYDİ... YA DA BU BAMBAŞKA BİR DEVDİ. KOCA BALTASIYLA BİR VURUŞTA KILICININ YARISINI GÖTÜRMÜŞTÜ.


İLK VURUŞ CONAN'IN BAŞINI SIYIRIP GEÇTİKTEN SONRA SALDIRIYA UĞRAYAN DÖNDÜ.








VE KILICININ GERİ KALANIYLA KENDİSİNİ ZAFERE ULAŞTIRACAK YOLDA ÇABALAMAYA BAŞLADI.


KOLUN ÇOK UZUN DEV... YA DA DEVİN HAYALETİ


ARTIK SANIYORUM Kİ BU MAYMUN GİBİ KOLLARINDAN KURTULABİLİRİM.


VE GÖĞSÜNÜN ARDINDA GERÇEK BİR KALP OLUP OLMADIĞINI ÖĞRENEBİLİRİM.


ÖYLEYSE HİÇ DURMA BARBAR! YAP...
YAPACAĞIN ŞEY GRANDALL'A İYİLİK ETMEK OLUR...


BUNU ANLAYAMADIM! SEN ÖLMEK Mİ İSTİYORSUN?
SEN GRANDALL OLSAYDIN İSTEMEZ MİYDİN?
ANAXIMANDER BENİ GERİ YOLLAYACAĞINI SÖYLÜYOR FAKAT...

NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLADIM SANIYORUM. BELKİ SANA YARDIM EDEBİLİRİM. EĞER BENİ SOPHOS'UN YANINA GÖTÜRÜRSEN!
YARDIM MI? ONLAR DA BÖYLE SÖYLEMİŞLERDİ!

AMA BELKİ... SEN FARKLISINDIR EVET! SENİ ONLARA GÖTÜRECEĞİM!

MİTRA ADINA! SANIYORUM SONUNDA BECERDİK SOPHOS! BİNLERCE TECRÜBEDEN BİNLERCE HATADAN SONRA BAŞARDIK. BENİ BURAYA GETİRMENE NEDEN OLAN SIRRI BULDUĞUMUZA İNANIYORUM.
İYİ! ANCAK HERŞEYE RAĞMEN ANAXIMANDER, AMA DOĞRUSU BEN PEK SABIRLI DEĞİLİM

AMA OLMAN GEREK, SEVGİLİ SOPHOS SKELOS'UN DEMİR CİLTLİ KİTAPLARINDA ÜSTÜ KAPALI SÖZÜ EDİLEN BÜYÜLERİ ANLAMAMIZ İÇİN KOR VATHELOS'UN BÜYÜLERİ... BÜTÜN USTALIĞIMA RAĞMEN BU İŞ AYLARCA SÜRDÜ...NEHRİN ALT KISMINDA YAŞAYANLARIN ACILARI KADAR.
SENİN BENİM İÇİN ONLARIN BİRER HAYVANDAN FARKI YOK!

DOĞRU. ASLINDA BU KADAR AZ ADAMIN VARKEN KOLAYCA ŞATOYA SALDIRABİLİRLERDİ.
ASLA BİR ŞEY YAPAMAZLAR BÜYÜCÜ!
HANUMAN VE GRANDALL BURALARDAYKEN BU BÖLGEYE SOKULAMAZLAR BİLE
AH... HANUMAN VE GRANDALL! EVET

TABİİ OİKİLİYİ TAMAMEN UNUTMUŞTUM. BİR ZAMANLAR ONLARIN NORMAN BİRER ADAM OLDUKLARINI DA...
YALNIZ İKİMİZ ONLAR İÇİN KURTULUŞ OLMADIĞINI BİLİYORUZ. HEP ÖYLE KALACAKLAR!

ÜSTELİK BUGÜN DE HİÇ O KADAR UZAKTA DEĞİL!


ÖYLEYSE GRAN-DALL'IN UZUN ZAMAN-DIR KORKTUĞU ŞEY DOĞRUYMUŞ.
EVET. SANKİ O KADAR UZAKTAY-MIŞ GİBİ Kİ... HA-NUMAN VE GRAN-DALL HERKES GİBİ NORMAL İNSAN-LARDI. ORMAN-DA ÇALIŞAN...
...İKİ KARDEŞ BİZİ YAKALADI-LAR... BURAYA GE-TİRİP, BİZİ DEV GİBİ YAPAN BİR ŞEY İÇİRDİLER.
ZAMAN ÇOK ZOR GEÇİYORDU... ÖZELLİKLE GRAN-DALL İÇİN...
AMA GRANDALL DÜŞÜN-DÜ... GRANDALL SA-NA YARDIM EDE-CEK.
VE BEL-Kİ KENDİ-SİNE DE...
SANA YALAN SÖYLEMİŞLER. ÖLECEKSİN... YAŞAMAN ŞANSA BAĞLI.


İŞTE SIVI BU SOPHOS! YAPABİLDİĞİ-MİN TÜMÜ.


EĞER TARANTIA' DAN BURAYA KA-DAR OLAN BU DEV HEYKE-Lİ İSTEDİĞİ-MİZ GİBİ ETKİLERSE


YETERİN CE HAZIR OLACAK!


EVET SOPHOS?
LAPA AL-TIN GİBİ PARLIYOR. PEKİ YA HEYKEL?


SEYRET SEVGİLİ PATRO-NUM! FIÇIDAN NASIL DA IŞILTILI BİR DUMA-NIN ÇIKTIĞINI SEYRET.


SANKİ BÜYÜK SIRRI-NI İNSANLARIN GÖZLERİNDEN SAKLAMAK İSTER MİŞÇESİNE HEY-KELİ NASIL SAR-DIĞINA BAK!
VE ŞİMDİ DE SAKİNLE-ŞİYOR!


VE SENİ ÇOK ZENGİN BİR A-DAM YAPIYOR SOPHOS!







TÜM TANRILAR ADINA! GRANDALL ÇOKTAN SENİN İCABINA BAKMIŞTIR SANIYORDUM.

DEMİN ADIMI BİLE BİLMİYORDUN...

AMA BENİ ÖLDÜRMEYİ DENEDİN! GÖVDEMİ AKBABALARA ZİYAFET OLACAK BİR YERE ATMAYI İSTEDİN!

EVET. CROM ADINA! GELİN AKBABALARA ÇOK YİYECEK ÇIKACAK!


...VE ÇAKALLAR YEMEKTEN PAT-LAYACAKLAR.!


HEPSİNİ ÖLDÜR-ME YABANCI! SENDEN YAVA-ŞIM AMA YİNE DE...
GRANDALL GE-LİYOR! GRAN DALL GELİ-YOR!
DEVLER-DEN BİRİ! BİZE KARŞI GELİYOR...
AAAA


İNSANLARIN BAĞ-LILIKLARINI KUL-LANDIN SOPHOS. ANCAK YALNIZCA ONLARA ŞANS TANIYABİLDİ-ĞİN SÜRECE KULLANDIN...
DURSANA ADAM! KAVGA ETMEMİZ GEREKMEZ... GEREKMEZ!
BU GECE BURADA ALTIN YA-PILDIĞINI GÖRDÜN.
SENİ ÇOK ZEN-GİN EDEBİ-LİRİM. HAT-TA KRAL


ÖLMEDEN ÖNCE KRAL OLACAĞIMI RÜYAMDA GÖRMÜŞTÜM
AMA CROM TANIKTIR Kİ, O TACI KAZANMAK NİYETİNDEYİM, SATIN ALMAK DEĞİL!
BENİ KANDIRMAK İÇİN UĞRAŞMA SOPHOS!
BEN İŞİMDEN MEMNUNUM...


BÜYÜCÜLER DE KARA BÜYÜNÜN YANI SIRA SİLAH KULLANMAYA KALKTILAR.


AMA BU İŞTE OLMALARI GEREKTİĞİ KADAR DENEYİMLİ OLMADIKLARINDAN...


ARRNGH

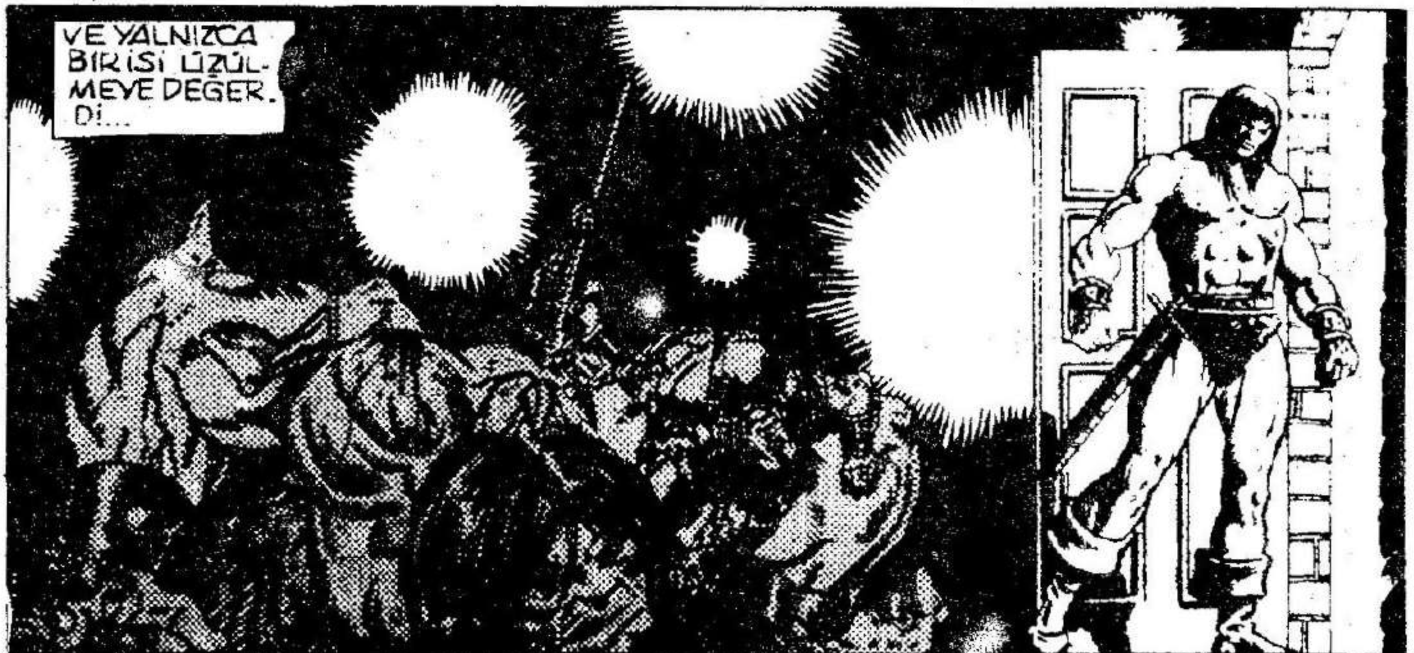

DENEMEK YERİNE BÜYÜLERİNİ SÜRDÜRMELERİ ONLAR İÇİN DAHA İYİ OLURDU...


ODANIN İÇİNDE YA DA DIŞINDA HİÇ BİR HAYAT BELİRTİSİ KALMAMIŞTI...


ŞANSINI FAZLASIYLA ZORLAMIŞ OLAN SOYLU ÖLMÜŞTÜ...


ALTIN BULMAK İÇİN YILDIZLARA BİLE GİDEBİLECEK OLAN BÜYÜCÜ...


BİR ŞATO DOLUSU CESET...


VE YALNIZCA BİRİSİ ÜZÜLMEYE DEĞERDİ...


SEN YAŞIYORSUN. ÖYLEYSE O ZALIM ÖLDÜ MÜ?
EVET. ÇOK SEVDIĞI ÖLÜME KAVUŞTU.
SUYUNUZ YENIDEN TEMIZ AKACAK.

VE ŞATODA ERITIP KULLANABILECEĞINIZ BIR HEYKEL VAR.
YENIDEN IYILEŞIP IYILEŞMEYECEĞINIZI BILMIYORUM...
AMA BEN SAVAŞÇIYIM. IYILIK MELEĞI DEĞIL..!

VE ŞIMDI DE ÖDÜLÜMÜ ALIP YOLA KOYULMAK ISTIYORUM.
ÖDÜL MÜ? OH EVET.
YANLIŞ ANIMSAMIYORSAM ISTEDIĞIMI ALABILECEKTIM.

NE ISTEDIĞIMI GÖRÜYORUM...




OH!

BURAYA GELIRKEN ATIMI YITIRDIM. ONUN IÇIN BIR BAŞKASINI ISTIYORUM.
BU IYI BIR ATA BENZIYOR.
IKI KIŞININ BINEMIYECEĞI KADAR IYI.!

STAN LEE PRESENTS: KING CONAN
Featuring The Epic Adventurer Created By ROBERT E. HOWARD

DOUG MOENCH - WRITER · MARK SILVESTRI - PENCILER · RICHARD VILLAMONTE - INKER · JOE ROSEN - LETTERER · GEORGE ROUSSOS - COLORIST · LOUISE JONES - EDITOR · JIM SHOOTER - EDITOR-IN-CHIEF

BÜYÜ ÇEMBERİ

KUSHLU JUMBASSA ÖFKESİNİ KUSARKEN VE KHİTAİLİ URAZAİ SABIRLA ONU DİNLERKEN...

OPHİRLİ BÜYÜCÜ SCYLANA DA ON ADIM ÖTEDEN KARTLARDAN BİR ŞATO YAPMAKTAYDI...

TÜM ADAMLARIMIZ DEFALARCA BAŞARISIZLIĞA UĞRADILAR... MIMUS VE KIZI DARWEENA CYNERA İLE ÖLÜM VERİCİ TARANTİA'NIN ALTINDAKİ MEZARLIKTAKİ YARATIKLAR... HİÇBİRİ BECEREMEDİ!

EVET JUMBASSA... KABAK TADI VERDİ ARTIK!

ZAMANIMIZ VAR.


AKİLONYA'YI NE KADAR ÇABUK ALIRSAK, TÜM DÜNYAYI ELE GEÇİRİŞİMİZ DE O KADAR ÇABUK OLUR/ GECİKMEYİ GÖZE ALAMAYIZ!
KUSHLUNUN AVUCUNDAN BÜYÜ ÜRÜNÜ PARILTILAR SAÇILIYORDU.
ANCAK DİĞER İKİSİ BUNDAN HİÇ ETKİLENMEMİŞ GİBİYDİ...
...PLANLARIMIZ HATALI DEĞİLDİ JUMBASSA...GERÇEKTEN KUSURSUZ VE BAŞARILIYDILAR!
YALNIZCA KULLANDIĞIMIZ ARACILAR YA UYGUN DEĞİLLERDİ, YA DA HAİN ÇIKTILAR!


ARACI KULLANDIĞIMIZ İÇİN Mİ BAŞARISIZ OLDUĞUMUZU ÖNE SÜRÜYORSUN SCYLANA?
AYNEN URAZA...
SEN NE DİYORSUN JUMBASSA?


KENDİMİZİ DİREKT OLARAK CONAN'IN KARŞISINA MI ATALIM İSTİYORSUNUZ?


BU DA BİR FİKİR JUMBASSA ASLINDA BİZ VAR OLAN EN GÜÇLÜ BÜYÜCÜ ÜÇLÜSÜNÜ OLUŞTURUYORUZ.
SANIRIM KARDEŞİMİZ SCYLANA DA BU FİKRİ BEĞENDİ...

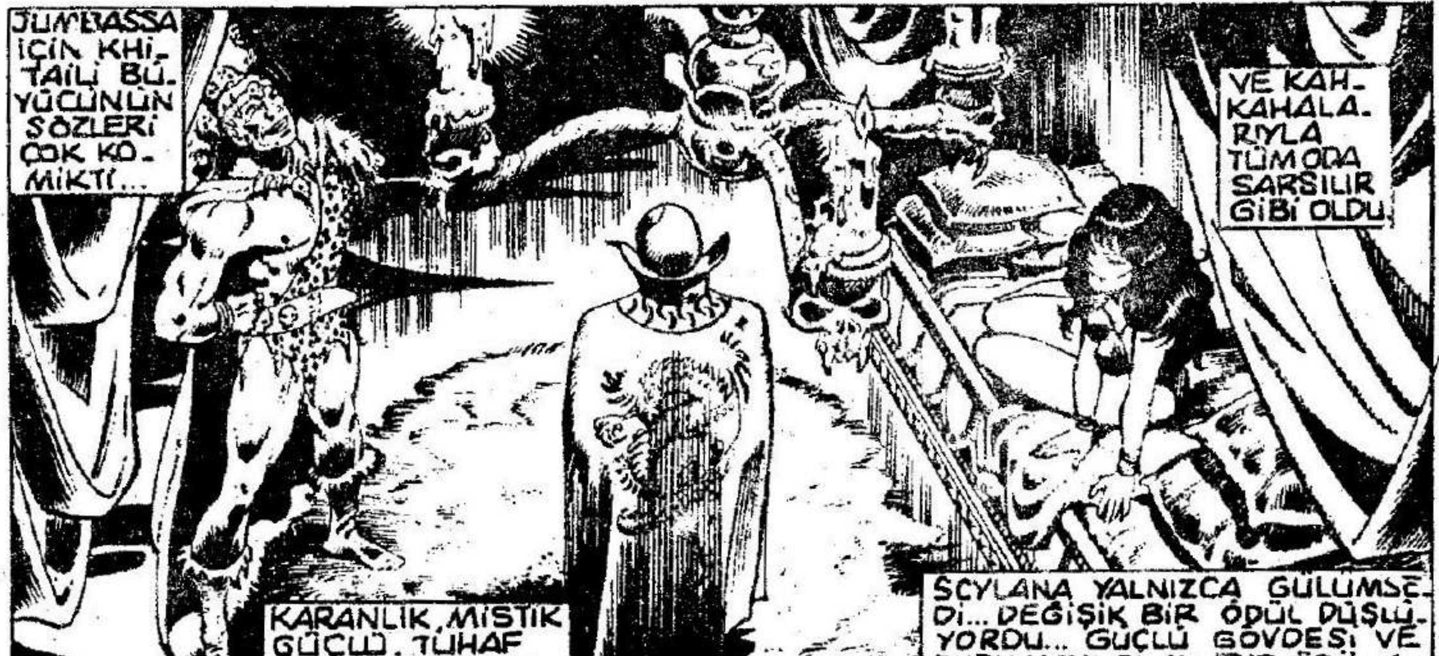

NEDEN OLMASIN? TABİİ O BİZE GELME ZAHMETİNE KATLANIRSA. ZATEN...
...YENİ GELİŞTİRDİĞİMİZ TAKTİKLER... BENİ SIKMAYA BAŞLADI!
PARMAKLARINI
VE İSKAMBİLLER KUSUR


KUSHLU BİLE BU FİKRE ALIŞMIŞTI...
EVET...HATTA SONUCU HAKKINDA BAHSE GİREBİLİRİZ.!
İÇİMİZDEN HANGİSİ ONUN DERİSİNİ ÖNCE YÜZERSE ÖDÜLÜNÜ O ALIR.!


PEKİ YA ÖDÜL JUMBASSA? YANİ AKİLONYA'DAN BAŞKA?
YANİ BİZİM GİBİ BİR ÜÇLÜYE AKİLONYA'NIN OLUŞTURACAĞI GÜÇ KAYNAĞINDAN BAŞKA..


NEDEN SENİN SİHİRLİ KÜREN OLMASIN SCYLANA?
URAZAİ VE BEN, ÇAĞLARDIR BUNA HAYRANIZ.!
EVET. BÖYLE BİR ÖDÜL HOŞUMA GİDER.


PEKİ YA BEN KAZANIRSAM? O ZAMAN BENİM ÖDÜLÜM NE OLACAK?
TATMİN SCYLANA.. SENİN UZUN SIKINTILARIN SON BULACAK...


JUMBASSA İÇİN KHİTAİLİ BÜYÜCÜNÜN SÖZLERİ ÇOK KOMİKTİ...
VE KAHKAHALARIYLA TÜM ODA SARSILIR GİBİ OLDU.
KARANLIK, MİSTİK GÜCÜ, TUHAF
SCYLANA YALNIZCA GÜLÜMSEDİ... DEĞİŞİK BİR ÖDÜL DÜŞLÜYORDU... GÜÇLÜ GÖVDESİ VE


TARANTİA: Hİ-BORYA ÇAĞI-NIN EN GÜÇ-LÜ ÜLKESİNİN BAŞKENTİ...
BU OLAĞANÜS-TÜ UYGAR KRAL-LIK ŞİMDİ BİR KİMMERYALI TA-RAFINDAN YÖNE-TİLİYORDU...


CANINI SIKAN BİR ŞEY Mİ VAR BABA? DEMİR LEJYO-NUNUN TEFTİŞİNE HİÇ AL-DIRMIYORSUN... ÜSTELİK BU ADAMLAR SENİN Ö-ZEL MUHAFIZLARIN...
BİRŞEY YOK CONN... YALNIZCA KI-SA BİR SÜRE ÖN-CE BANA YÖNE-LEN SALDIRILA-RI DÜŞÜNÜYOR-DUM...


CROM ADINA! BU AYAK-ANMANIN TEMELİNE İNEMİ-YORUM BİR TÜRLÜ!
AMA BABA... SEN ŞİMDİYE DEK ÜZEKİ-NE GELEN HERKESİ VE HERŞEYİ YENE-REK OLAĞANÜSTÜ BİR İŞ BAŞARDIN!
EVET AMA BUNLAR Ö-NEMSİZDİ... KÜ-ÇÜK SALDIRILA-RIN ARDINDAKİ GERÇEK GÜCÜ ÖĞRENMEYİ BAŞARAMA-DIM CONN.


SANA YARDIM EDEBİLMEMİN BİR YOLU VARSA BABA...
HAYIR OĞLUM!
YALNIZCA KOŞ VE YEMEKTE ANNENE EŞLİK ET... BEN BİRAZ DAHA DÜ-ŞÜNÜP SONRA GELE-CEĞİM!


OĞLUNUN ARKASIN-DAN GU-RURLA BAKAN KRAL...
"EĞER SA-NA YAR-DIM EDE-BİLİRSEM BABA..."
HAFİFÇE GÜ-LÜMSEDİ...


SONRA İÇİNDEKİ GERGİNLİĞİ ATABİLMEK İÇİN YÜRÜMEYE BAŞLADI. KENDİ KENDİNE HOMURDANIYORDU...
CROM, MİT-RA VE İSTHAR'IN TÜM YARDIMLA-RIYLA DA OLSA BU SORUN HİÇ BİR ZAMAN ÇÖ-


DAHA DA BETERİ ALEY-HİME DE ÇÖZÜMLENEBİ-LİR...SIRTIMA SAPLANAN HAİN BİR HANÇERLE!
KENTİN BU YOKSUL BÖLGE-SİNDE KRALIN DOLAŞTIĞI-NA PEK SIK RASTLANMAZDI. YANINDAN GEÇTİĞİ KİŞİLER ŞAŞKINLIKLA BAKIYORLAR, AMA YİNE DE HİÇBİRİ KO-NUŞMUYORDU.
...ÇÜNKÜ CONAN'IN ÖFKESİ VE BÜYÜK GÜCÜ BİR EFSANE OLMUŞTU.


BU KIVRIK TACA DÜŞKÜNLÜĞÜMDEN ÖTÜRÜ CROM LANET-LESİN BENİ YA DA GÜLSÜN BANA!
TAÇLAR, ÖLMÜŞ ADAM-LARIN HEYKELLE-Rİ İÇİNDİR...YA DA YAKINDA ÖLECEK BU-DALALAR İÇİN...
ÇEŞMENİN İÇİNDEKİ YÜZ ALAYLA BA-KIYORDU..


SONRA ÇEŞME TİTREMEYE VE SU KAYNA-MAYA BAŞLAYINCA TUHAF BİR MASKE-YE DÖNÜŞTÜ.
MİTRA VE İST-HAR! NEDİR BU?


...VE SONUNDA YEPYENİ BİR YÜZ OLDU...
BEN...URA-ZAİ'YİM CO-NAN...SENİN YAŞAMINA VE TAHTI-NA YÖNE-LİK SALDI-RILARDAN SORUM-LU ÜÇ BÜ-YÜCÜ-DEN BİRİ-YİM...
NE?..AMA


AKİLONYA MİSTİK AÇIDAN ÇOK ÖNEMLİ BİR BÖLGEDE. TAŞINDA, TOPRAĞINDA AN-LAYAMAYACAĞIN KADAR KARMAŞIK BİR GÜÇ VAR...
GERÇEKTEN, EĞER TÜM DÜNYA BÜYÜ-CÜLERİ BUNU BİLSELERDİ.
...BİRDENBİRE TACINI BA-ŞINDAN DÜŞÜRMEYE YETE-CEK KADAR SORUN


SANA OLAN DOLAYLI SAL-
DIRILARIMIZ SIKICI OLMA-
YA BAŞLADIĞINA GÖRE
NEDEN BİZE GELİP OYUNU
BİTİRMİYORSUN? YOKSA
SALDIRILARI SÜRDÜRÜ-
RÜZ VE SONUNDA ÇÖ-
KERSİN.
EVET,
GELECE-
ĞİM. NEREYE?


YANIT OLARAK SUDA-
Kİ YÜZ ERİDİ. VE ÇEŞ-
MENİN ÜSTÜ YİNE
BİR KARGAŞAYA BO-
ĞULDU.
BU KEZ UĞULDA-
YAN BİR RÜZGAR
WWHOOOOOOŜSHHH!


ESKİ BİR PARŞÖ-
MENİ DOSDOĞRU
KRALIN ASIK YÜ-
ZÜNE GETİRDİ.
BİR HA-
RİTA...


HEMEN
YAKALADI...
DAİRE İÇİNDE
BİR ADA... YILLARCA
BU SULARDA BELİT
VE DİĞER KORSAN-
LARLA DOLAŞTIM
ORADA DALGA-
LARDAN BAŞKA
BİRŞEY GÖRME-
DİM!
Zingara
Barachan
Isles
Isle of
Black Ones
ANCAK EĞER
BU ADA BÜYÜLÜY-
SE BELKİ DE DAVET
EDİLENLERİN DIŞIN-
DA KİMSEYE GÖ-
RÜNMÜYORDUR.


KUŞKUSUZ BİR
TUZAK... AMA BU
ÖYKÜYÜ BİTİR-
MEK İÇİN RİS-
Kİ GÖZE ALA-
CAĞIM!
SON KEZ YALNIZ GİT-
MEYE KARAR VERDİ-
ĞİMDE BAŞIMA GE-
LENLERDEN SON-
RA EN İYİSİ A-
MACIMI KİMSE-
YE AÇIKLAMA-
YAYIM...
KARIM ZENOB-
YA'YA BİLE... İTİ-
RAZ ETMESİNE
FIRSAT KALMA-
MALI!


BÖYLECE ÇABUCAK SARAYA GİRİP ÇIKTIK-
TAN SONRA CONAN KRALİYET AHIRIN-
DAN EN SEVDİĞİ ATINI SEÇTİ.
PRENS CONN
SİZİ ARIYOR.
ULU KRALIM...
SİZİ YEMEĞE
BEKLİYOR-
LAR...
TEŞEK-
KÜRLER.


AMA ŞU AN
YEMEKTEN BAŞ-
KA BİRŞEYE
AÇIM...
...VE AÇ-
LIĞIM DA
ANCAK U-
ZUN BİR
YOLCULU-
ĞUN SO-
NUNDA
BİTECEK!
NASIL İSTER-

YOĞUN BİR DUMAN KIVRILA KIVRILA URAZAİ'NİN KULEDEKİ ODASININ KUBBESİNE YÜKSELİYORDU. YAYDIĞI EGZOTİK KOKU ESKİDOĞU'NUN HAYALETEVİNİ ANIMSATIYORDU.
ŞU MESAJI İLETİLDİ KÜÇÜK DOSTLARIM!
ŞİMDİ DE SİZLERİ...
...AFESİNİZDEN ÇIKARMA ZAMANI GELDİ ARTIK. SİZ VE BEN KURNAZIZ. O YÜZDEN ÖBÜR İKİSİNDEN DAHA ÖZENLE HAZIRLANACAĞIZ.
ŞİMDİ GİDİN... TUZAKLARINIZI KURUN!
HER ÜÇÜN BİRİNE BEŞ...
...TA Kİ ÜÇ BİR OLANA DEK!
KARA GÜZELLİKTEKİ AĞLARINIZI ÖRÜN KÜÇÜKLER!
ONUN TACINI DÖNDÜRECEK MANDALAS'I YARATIN!
VE BANA ÖLÇÜLEMEYECEK ÖDÜLLERİ SAĞLAYIN!
HOMUNCULİ'LERİN OLAĞANÜSTÜ ÜRETİMLERİ KARŞISINDA SEVGİYLE GÜLÜMSEDİ.
ÇÜNKÜ KENDİSİ BİR BAKIMA ONLARIN BABASIYDI.


GÜÇLÜ DOĞU GÜNEŞİNİN IŞINLARI KRALİÇE ZENOBYA'NIN SABAH BANYOSUNU AYDINLATIYORDU.
CONAN'I MERAK EDİYORUM ŞAREN! UYANDIĞIMDA YATAKTA YOKTU!
NEREDE OLABİLECEĞİNİ BİLİYOR MUSUN?


ÖZÜR DİLERİM AMA KRALI HİÇ GÖRMEDİM!
NE? KRALİÇEM! BANYO KRİSTALİNİZDE BİR KAĞIT VAR!


KAĞIT MI?
VER BAKAYIM ŞAREN... EĞER DÜŞÜNDÜĞÜM ŞEYSE...


ÖYLEYDİ..
ZENOBYA... BALIĞA GİDİYORUM... BÜYÜK AV OLACAK. BİR SÜRE DÖNMEYEBİLİRİM. MERAK ETME
CONAN


KALIN KAFALI BARBAR KÖPEK!


DERHAL TROCERO İLE PROSPERO'YU ÇAĞIR. VE ONLARA KRALLIĞIN BİR KEZ DAHA KRALSIZ KALDIĞINI SÖYLE!
HEMEN ZENOBYA...

O GECE KENTİN GÜNEY DOĞU BÖLGESİNDE GÖLGELER ARASINDA BAZI KİŞİLER VARDI...

BUNLARI NEDEN SAKLAMAMIZ GEREKTİĞİNİ ANLAMIYORUM!

SİLAHLAR KAN DÖKMEK İÇİNDİR. BİR KİLERDE SAKLANMAK İÇİN DEĞİL!

EVET.. KAHROLASI BARBAR KRALA SALDIRMADAN DAHA NE KADAR BEKLEYECEĞİZ?

DAHA DA ÖNEMLİSİ DOSTUM BİR DAHAKİ ÖDEMEYE DEK NE KADAR BEKLEYECEĞİZ?

AMA ŞİMDİYE DEK İYİ PARA ÖDEDİLER

BU YÜZDEN BEKLEYECEĞİZ VE...

EN AZINDAN ÜÇ GÜN, EN ÇOK DA BEŞ GÜN. AYAKLANMA İÇİN HAZIRLIKLARINIZI HIZLANDIRIN!

ONLAR... DUVARDAN ÇIKIYORLAR...

AMA YÜZLER TAŞLARIN ARDINDA KAYBOLMAYA BAŞLAMIŞLARDI BİLE

VE O ANDA UZAK GÜNEYDE...

SABIRSIZ BİR BUDALA OLDUĞUM İÇİN CROM KAHRETSİN.

ŞENİ DOSDOĞRU ÖLÜME SÜRMÜŞÜM DEĞİL Mİ? AMA BACAKLARIN SENİ ÖZGÜRLÜĞÜNÜ KAZANDIRDI. ARTIK İŞİME YARAMAZSIN!

ŞANSIN VARSA BİR İKİ GÜN İÇİNDE İYİLEŞİR EVE DÖNÜŞ YOLUNU TUTARSIN!

BANA GELİNCE... YAYA OLARAK DENİZE ULAŞMAM HAFTALAR SÜRECEK...
BU VAR OLMAYAN ADAYI BULMAM DA GÜNLER ALACAK!
ÖYLE SAYILMAZ BARBAR KRAL!
EH--?!
TIPKI SENİN GİBİ BİZ DE UZUN YOLCULUKLARDA SABIRSIZIZ!
GERÇEKTEN URAZAI SANA O HARİTAYI VERDİ. GİNDE YETKİ SINIRINI AŞMIŞTI.





VE SONRA KORKUNÇ BİR HIZLA HAYALETİ ANDIRAN BİR SİS TARAFINDAN SİLİNİP YOK OLDU.

ARTIK ÜÇÜNÜ DE GÖRMÜŞ OLDUM... İNCE YÜZLÜ OLANINI SUDA, GENİŞ YÜZLÜSÜNÜ PİSLİKTE VE KADINI DA ALEVLERDE...






KUŞKUSUZ BİR BÜYÜ. AMA SENDEN DUYMAK İSTİYORUM...
BANA YANIT VER, YOKSA...






CRUNCH!


KUM...
BİR KIYI...

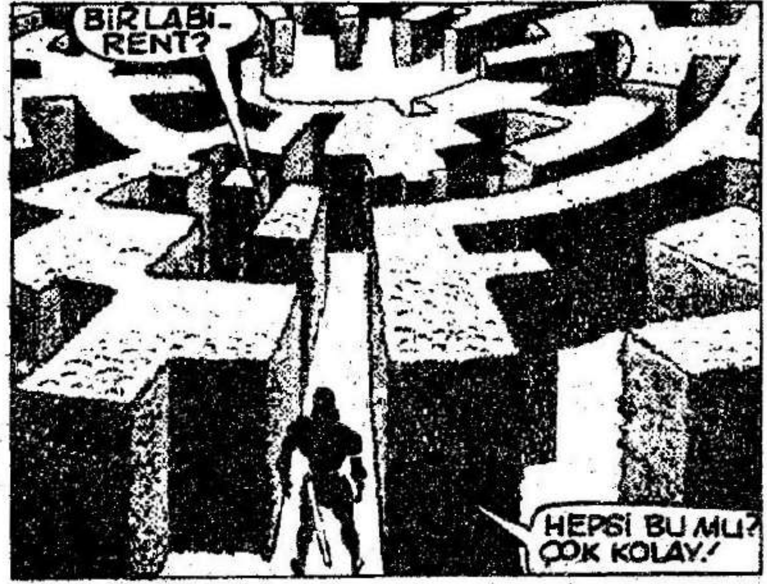

VE ÜÇGEN BİÇİMİNDE ÜÇ KULE...
SOLDAKİ, DOĞULU OLAN, İNCE YÜZLÜSÜNE UYAR...
ORTADAKİ DEV BİR KUŞ KULÜBESİNE BENZİYOR!
SAĞDA OLANI İSE KIZA KALIYOR...O DA

DEMEK Kİ ADA VARMIŞ VE BEN DE BÜYÜYLE O ADAYA ULAŞTIM!
KUŞKUSUZ YİNE BİR TUZAK, AMA EN AZINDAN BEN... GÖZLERİM!
ARKASINDA YÜKSELEN GÜNEŞ URAZAİ'NİN SOM ALTINDAN DÖVÜLMÜŞ KULESİNE ÇARPIP ALEV GİBİ YANSIYORDU...
BU KAHROLASI NOKTALAR GEÇMEDEN HİÇBİR ŞEY GÖREMİYORUM.
GRRRRRRRRRRR
HİÇ SES ÇIKARMADAN HAREKET EDEN GÜÇLÜ GÖVDELER.. YALNIZ ARADA SIRADA HOMURDANIYORLAR!
BİR HAREKET OLDUĞUNU HİSSEDİYORUM. HER YÖNE KILIÇ SAVURMALI...
AMA BUNLAR NEDİR? İBLİS Mİ ASLAN MI?
ŞİMDİ GÖREBİLİYORUM!
EVET.. ASLAN BUNLAR... SESLERİNDEN DE BELLİYDİ!
AMA BEN DE BİR ZAMANLAR AMRA DİYE ÇAĞRILIYORDUM.
ŞİMDİ BU ADI GERÇEKTEN YAŞAYACAĞIM İŞTE...

BOŞA ZAMAN KAYBI... BEN BÜYÜCÜLERLE UĞRAŞMAYA GELDİM... HAYVANLARLA DEĞİL...
YİNE DE BÜYÜ YAKINDA BAŞLAYACAK...
BEN EN YAKINDAKİ KULEYE SALDIRINCA...
ÜÇ KULEDEN İLKİNE ULAŞAN CONAN, BİR KİMMERYALI DAĞCININ ÇEVİKLİĞİ VE GÜÇLÜLÜĞÜYLE TIRMANMAĞA BAŞLADI.
ZENOBYA İLE TROCERO TAKTIĞIMI HATALI BULURLARDI KUŞKUSUZ... AMA PLAN YAPARAK HARCAYACAK ZAMANIM YOK!
EN İYİSİ BİR AN ÖNCE BİTİRMEK... VE SON BÜYÜCÜNÜN DE KAFASININ YERE DÜŞTÜĞÜNÜ GÖRMEDEN DİNLENMEMEK... BÖYLECE KAFAM ENDİŞELERDEN ARINMIŞ OLARAK KARIMA DÖNEBİLİRİM... ACABA ZENOBYA
SHREEEE
CROM'UN KANI! ŞİMDİ DE KANATLI İBLİSLERİ ÜZERİME SALIYORLAR!
YİNE ESKİSİ KADAR NET GÖREBİLİYORUM
AMA ŞİMDİ YALNIZ BİR ELİM VAR!
AYAKLARIM DA YOK!
AAIIIEEEE
..EFENDİLERİNE ŞUNLARI SÖYLEMEK İSTERDİM...
DİREKT YAKLAŞIMI HİÇ DE KOLAYLAŞTIRMIYORLAR DOĞRUSU...


AMA BU DURUMDA KENDİME SÖYLEYECEĞİM BİR ŞEY VAR!
BEN İNKAR EDİLEMEM!
SRREEEE
KREEEEEEEE


VE SON İBLİS DE KANAT ÇIRPMALARIYLA DÜŞERKEN CONAN KULEYE ULAŞTI.
ŞİMDİ İŞ BÜYÜCÜ JUMBASSA'YI BULMAKTA...
BU TEKKULLÜBE BİR DÜZİNE KUSH KÖYÜNDEN BİLE DAHA BÜYÜK!
VE İÇİNDE BAŞKALARI OLDUĞU DA KESİN!


BİR LABİRENT?
HEPSİ BU MU? ÇOK KOLAY!


TABİİ Kİ BİR BÜYÜCÜ YALNIZCA ASLANLAR VE KANATLI YARATIKLARLA ENGELLEMEYECEKTİR...
CONAN TEDBİRLE LABİRENTİN EN YAKIN AÇIKLIĞINDAN GİRDİ, KÖŞELERE BAKA BAKA İLERLİYORDU.


TA Kİ...
BU LABİRENTTEN ÇIKIŞ YOLU YOK. HEPSİ ÇIKMAZ YOLLARLA SON BULUYOR!
O ZAMAN BİR TUZAK VAR DEMEKTİR!
AMA TUZAĞI TUTAN YAYIN KAPANMASI İÇİN NE GEREKİYOR ACABA?


KUSH VAMPİRLERİ!
YAMYAM VAMPİRLERİ!


SİVRİ DİŞLERİ VE KIVRIK TIRNAKLARIYLA ETİ VE KANI İÇİN ÜZERİNE ATILDILAR.


DÜZİNELERLE YARA ALMASINA RAĞMEN KILICI KIRMIZI BİR SİSİN İÇİNDE İNİP KALKARAK MÜCADELEYİ SÜRDÜRDÜ...


SONUNCUSU DA YERE YIĞILINCA TÜM GRUP PARILDAYIP YOK OLDU...
DEMEK BÜYÜYLE DÖVÜŞMEYE BAŞLAMIŞIM BİLE!


BEN ARKAMI DÖNER DÖNMEZ ASLANLAR DA YOK OLMUŞLARDIR KUŞKUSUZ!
BU KAHROLASI LABİRENTE GELİNCE..


...DİREKT YAKLAŞIMA DÖNME ZAMANIM GELDİ ARTIK!


YOLUMA ÇALILARI KESEREK DEVAM EDERİM!
KIRPILAN YAPRAK YAĞMURUNUN İÇİNDE...
ÇIKMAZ SON KARANLIK BİR GİRİŞ OLDU.


YANİ CONAN GİRENE DEK KARANLIKTI.
SONRA IŞIK KÜMELERİ VE KENDİ GÖRÜNTÜLERİYLE ŞAŞIRIP KALDI.
AYNALAR!
AMA NEDEN? AYNALARIN İNSANA NE ZARARI OLABİLİR Kİ?


AGH-H!
ŞİMŞEK!.. CAMDAN YANSIYIP BANA VURUYOR!


HAYIR! ŞİMŞEK DEĞİL BÜYÜK ENERJİ BU.!
ÇIPLAK BÜYÜ GÜCÜNDEN OLUŞAN IŞINLAR!


SENİN GİBİ BEN DE DİREKT YAKLAŞIMDAN HOŞLANIRIM BARBAR KRAL!
BENİM BÜYÜLERİM GÖSTERİŞLİ YA DA DOLAMBAÇLI DEĞİLDİR!
AÇIKÇA YOK EDİCİDİR!


BU YÜZDEN KENDİNİ YOK OLMAYA HAZIRLA BARBAR KRAL!
JUMBASSA'NIN BÜYÜSÜ AYNALAR SALONUNDA ÇARPIYOR YANSIYORDU.SONUNDA TÜM ODA BİR FIRTINANIN MERKEZİ GİBİ OLDU


YANAN VE ADETA FELÇ OLAN BİNLERCE GÜMÜŞ ŞİMŞEKLE BOĞUŞUP ONLARI ENGELLEMEYE ÇALIŞAN...
...CONAN GERİLEDİ, GERİLEDİ VE SONUNDA OMUZU AYNALARDAN


SONRA KARŞI BÜYÜ İÇİN GEREKEN GÜCÜ OLUŞTURAN İKİ UNSURU ANIMSADI... ATEŞ VE GÜMÜŞ...
AYNA DA ARKASI GÜMÜŞ KAPLI CAM
BİRİNİ ÇE.


VE GÜMÜŞ KAPLI ARKASINI KALKAN GİBİ TUTTU...
ŞİMDİ JUM-BASSA...
EŞİT KO-ŞULLARDA DÖVÜŞELİM!


HAYIR! BUDA-LA. BİR SİPER BULMA TELA-ŞI VE KÖRLÜ-ĞÜ İÇİNDE...
NE YAP-TIĞINI FAR-KINDA DE-ĞİLSİN!


TAHMİN EDEBİLİ-YORUM...
GÜMÜŞ SENİ PANİ-ĞE DÜŞÜ-RÜYOR HA?
ONA KARŞI BÜ-YÜN BİR İŞE YARA-MIYOR!
AMA BU-NA KARŞI-LIK GÜMÜŞ KALKAN BE-NİM SİLAHI-MA BİRŞEY YAPAMAZ!


...KILICIMA!


BÜYÜCÜNÜN BÜYÜ YAPAMIYA-CAK KADAR ŞAŞKIN VE YA-RALI OLDUĞUNU GÖREN CO-NAN KILICINI BIRAKIP...
...ELLERİNİN JUM-BASSA'NIN BO-GAZINI SARMA-SININ DAHA İYİ OLACAĞINA KA-RAR VERDİ...


KAVGA ÖF-KEYLE HO-MURDA-NAN HAY-VANLARIN KOŞULLA-RIYLA...


...SON BULACAKTI.VE BUNA DA BİR TEK FAK-TÖR KARAR VERE-CEKTİ...KABA KUVVET!
UZUN DAKİKALAR BO-YUNCA SÜREN BİR ÇABA SONUNDA O-MURGANIN ETLE BOĞUKLAŞAN KI-RILMA SESİ DUYUL-DU.VE JUMBASSA'-NIN GÖZLERİNDEN


EĞER GERÇEK-TEN DİREKT YAKLAŞIMI YEĞLİYOR OL-SAYDIN BÜ-YÜ HİLELE-RİNE BAŞ-VURMAZ-DIN!


VE RUHUNUN TESLİM OL-
DUĞU ANDA...
AYNALARLA DOLU OLAN ODADA BİR TUFAN KOPTU.
WWWHHHHHHOOOOOOOOOOOOOOOSSSHHH!


İLK ÇÖKEN TAVAN OLDU... SONRA DA AYNALI
DUVARLAR PATLAYARAK PARÇALANDI.
BRA-KASSSHHH
AZ SONRA BURASI ETİN ANCAK KIRMIZI ÇİZGİLERLE VAR OLABİLECEĞİ BİR YER OLACAKTI...


CONAN BİR AN BİLE DURAKSAMADAN ODADAN FIRLADI
VE UFAK TEFEK SIYRIKLARLA KAÇTI.
SHOOM!
EĞER ÖBÜR İKİ BÜYÜCÜ DE BUNUN GİBİYSE...
İKİNCİSİYLE KARŞILAŞMADAN ÖNCE DİNLENMELİYİM...

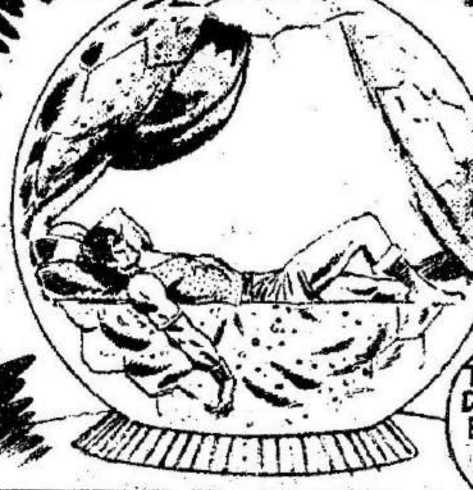

SANIRIM YAŞLANIYORUM.!
TOZDAN BAŞKA HERŞEY
DURULMUŞTU.


SAHNE NE KADAR EĞLENCELİ OLURSA OLSUN
JUMBASSA'NIN BAHSİ YİTİRDİĞİNİ GÖRMEK
ÜZÜCÜ URAZAİ...
EVET SCYLANA. KUSHLU DOSTUMUZ FAZLA DİREKT DAVRANDI... İKİ KİŞİ KALDIK!




AMA BAHSİMİZ YİNE GEÇERLİ!


TABİİ KAZANMA ŞANSIMIZ DA ARTMIŞ OLDU!

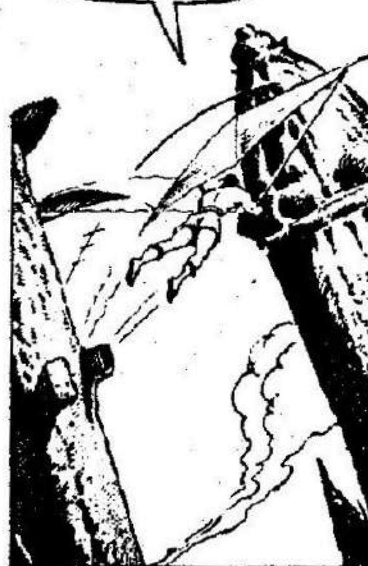

KESİN KAZANAN OLMAMI GARANTİLEMEK İÇİN EN İYİSİ HAZIRLIKLARIN
NASIL GİTTİĞİNE BAKMAK ÜZERE
KENDİ KULEME GİDEYİM!


SANA DA AYNISINI YAPMANI ÖNERİRİM. ÇÜNKÜ
CONAN'IN YAKLAŞIM AÇISINA GÖRE HEDEF
SENSİN!
SEN KENDİN İÇİN ENDİŞELEN URAZAİ!
HAZIRLADIĞIM TATSIZ SÜRPRİZLERDEN ÖTÜRÜ CONAN BENİM KULEME ASLA TIRMANAMAYACAK!


ŞAFAKTA CONAN DİNLENMİŞ VE DİREKT TAKTİKLERİNİ YENİLEMEYE HAZIRLANMIŞTI.
OPHİRLİ BÜYÜCÜNÜN KULESİYLE BU KULE ARASINDA YOĞUN BİR ORMAN VAR!


ÖNÜMDE ÇOK ZAMAN VE SORUN VAR. JUMBASSA EŞYALARINDAN BİRKAÇ SOPAYI VE KILIÇ BOŞUNA ARAYACAK ARTIK...


AZ SONRA...
ŞİMDİ...


DUA EDELİM DE RÜZGAR OLSUN.!


YOKTU...


ANCAK AŞAĞIDA KENDİSİNİ BEKLEYEN SCYLANA'NIN TATSIZ SÜRPRİZLERİNDEN BİRİ VARDI.


SONUNDA RÜZGAR ÇIKTI.


CROM ADINA! TAM SON ANDA! CANAVARIN NEFESİNİN KOKUSU BİLE İŞİMİ BİTİRMEYE YETERDİ.!
ANCAK CONAN'IN RAHATLAMASI İÇİN...


ÇOK ERKEN. Dİ HENÜZ...
UHN--!
WHAM!


BELKİ DE DEĞİL...
NE TÜR BİR ADAM BU? BÖY-LE BİR ÇARPIŞTAN SONRA Bİ-LE KAYAYA TUTUNABİLİYOR...
ÖKÜZ GİBİ BİR BARBAR DA OLSA, SIKIN-TIMI GİDEREBİ-LECEK BİR ADAM...


SCYLANA DEĞERLİ KÜRESİNİN GÖRÜNTÜLERİNE ARKASINI DÖNDÜ.
TİZ SESİ CEHENNEMİN MAĞARA-LARINDA ESEN RÜZGARI ANIM-SATAN BİR ÇIĞLIĞA DÖNÜŞTÜ.
SÜT RENGİNDE BİR DUMAN ÇAĞ-RISINI YANIT-LADI...


VE SİSİN İÇİNDEN JUMBAS-SA'NIN GÜCÜN-DEN ÇOK FARKLI BİR BÜ-YÜ MAL-ZEMESİ BELİRDİ.
SİZE BİR ADAM GELİ-YOR. ETİ, KA-NI BOL BİR ADAM! ALIN ONU!


CONAN'IN KULENİN TEPESİNE ULAŞMA UMUDU HEDEFİNİN SİSLE KAPLANMA-SIYLA BELİRSİZLEŞMİŞTİ.
BU KEZ SİSİN İÇİNDE NE BU-


ELLER...
KADINLAR?

GÜZELSİNİZ. HEPİNİZ ÇOK GÜZELSİ_ NİZ...

BANA ACI VERİYORSUNUZ... SİZİ İSTİYORUM... AMA ZENOBYA... KRALİÇEM... KARIM...

HAYIR... BENİ ŞAŞIRTIYORSUNUZ... DURUN! BIRAKIN BENİ... GÜZEL_ LİĞİNİZİ İSTEMİ_ YORUM...

GERİ ÇEKİLİN! SİZE SALDIRMAK İSTE_ MİYORUM... KADINLARA SALDIRAMAM... AMA BEN...

VE CONAN SCYLANA'NIN İNCE PARMAKLARIN HAFİF TEMASI ŞEKLİNDEKİ UYARI_ SINI ANIMSAMIŞSA DA...

KENDİMİ İYİ HİSSE_ DİYORUM!

BU AZ SONRA KAYBOLDU...

...GÜCÜYLE BİRLİKTE...

İRADESİYLE...

VE DÜŞÜNCELERİYLE...

SONUNDA...

SİZ CADISINIZ GÜ_ LÜMSEYEN İB_ LİSLER...

DOKU_ NUŞLARI_ NIZLA YA_ ŞAMIMI ÇEKİYOR_ SUNUZ!

YOĞUN BİR TÜTSÜ KOKUSU, HAFİF BİR ESİNTİ, ÇANLARIN UZAKTAN GELEN SESİ, RÜZGAR UĞULTUSU VE KIZLAR ÇEKİLİP SCYLANA'YA YER AÇTILAR.
BU DÜNYADA SON ZEVKLERİNİ AZ ÖNCE TATTIN CONAN!
KADINLARIMIN HER ÖPÜCÜĞÜ SENİ CEHENNEME BİRAZ DAHA YAKLAŞTIRDI! ŞİMDİ DE BEN GELDİM...
...GÖZLERİNİ SONSUZA DEK AÇMAYA!
DUR... SENİN HURİLERİN BANA YETMEDİ... SON BİR ÖPÜCÜK CADI... SENDEN...
EVET... SON CEHENNEM ÖPÜCÜĞÜNÜ ÇATLAK DUDAKLARINA KONDURMAK BÜYÜK ZEVK OLACAK...
VE CONAN DUDAKLARINI ISIRDI...
KOLUNU KALDIRMAK BÜYÜK ACIYDI. AMA YİNE DE KENETLİ DİŞLERİNİ AÇMADI...
VE ANCAK ACI İÇİNDEKİ SCYLANA SALDIRI POZİSYONUNA GEÇTİĞİNDE...
ELİ İSTEĞİNE ULAŞIP SAÇLARINI YAKALADI...
VE AYAĞI İÇİNDE TÜTSÜ YANAN BİR KABI DEVİRDİ.


ATEŞ VE GÜMÜŞ!
ATEŞ!
ODAYI ALEV-LER SARDI!


GERÇEKTEN DE CEHENNEM-DEN ÖNCE BİR ÖPÜCÜK! VE ŞİMDİ CADI KARI...
CEHENNEMİN ZEVKİNİ ÇIKART!


ÇOK BİTKİN DÜŞMÜŞ OLMASINA RAĞMEN CO-NAN KURBAN MİHRABINDAN KAYIP YAYILAN ALEVLERDEN KAÇTI.
YAŞLANIYORUM... YİNE DİNLENMEK ZO-RUNDAYIM...


BU ADA-MIN CAN-LILIĞI İNA-NILACAK GİBİ DE-ĞİL!
GERÇEKTEN OLAĞANÜSTÜ BİR RAKİP... ASLINDA HİLE YAPARAK ÖDÜ-LÜ ŞİMDİDEN KA-ZANMIŞ OLMA-MA RAĞMEN!


SCYLANA'NIN KULESİNİN ŞU AN-DAKİ DURUMU GÖZ ÖNÜNE ALI-NIRSA ÖDÜLÜ ÖNCEDEN ALMA-YI AKIL ETMEKLE İYİ İŞ BAŞAR-DIĞIM ANLAŞILIYOR!
ONUN TAM BUR-NUNUN DİBİNDEN AŞIRDIM BUNU!
O SİSLİ KADINLA-RIYLA UĞ-RAŞIR-KEN...


AH! DEMEK İŞİNİZİ Bİ-TİRDİNİZ KÜÇÜK DOST-LARIM! MÜKEMMEL!
ŞİMDİ KAFE-SİNİZE DÖNEBİ-LİRSİNİZ...
OLAĞANÜSTÜ BİR İŞ BAŞARDINIZ. HERŞEY İYİ GİDERSE YAKINDA TAZE BİR YE-MEĞE KAVUŞABİLİR-SİNİZ!

KÜÇÜK HOMONKÜLÜLER İTAAT EDEREK LIRAZAİ ÜÇ PİRİNÇ ÇERÇEVELİ MERCEKLE UĞRAŞIRKEN KAFESLERİNE DÖNDÜLER.

MERCEKLERİN HER BİRİNİ ÖRÜLEN ÇERÇEVELERİN KARŞISINA KOYDU.

ODADAKİ TÜM ESİNTİ VE TIKIRTILAR SON BULANA DEK GÖZLERİ KASKATI KESİLDİ. SONRA HAFİFÇE GÜLÜMSEDİ...

ZAMAN GELDİ...

GÖRÜNTÜ İLE AYNANIN BİRLEŞME ZAMANI...

EVET... MERCEKLERDEN HER BİRİ ÜÇ ŞEKİLDEN BİRİYLE BİRLEŞTİ...

HERŞEY İYİ GİDİYOR

LIRAZAİ TÜM MERCEKLERİ YATAYLAŞTIRARAK ÜÇ KABI DA ÖYLE YERLEŞTİRDİ Kİ ADA DAĞLARI ZİRVELERİNİN TAM BİR MODELİ OLUŞTU...

HER BİRİ MENTEŞELERİNDE HAFİFÇE İÇE DOĞRU EĞİMLİ OLARAK, SANKİ OLUŞTURDUKLARI ÜÇGENİN TAM ORTASINDA BİRŞEY BEKLİYORLARDI.

BÜYÜ ÇEMBERİ TAMAMLANMIŞTI.

VE ŞİMDİ DE... SİNEKLE ÖRÜMCEK OYUNU BAŞLIYOR!


ŞAFAKTA TARANTİA HUZURSUZLUKLA KIV-RANIYORDU...
DİĞERLE-RİNE DE İLE-TİN! AKŞAMA SALDIRIYORUZ.


KRAL İSE ADANIN ÜÇÜNCÜ TEPESİNE TIRMANMAYA HAZIR-LANIYORDU...
KANAT YAPACAK MALZEME YOK! ALEV-LER O İŞİ BİTİRDİ.
YERİN TAŞIDIĞI TEHLİKELERİ GÖZE ALMAK ZORUN-DAYIM...


EPEY CANAVAR VARDI. ANCAK HEPSİ DURGUN GÖRÜNÜ-YORDU...
VE ONUN GEÇİŞİYLE HİÇ İLGİLENMİYORLARDI...


SANKİ ÜÇÜNCÜ BÜYÜCÜ HİÇ DENEMİYORDU BİLE... CONAN ACABA UYUYOR MU DİYE DÜŞÜNDÜ. YOK-SA KENDİNDEN ÇOK MU EMİNDİ?
YOKSA BÜYÜCÜ GİTMİŞ MİYDİ?
YA DA İKİ BÜYÜCÜ DOS-TUNUN SONUNU ÖĞ-RENİNCE KAÇMIŞ MIY-DI?


NE OLURSA OLSUN CO-NAN SON TEPEYE SALDIRI OL-MAKSIZIN TIRMANDI.
ANCAK TUZAKLARDAN KUŞKU-LANDIĞI İÇİN BİNAYA YAVAŞ-ÇA GİRDİ.


VE GÖR-DÜ Kİ...
HEY! GERİ ÇEKİL... BIRAK ÇI-KAYIM! ÖDÜLÜ ADİL BİR BİÇİM-DE KAZANDIM... BUNUN İÇİN DOĞULU BİR BÜYÜCÜYÜ GEBERTTİM!
HİÇ KİMSENİN BUNU ALMASINA İZİN VEREMEM... ÖZELLİKLE ÖKÜZ GİBİ BİR BAR-BAR'IN!...


SÖZLERİNE DİKKAT ET KÖPEK!
BURADA OTURAN BÜ-YÜCÜNÜN ÖLDÜĞÜNÜ MÜ SÖYLÜ-YORSUN?
ONU GÖSTE-RİRSEN GİT-MENE İZİN VERİRİM!

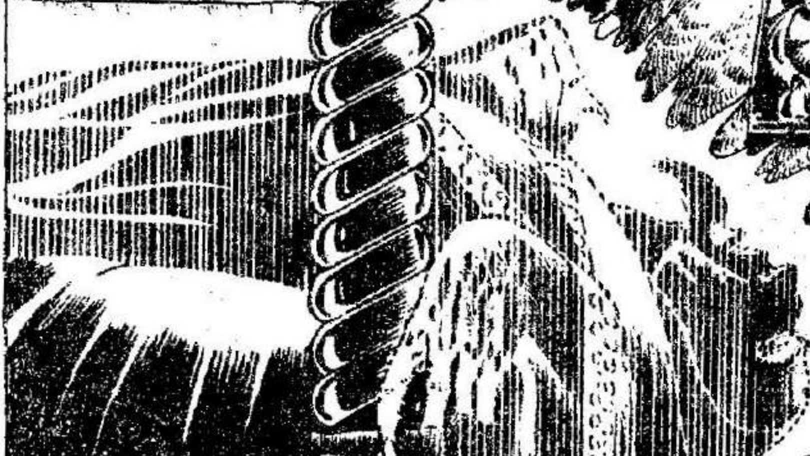

HIRSIZ BİR AN DURAKSADI, AMA SONRA...
PEKİ.. DIŞARI ÇIKMANIN DAHA BASİT BİR YOLU VARSA, SENİN CÜSSENDE BİRİYLE BOĞUŞMAK İSTEMEM!
BENİ İZLE!

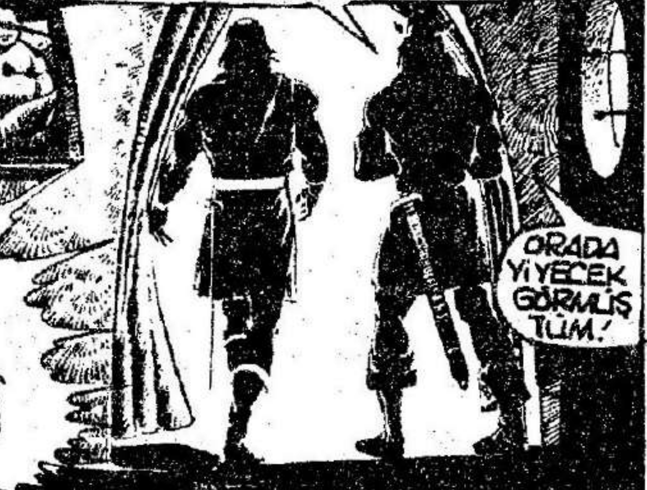

İŞTE... YATAĞINDA UZANMIŞ, DALABİLECEĞİ EN DERİN UYKUYA DALMIŞ DURUMDA!
CONAN HOMURDANDI...
BU ADI URAZAİ OLAN VE ÇEŞMENİN İÇİNDE YÜZÜNÜ GÖSTEREN ÜÇÜNCÜ BÜYÜCÜYDÜ.


ÖLÜ BİLE OLSA URAZAİ CONAN'A BAŞKA BİR KHİTAİLİ BÜYÜCÜYÜ ANIMSATIYORDU. YAN CHİENG! BİR ZAMANLAR ZENOBYA'YI KAÇIRMIŞTI. AMA GÖRÜNÜŞE BAKILIRSA BU YAN CHİENG'İN İHTİRASINA SAHİP DEĞİLDİ. BELKİ DE FİLOZOFUN ÖNE SÜRDÜĞÜ GİBİ ZENGİNLİK EN BÜYÜK GÜÇTÜ!
EVET... CYNERA'YA, MİMUS'E VE BAŞKALARINA YETERİNCE PARA VEREREK, BU ADANIN ÜÇ SAKİNİ, BÜYÜYE BAŞVURMADAN TÜM SORUNLARI YARATABİLİRLERDİ... VE AKİLONYA'YI KENDİLERİ İÇİN ÖNEMLİ OLAN MİSTİK BİR BÖLGE OLARAK GÖRDÜLER...


ANCAK YİNE DE BİR HIRSIZ ONU BU DENLİ KOLAY ÖLDÜREBİLDİYSE BİR KRALA MEYDAN OKUMAYA NASIL CÜRET EDEBİLDİLER?
EVET YABANCI... TATMİN OLDUN MU?


EVET! BAŞKA SEÇENEĞİM YOK!
O ZAMAN SORUN ÇÖZÜLDÜ! AMA GÜNEŞ BATIYOR...
VE KARANLIKTA BURADAN AYRILMAYI DA HİÇ İSTEMİYORUM. HELE O CANAVARLARI GÖRDÜKTEN SONRA!


EVET! GÖRÜNÜŞE GÖRE İKİMİZ DE GECEYİ BURADA GEÇİRECEĞİZ HIRSIZ DOSTUM!


ARTIK DOSTSAK KULEDEKİ ODAYA BİRLİKTE GİDELİM.
ORADA YİYECEK GÖRMÜŞTÜM!


TARANTIA'DA AKŞAM ISLIKLAR ÇALIYORDU.
HALKIN ÜZERİNDEKİ PELERİNLER AÇILDIĞIN. DA ORTAYA SİYAHLI AS. KERLER ÇIKIYORDU.
VE BİR BAŞKALDIRMA. NIN ORKESTRAYI ANDIRAN KARIŞIKLIĞI BAŞLADI.

İLK HEDEFLERİ DE SARAYDI.
TROCERO'YU BULUN! KRALİ. ÇEYE HABER VERMESİNİ SÖYLEYİN!

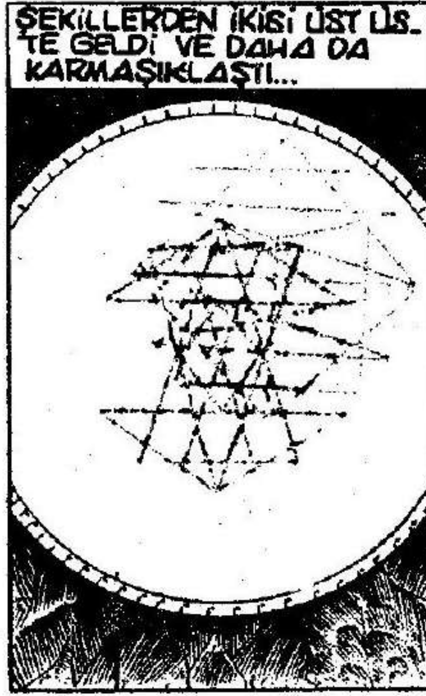
CONAN GİDİNCE BUNUN OLACAĞINDAN KORKU. YORDUM...
MERAK ETME ZENOB. YA! HAZIRLIKLAR YAPILIYOR!
DEMİRLEJYON ONLARI KISA SÜREDE BAS. TIRIR...

DOĞRU PROSPE. RO! BENİM YERİM ONLARIN YANI! ANNEMİ SAVUNUR. KEN BAŞLARINDA OLMALIYIM!
HEY CONN! GERİ DÖN! HE. NÜZ ÇOK KÜ. ÇÜKSÜN!
BEN EĞİTİM GÖRMÜŞ BİR ASKERİM ANNE. VE GERÇEK BİR SAVAŞA KATILMA ZAMANIM GEL. MİŞTİ ZATEN!

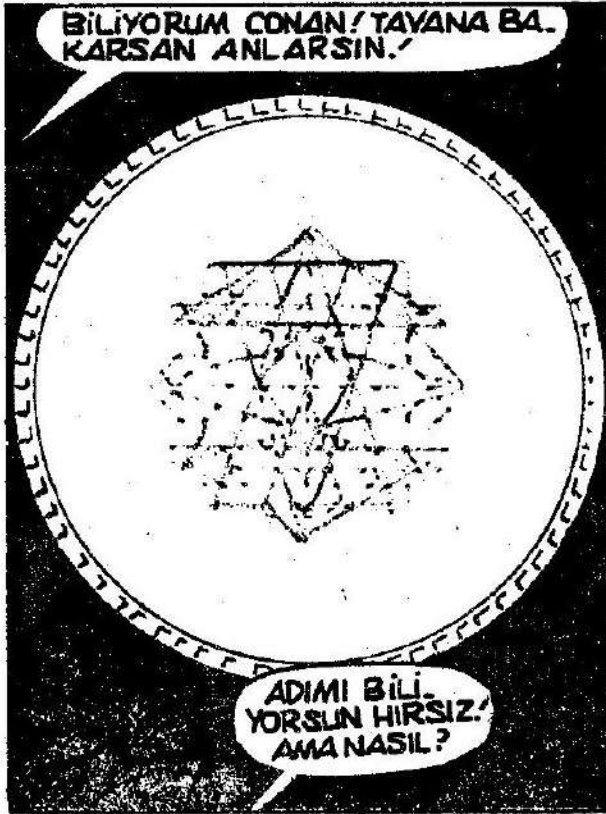
AYNI ANDA URAZAİ'NİN KULESİNDE...
ŞU MANGALLARI YAKAYIM DA YE. MEĞİMİZİ SICAK YİYELİM YA. BANCI...
PİŞİRME MANGALI OLARAK TUHAF Bİ. ÇİMLERİ VAR!

CONAN FARKET. MEMİŞTİ AMA ALEVLER TA. VANDA TUHAF BİÇİMLER O. LUŞTURUYORLAR. DI.
ÜÇ PARLAK BÜYÜ ÇEMBERİ...


ŞIMDI ETIN SICAKLIGI ALMASI IÇIN IYI BIR AÇI YAPMALIYIZ...


ŞEKILLERDEN IKISI ÜST ÜSTE GELDI VE DAHA DA KARMAŞIKLAŞTI...


VE ŞIMDI DE ÜÇÜNCÜSÜNÜ.
DUR! BUNLAR BÜYÜCÜLÜK ALETLERI OLABILIR! NE YAPTIGINI BILMIYORSUN.


BILIYORUM CONAN! TAVANA BAKARSAN ANLARSIN.
ADIMI BILIYORSUN HIRSIZ! AMA NASIL?


BEN HIRSIZ DEGILIM...
MITRA VE ISTHAR! TAVAN...


BIRDEN ÜÇ ŞEKIL DÖNMEYE BAŞLADI VE CONAN'IN BEYNI SERSEMLETEN BIR BOŞLUGA DÜŞER GIBI OLDU...


CROM'UN GÖZLERI!
KÜÇÜK IBLISLER... FARE GIBI DOLAŞIYORLAR VE ISIRIYORLAR...
ODAYI YOĞUN BIR SIS DOLDURMUŞTU.





BEYNİNDEN SONRA CONAN'IN GÖVDESİNE DE EGEMEN OLARAK..



ONU DAHA DA YOĞUN KARANLIKTAKİ BİR BOŞLUĞA ATTI...



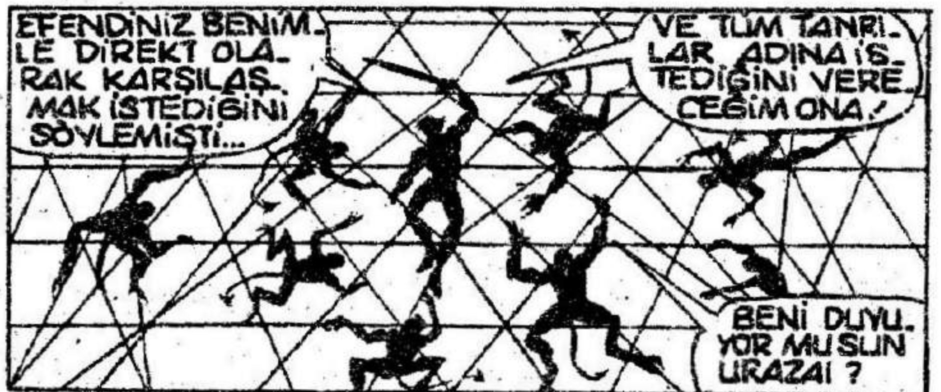





ÜSTELİK AĞLARININ YOLUNU DA İYİ BİLİ-YORLARDI.
CONAN'IN TEK SA-VUNMASI SAĞ KOLU-NUN ÜSTÜN GÜCÜ...
VE YANINDA BU-LUNAN UZUN KI-LICIYDI.




BANA NE TÜR BİR NUMARA YAPTIĞINIZI BİLMİYORUM...
AMA BUNU BİLİYO-RUM.


EFENDİNİZ BENİM-LE DİREKT OLA-RAK KARŞILAŞ-MAK İSTEDİĞİNİ SÖYLEMİŞTİ...
VE TÜM TANRI-LAR ADINA İS-TEDİĞİNİ VERE-CEĞİM ONA!
BENİ DUYU-YOR MUSUN URAZAI ?


ÇIK KAR-ŞIMA BÜ-YÜCÜ!
KARŞIMA ÇIK KOR-KAK.
VE KARABASAN BİRDEN PARLAK


..TA Kİ ÖRÜM..CEK AĞI.NIN SON İPLERİ PARÇALA.NANA DEK...


NE? YİNE KU.LEDEYİM... HEM DE TAVANDAN DÜ.ŞÜYORUM!


BENİ ÇOK ÖFKELEN.DİRDİN CONAN! TÜM KÜÇÜK DOSTLARIMI ÖLDÜRDÜN. AMA BEN SABIRLI BİR BÜYÜ.CÜYÜM...
ÜSTELİK ÖZENLİ HAZIRLIKLARIM EN AZINDAN AMACI.NA ULAŞTI SA.YILIR!


SENİN UZUN YAŞAMI.NA BİR SON VERECEK!


HENÜZ DEĞİL AŞA.ĞILIK İB.LİS!


SANA DİREKT OLA.RAK KARŞILAŞACA.ĞIMIZI SÖYLEMİŞ.TİM.. ŞİMDİ...


ELİMDE A.TEŞ YA DA AYNA YOK.. AMA BU..


DEMEK HAKLIYIM... BU KÜRE BÜYÜNÜ ETKİLİYOR!


O GÖRÜNTÜ KÜRESİ!
BIRAK ONU! DUYUYOR MUSUN?


EVET DUYUYORUM.
HEM DE SENİ HAKLAYABİLECEK KADAR İYİ!


VE SONUNDA BÜYÜCÜNÜN GÜÇ BİRİKİMİ TÜKENİNCE...
KAZANMIŞ OLABİLİRSİN BARBAR KRAL...
AMA YENİLMİŞ OLSAM DA ZAFER BENİM! GÖRÜNTÜ KÜRESİNE BAK!


VE YÜREĞİ DONDURAN BİR ŞOK ANIYLA CONAN GERÇEĞİ GÖRDÜ.
İHANET! İSYANLAR OLUYOR... HEM DE SARAYA DEK YAYILMIŞ!
DEMİR LEJYONUMA KARŞI.. HATTA CONN'A BİLE...


İÇERİ GİR, ZENOBYA!
HAYIR TROCERO! EĞER OĞLUM TAHTI SAVUNABİLİYORSA BEN NASIL SAVAŞTAN KAÇABİLİRİM Kİ?
AH! CONAN BURADA OLSAYDI... ADAMLARININ BAŞINDA BULUNSAYDI...


HAYIR ZENOBYA! TROCERO'YU DİNLE!
İÇERİ GİR... HEMEN SARAYA GİR, YOKSA...


BUDALA!
BİR KEZ DAHA TUZAĞIMA DÜŞTÜN İŞTE!...

GÖZLERİM.. YİNE LE-KELERLE DOLDU... TIPKI ADAYA GEL-DİĞİMDE OLDUĞU GİBİ!
VE URAZAI... GİDİYOR..
CROM ADINA! HAYIR!
BU YAPTIK-LARINDAN SON-RA KÖR OLSAM DA ONU İZLE-YECEĞİM.
CONAN SENDELEYEREK BALKONA YÖNELDİ. GÖRÜŞÜ DÜZELMİŞTİ. KARŞISINDAKİNİ GÖRÜYORDU.
BÜYÜCÜ BİR KHITAI EJDERHASINA BİNEREK KA-ÇIYOR!
ANCAK BÖY-LE BİR AT-LAYIŞ ANIN-DA BELKİ DE...
GÖRMESE DAHA İYİ OLURDU...
CONAN!!
B..BU OLANAKSIZ!

EĞER BU HAYVANI DOSDOĞRU TARAN-TIA'YA GÖTÜRMEZSEN GIRTLAĞINI KESERİM!...

DEDİĞİMİ YAP CANINI BAĞIŞLAYAYIM! ARTIK GÜCÜN KALMADI!

İLK KEZ OLARAK URAZAİ GÜLÜMSEMEDEN YANIT VERDİ... VE EJDER KUZEYE DOĞRU YOLA KOYULDU...

DAHA HIZLI URAZAİ!

ANA KARAYA DOĞRU...

VE ÖTEYE TARANTIA'YA...

BENİ DİNLEYİN TARANTIA SAVAŞÇILARI! BEN CONAN'IN OĞLUYUM! YANIMDA DÖVÜŞMELİSİNİZ!

DÖVÜŞÜN SAVAŞÇILAR!

DÖVÜŞÜN!

ASKERLER ETKİLENEREK İTAAT ETTİLER.

AMA CONN UMUTSUZLUĞU GİDEREN O ÖZEL BÜYÜYÜ YARATMAK İÇİN ÇOK GENÇTİ. DENEYİMSİZLİĞİ KIYIMIN DEHŞETİNİ YENMEYİ BAŞARAMIYORDU.

SONRA

DEMİR LEJYONLAR!

AKİLONYALI CONAN DÖNDÜ!

ŞİMDİ BİZ... NE?

CONN'U MU HEDEF ALIYORSUN URAZAİ?

KARA BÜYÜLERİNİ OĞLUMA MI YÖNELTİYORSUN?


CROM ADINA! SEN ÖL-
MEYİ HAKEDİYORSUN
KUDURMUŞ KÖPEK
GİBİSİN!
AMA CANIMI
BAĞIŞLAYA-
CAKTIN...


YALAN
SÖYLE-
DİM!
SWACT


SİZE ÖN-
DERİNİZİ
VERİYORUM
HAİN KÖ-
PEKLER!


VE ŞİMDİ, İÇİNİZ-
DEKİ TÜM HAİNLE-
RE ONA YAPTIĞIMI
YAPACAĞIM!
EFENDİSİ ÖLÜNCE DEV
EJDER ÖFKE DOLU BİR A-
CIYLA DÜŞMEYE BAŞLA-
MIŞTI.


CONAN ONU ELİNDEN
GELDİĞİNCE İSYAN-
CILARIN ÜSTÜNE
SÜRDÜ...
MÜMKÜN OLAN SON DAKİKADA





CONAN İSYANCILA-RIN ORTA-SINA DÜ-ŞEN EJDE-RİN VAHŞE-TİNİ SEVİ-NEREK KAR-ŞILAMIŞTI.

ASLINDA DOĞRU-YU SÖYLEMEK GEREKİRSE SA-DIK BİR CANAVA-RIN ACISINA ÇOK ŞEY BORÇ-LUYDULAR...

AMA AZ SONRA BU YOKETME-NİN DOST-DÜŞMAN AYIRT ET-MEYECE-ĞİNİ ANLA-DI...

ÜSTELİK ÖZEL BİR SAVUNUCU HEM DE DİĞER-LERİNDEN ÇOK DAHA KÜ-


CONN!
GERİ ÇEKİL CONN!


TAM O ANDA CONAN HAYVA-NIN ACISINA SON VERMEYİ DÜŞÜNDÜ.


SONRA YİNE SAVAŞIN DÖNMEKTE OLAN DALGASINA KATILDI.
NİYE İTTİN BABA? O HAYVANI HALLEDEBİLİRDİM!
EVET. AMA NEDEN ŞİMDİLİK KENDİNİ BİR DÜZİNE DÜŞMANLA SINIRLANDIRMIYORSUN?
İLK DENEYİMİN İÇİN O KADARI YETER.
EĞER BİR DÜZİNE KALMIŞSA... ÇOĞU


KÖPEK GİBİ KAÇIYORLAR.
EVET! GÜZEL BİR SAHNE DEĞİL Mİ?


BÖYLE BİR BOZGUNDAN SONRA BİR DAHA AYAKLANMAYA CESARET ETMELERİ İÇİN EPEY ZAMAN GEÇER.
EVET TROCERO!
ÖZELLİKLE ARKALARINDAKİ ÜÇ


SENİNLE ÖVÜ_ NÜYORUM CONN SENİN GİBİ DÖ_ VÜŞEN AZ KİŞİ VARDIR.!
AMA CONN DURGUN_ LAŞMIŞTI.
GÖZLERİ SANKİ... ARANIYORDU.


TEŞEKKÜRLER BABA... SANIRIM YALNIZ KAL_ MAK İSTİYORUM.
HIMM... BU REAKSİYONU BEĞENME_ DİM!
AMA BEN BEĞENDİM...


GEREKLİ OLSA BİLE... BU ÖLDÜRME OLAYI HOŞA GİDECEK BİR ŞEY DEĞİLDİR... VE UNUTMA, O BİZİM OĞLU_ MUZ...
EVET! ANNESİNİN YÖNÜ DA, HA ÇOK... BELKİ BU DAHA İYİ!


DAHA SONRA KRALİYET HAMAMINDA...
BU KEZ PEK YARA AL_ MAMIŞSIN _ AMA BU DA LALIĞIN ÖLÜMÜNE NE_ DEN OLACAK!
BUNDAN HOŞ_ LANDIĞIMI Bİ_ LİYORSUN...
BELKİ ARTIK BARI_ ŞA KAVUŞURUZ...


NE? BANYO MAŞRAPA_ SINDAKİ BU KAĞIT DA NEDİR?
MESAJIM! HER GÜN YIKANDIĞINI SANIYORDUM.!
YIKANIYORUM TABİİ...


BU SENİN MESAJIN DEĞİL!
ZENOBYA ADINDA BİRİNDEN CONAN'A, DİYOR Kİ: BALIĞA ÇIKIYOR_ MUŞ...


VE CONAN BU GECE YALNIZ YATMAK ZO_ RUNDAYMIŞ.!
KRAL KAHKAHA_


VE KRALİÇESİNİ IS_ LAK BİR ÖPÜCÜK İÇİN YANINA ÇEKTİ.

STan Lee PRESENTS:

KING CONAN

Featuring The Epic Adventurer Created By ROBERT E. HOWARD

AKİLONYA'NIN BAŞKENTİ TARANTİA'DA SARAYIN BAHÇESİNDE LANETLİ BİR ŞEY YANIYORDU.

ATEŞ ve KARANLIĞIN KRALLIĞI



DOUG MOENCH *WRITER* · MARK SILVESTRI *PENCILER* · RICARDO VILLAMONTE *INKER* · JOE ROSEN *LETTERER* · GEORGE ROUSSOS *COLORIST* · LOUISE JONES *EDITOR* · JIM SHOOTER *EDITOR-IN-CHIEF*


HALK HO-MURDANA-RAKUZAK LAŞTI...
PALLANTIDES... ADAM-LARI TOPLA, ŞU PİSLİ-Ğİ TEMİZLESİNLER...
PEKİ KRALIM.
KENTTE DO-LAŞAN SONASİ-LERİ DE YAKALA VE FİLOZOF ALCEMİDES'İ BANA YOL-LA...


BİZE GELİNCE KRALİÇEM VE VELİAHTIM... ŞİMDİ BİRAZ YARALARIMIZI YALA-YIP İYİLEŞTİRELİM!


MENACE'DE BAŞKA BİR YERDE...
SEN VE SEN!


...VE SEN!


BESLEN-ME ZAMA-NI GELDİ!


BAKIŞLARINDAKİ ATEŞ KE-SİLMEDİ AŞKIM...
BU SENİN HATAN ZE-NOBYA... BİR KRALİÇE OLA-RAK YARALARIMIN BA-
YA DA YAŞLI BİR


VE CROM BİLİR Kİ, İYİ BİR SAVAŞ BİR ADAMIN KANINI KAYNATIR...
OH, EFENDİM?

RAHATSIZ ETTİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM! EMRİNİZ ÜZERİNE...
FİLOZOF ALCEMİDES'İN GELDİĞİNİ BİLDİRMEK İSTEDİM...

BEN Mİ?
O ZAMAN O EMRİ İPTAL EDİN! ÇÜNKÜ ŞU AN...

HAYIR! DEVLET İŞLERİ ÖNCE GELİR...
PEKİ. İHTİYARI İÇERİ ALIN...

BENİ İSTEMİŞSİNİZ KRALIM...
EVET ALCEMIDES... BEN DE YENİ ÖĞRENDİM VE PİŞMAN OLDUM!
ANLAYAMADIM EFENDİM?
NEYSE, KONUMUZ ŞU...
BİR SÜRE ÖNCE ÜÇ BÜYÜCÜ İLE SAVAŞTIM. URAZAİ, SCYLANA, VE JUMBASSA İDİ...

BENİ ÖLDÜRMEK VE İSYAN ÇIKARMAK İSTEDİLER!
AKİLONYA'YI MİSTİK BİR GÜCÜN ETKİSİ ALTINA ALMAK İSTEDİLER...
BUNUN HAKKINDA BİR ŞEY BİLİYOR MUSUN?

EVET... ESKİ BİR EFSANE...
VE BELKİ EFSANEDEN DE ÖTE BİR ŞEY!
ANLAT BANA!

BUNU ANLATABİLMEK İÇİN ANDROMEDUS' TAN BAHSETMELİYİM...

KİMDEN?

KRAL ANDROMEDUS... AKİLONYA' NIN EN ESKİ KRALLARINDAN BİRİSİ...

GERÇEKTEN DE, KRALİÇE ZENOBYA; BELKİ DE AKİLONYA'YI BUGÜNE GETİREN EN BÜYÜK KRALDI!

SİZ HARİÇ TABİİ Kİ...

TABİİ...

BU BÜYÜK KRAL NELER YAPTI ONU ANLAT BAKALIM...

O ZAMANINDAKİ TÜM ADAMLARDAN ÖNDEYDİ!

ÇOK ZEKİ, İLERİYİ GÖREN, GERÇEKÇİ VE GÜÇLÜ BİR KRALDI.

"O GELMEDEN ÖNCE AKİLONYA'DA VAHŞET SÜRMEKTEYDİ... GİTTİĞİ ZAMAN İSE GÜÇLÜ BİR İMPARATORLUK KURULMUŞTU..."

"GİTTİĞİ ZAMAN" DEDİN...

NEREYE GİTTİ FİLOZOF?

HİÇ KİMSE GERÇEĞİ BİLMİYOR KRALIM. YERALTI KEMERLERİNDEKİ KRALİYET MEZARI BOMBOŞ DURUYOR!

VE HİÇ KİMSE ONA NE OLDU. BUNU BİLMİYOR!


TEK BİLİNEN ŞUYDU: KARA GÜÇLER BÜYÜCÜLÜK HABERLERİ BELKİ DE ONA ULAŞMIŞTI...
"TUHAF ÖLÜMLER, CANAVARLAR, İBLİSLER, YARATTIĞI UYGARLIĞI TEHDİT EDİYORDU"


"SİZİN GİBİ O DA TEHLİKELİ İŞLERİ BAŞKASINA VERMEZDİ..."
"BÖYLECE GÜMÜŞ KENARLI SAVAŞ BALTASINI ALDI..."


"BİRKAÇ ADAMIYLA GÜNEYE, AKİLONYA'NIN TAM ORTASINDAKİ DAĞLARA DEK GELDİ..."


O GÜNDEN SONRA KRALI BİR DAHA GÖREN VEYA DUYAN OLMADI...ANISINA YAPILAN MEZAR BOMBOŞ!
ŞİMDİ EFSANE OLUP OLMADIĞINA GELELİM...


PEKİ BUNUN AKİLONYA'NIN BİR TAKIM BÜYÜLÜ GÜÇLER ETKİSİ ALTINDA OLDUĞUNU SÖYLEYEN URAZAL'NIN DÜŞÜNCESİYLE NE İLGİSİ VAR?


SÖYLENDİĞİNE GÖRE ANDROMEDUS, GÜNEYDE ŞEYTANİ YARATIK XONDAR KAN TARAFINDAN YAKALANIP ÖLDÜRÜLMÜŞ...
VE ESRARENGİZ BİR ŞEKİLDE KRALIN RUHUNU HAPSETMİŞ... VE BU GÜCÜN


VE XONDAR KAN YÜZYILLAR BOYU SÜREN SİHİRLİ TÖRENLERDEN SONRA SAPITIP BU GÜCÜ DAHA DA ARTTIRMIŞ!
EN SONUNDA RUH TÜM KARA BÜYÜLERİN KAYNAĞI HALİNE

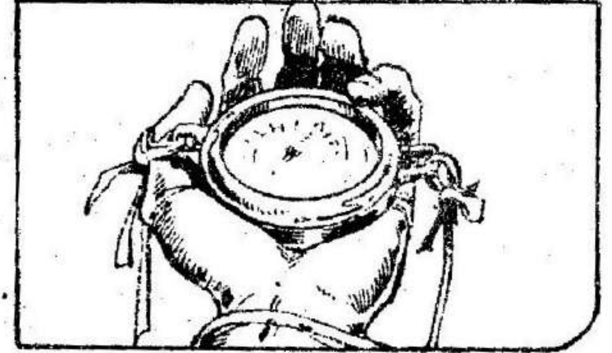
PEKİ NEDEN BU SAÇMALIĞIN BİR EFSANEDEN ÖTE OLDUĞUNU SÖYLÜYORSUN?

MIKNATIS TAŞIYLA BİR DENEY YAPTIKTAN SONRA BÖYLE DÜŞÜNDÜM

BİLİYORSUNUZ MIKNATIS TAŞI PUSULADA HEP KUZEYİ GÖSTERİR.

"YILLAR ÖNCE ARGOS'TAN GERİ DÖNERKEN DAĞLARDA YOLUMU YİTİRDİM. GÜNLERCE NE OLDUĞUNU ANLAMADIM. SONUNDA HEP DAİRE ÇİZDİĞİMİ ANLADIM."

PUSULA DAĞLARIN ORTASINA DOĞRU HEP KUZEYİ GÖSTERİYORDU... AYNI ZAMANDA ELİMDE MIKNATISTAN DOLAYI TUHAF BİR TİTREŞİM HİSSETTİM..."














ANLADIM... PEKİ URAZAİ GİBİ BÜYÜCÜLER BU MAN_ YETİZMDEN YARARLANA_ BİLİR Mİ? BÜYÜLERİ DA_ HA GÜÇLENİR Mİ?
KİMBİ_ LİR KRA_ LIM?


EĞER DOĞRUYSA O ZAMAN DÜNYADAKİ TÜM KAYNAKLARI SI_ NIRSIZ OLARAK KUL_ LANIP VEYA...


SEN BENİ O_ RAYA GÖTÜREBİ_ LİR MİSİN?


EVET KRALIM. AMA BURAYA GERİ GETİREBİLECEĞİME SÖZ VEREMEM. GEÇEN DEFA OLDUĞU GİBİ KAYBOLURSAK, YİNE ŞANS YARDIM ET_ MEYEBİLİR!


YOLCULUK İÇİN HE_ MEN HAZIRLAN ALCE_ MİDES... BELKİ YA_ RIN YOLA ÇIKARIZ!
E... EVET KRALIM. NA_ SIL İSTER_ SENİZ!
FİLOZOF ACELE DIŞARI ÇIKTI. HUZURSUZ VE DÜŞÜNCE_ LERİ KARIŞIKTI...


KASVETLİ BİR YERDE...
...SEÇİLMİŞ ÜÇ KİŞİ BOYUNLA_ RINDAN BAĞLI VE UZUN BİRME_ YİLDEN AŞAĞIYA


AŞAĞIDA ONLA_ RI BEKLEYEN DEHŞET KAPI_ SINDA HAYRET_ LER İÇİNDE KAL_ DILAR...


GERGİN ZİNCİRLER BİR ANDA GEVŞEYE_ REK, BİRİNCİ... İKİNCİ...
THUD


VE SO-NUNDA ÜÇÜNCÜ DE İTİL-Dİ...
ÜÇ LANETLİ KÜTLE AŞAĞI DOĞRU ÇE-KİLDİ...


EN SONUNDA ÇIĞ-LIKLAR KESİLDİ.
EEIIYYYYAAAAAAARRRGGHH!


URAZAİ 'NİN SÖZ ETTİĞİ BU DAĞLAR-DA GERÇEKTEN BÖYLE BİR GÜÇ VARSA BİR ŞEY-LER YAPILMALI...
...BUNU DUYAN HER BÜYÜ-CÜ AKİLONYA'YA GELİP BİR ŞEYLERE SAHİP OL-MAK İSTER!
BU YÜZDEN DE ŞÜPHESİZ ŞEYTANİ BÜYÜLER YAPARLAR


EVET CONAN... AMA SE-NİN BU PLANLADIĞIN YOLCULUĞUN DAHA SOY-LU BİR NEDENİ VAR... KRAL ANDROMEDUS'UN BAŞINA GELENLERİ ANLAMAK...
BUNLAR AÇIKLAN-MALI VE Ö-CÜ ALIN-MALI!


ÖC MÜ? KİME KARŞI ZENOBYA? GERÇEK-TEN ANDROMEDUS'UN RUHU BÜYÜ İLE GÜÇLÜ BİR KAYNAK OLUŞTURDUYSA BİLE ARTIK BU BÜYÜYÜ BULMAK ÇOK UZAK BİR ÜMİT!
BİR BÜ-YÜCÜ BİLE BU KADAR UZUN YA-ŞAYAMAZ
BU KADAR EMİN OL-MA!



SEN ŞU AN SOYLU BİR KRAL AİLESİNDEN DOĞMA KRAL OLMADIĞIN VE BİR İMPARATORDAN TACINI GÜCÜNLE ALDIĞIN İÇİN DAHA MI AZ KRALSIN?
HAYIR AMA...
AMA'SI YOK! KENDİNİ AKİLONYA'NIN KRALLARINDAN BİRİ, BENİ DE KRALİÇEN YAPTIN! BU GİBİ ŞEYLER KANLA MI YAZGIYLA MI ÖLÇÜLÜR?
ANLIYORUM AMA...
CONAN SEN VE BEN, AKİLONYA KRALLIĞINI SÜRDÜRÜYORUZ VE OĞLUMUZ CONN DA EVLENECEĞİ KRALİÇE İLE YOLUMUZDAN GEÇİP GELENEKLERİMİZİ SÜRDÜRECEKLER.
BİZ DE ÖNCEKİ KRALİYET NESLİNİ SÜRDÜRMELİYİZ!
ANDROMEDUS NUMENİDES GİBİ ZALİM DEĞİLDİ. İYİ VE CESARETLİ BİR KRALDI. AKİLONYA'NIN KURUCUSUYDU!
DAHA SONRA BU SOYLU KRALIN SOYU KORKAK KRALLARLA LEKELENDİ...








AMA ŞİMDİ SENİN KALIN KAFANIN ANLAYACAĞI TEK YOLLA BASKI YAPMAK ZORUNDAYIM

NASIL OLSA YARALARINI İYİLEŞTİRDİM...
EH--?

WHACK

PUNT

BU NEDENLE YARALARINI TEKRAR AÇMAK HAKKIM!
ŞMACK!

VE EĞER YAŞLI ALCEMIDES'TEN DAHA GÜÇLÜ VE DAYANIKLI OLDUĞUMU DÜŞÜNMÜYORSAN...

TAHTINA OTURUP YİNE DÜŞÜN!
THUD!

BİLMEM ANLATABİLDİM Mİ?

BENİ HEP ŞAŞIRTIYORSUN ZENOBYA! BU NUMARALARI NEREDEN ÖĞRENDİN?

İNATÇI BİR KRALLA EVLENMEDEN VE BİR HAREM AĞASININ MALZEMESİ OLMADAN ÖNCE...
BİR ASKERİN KIZIYDIM

BABAM HEP ERKEK OLMAMI İSTERDİ...

SABAH YOLA ÇIKIYORUZ!

BÖLÜM II

ŞAFAK SERİNLİĞİNDE YOLCULUĞA ÇIKANLAR KENT KAPISINDA DURDULAR...

PROSPERO VE TROCERO... BENİM VE ZENOBYA'NIN YOKLUĞUNDA KRALLIĞI SİZ YÖNETECEKSİNİZ!

NE? ZENOBYA DA MI SİZİNLE GELİYOR?






İKİ GÜN BOYUNCA ORMANIN İÇİNDEN GEÇİP OVAYA ÇIK-TILAR...


VE Ü-ÇÜNCÜ GÜNDE
CONAN--!
EN SON NE ZAMAN YAĞ-MUR YAĞDI?
İKİ GÜN ÖNCE...
ÇIKAN TOZ BULU-TUNA BA-KILACAK OLURSA EN AZ YİRMİ Kİ-ŞİLER!
DURUP SAVAŞ-MAK ÜMİTSİZ OLUR.


ÖYLEYSE KAÇARKEN SAVAŞALIM!
HEEYAH!
BİR ZAMANLAR DAĞ HAYDUTU OLDUĞU İÇİN DAVRANIŞLARI-NI TAHMİN EDE-BİLİYORDU. KRAL VE KRALİÇE OL-MASI ONLAR İÇİN ÖNEMLİ DEĞİLDİ.


BİZİ GEÇİDE SÜRÜKLÜYOR-LAR... YOKUŞTA ARAYI AÇ-MALIYIZ!...
EĞER BA-ŞARAMAZ-SAK...


BAŞARDILAR... FAKAT BİR SÜRE SONRA HAYDUT-LAR YETİŞTİLER...
ATLARI YOR-GUN DEĞİL... DÜZLÜKTE Bİ-ZE YETİŞİR-LER!


KARA EJDERLER... HARE-KET EDEN BİR ATTAN NA-SIL ATIŞ YAPMANIZ GE-REKTİĞİNİ UMARIM ANIMSARSINIZ!


ZENOBYA VE ALCEMİDES... HEP BİZİM Ö-NÜMÜZDEN GİDİN!


PEKİ KÖ-
PEKLER.!
GELİN DE
GÖRELİM
THWIP!

AAAGH!
THAP

DOĞRUCA MİTRA VE İST.
HAR'IN CEHENNEMİNE
GİDERSİNİZ...

FENA DEĞİL-
Dİ...

AMA BİR DA-
HA SEFER...
THIP


KORUNMAMIZ
İÇİN VERDİĞİN
EMİRLERİ FİLO-
ZOFA SAKLA.!

PEKİ ZENOBYA.!
ÖYLE OLSUN...
AMA ŞİM-
Dİ...

KILIÇLA DÖVÜŞ
BAŞLADI.!


KILIÇ MI? BUNU DÜŞÜNMEDİM!
BABAMIN ASKER OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİM!


OKÇULARIN BAŞIYDI!
ZENOBIA!
SPAK


ARKANDA!
KRAL YAYINI HIDDETLE ATTI.


BIR AN SONRA...


BIRDENBIRE..




KRALİYET KUAFÖRÜ DEĞİL AMA...
ZATEN SAÇIMI KESTİRMEYİ DÜŞÜNÜYORDUM...


BIR SÜRE SONRA...
CONAN DURUYORLAR!


DAHA FAZLA İZLEMİYORLAR!
EVET KÖPEKLER GİDİYORLAR


AMA NEDEN?
ORAYA BAK CONAN! YANIT ORADA!


DAĞLARA BAK! ÇAKALLARIN KORKTUĞU BİR ŞEY VAR...


VE PUSULAYA BAKIN KRALIM... MANYETİK GÜÇ DAHA DA ARTMIŞ...
GÖRDÜNÜZ MÜ? İĞNE TAM TERSİ GÜNEYİ GÖSTERİYOR!
GİDELİM ALCEMİDES!
PUSULA TİTREMEYE BAŞLAYINCA BANA HABER VER...


İŞTE BURADA CONAN... BU TEPENİN YANINDA!
PUSULA HIZLA DÖNÜYOR!


BELKİ DE BU İS VEYA İÇERDE HER NE VARSA BUNA NEDEN OLABİLİR.


OWTCH!
SICAK ZİFT!
PSSSST!


BELLİ BİR MİKTARI YILLARCA YANABİLİR...
TARANTİA'NIN ALTINDAKİ MEZARLARA DÖKTÜĞÜMÜZ BUNDAN!


BU ZİFT MANYETİKLİĞE NEDEN OLABİLİR Mİ ALCEMİDES?
SANMAM CONAN. ZİFTİN BİR PUSULAYI ETKİLEDİĞİ GÖRÜLMEMİŞTİR! AMA ÇOK OLURSA ETKİLEYEBİLİR. ASLINDA HER ŞEY OLABİLİR.


EĞER ÖYLEYSE YANINCA GÜÇ AZALIR MI?
KİMBİLİR KRALIM?
MANYETİZM YALNIZCA BİR TEORİ GERÇEK OLUP OLMADIĞINI BİLMİYORUM
BEN BİLMEZSEM BU DÜNYADA KİMSE DE BİLEMEZ.
ÇATLAKLARDAN ÇIKAN DUMAN BİLE MANYETİZME NEDEN OLABİLİR...
ÇAKMAK TAŞI ALIP YAKIN!
BURADA KAMP KURACAĞIZ. ATEŞİN YANIŞINI SEYREDECEĞİM!


GECEYE DOĞRU CONAN'IN GÖZLERİ YANMAYA SULANMAYA BAŞLAMIŞTI.
YANAN ATEŞİN ALEVLERİ ARASINDAN BELLİ BELİRSİZ ŞEKİLLER BELİRMEYE BAŞLADI...
ALEVLERİ İZLEMEYİ SÜRDÜRÜRKEN GÖZLERİ BİR KURT GİBİ KISILMIŞTI. DİĞERLERİ ÇADIRLARINDA UYUYORLARDI...


BİRİSİ HARİÇ HERKES
TAHTA GEÇMEDEN ÖNCE YAŞAMIN BÖYLEYDİ DEĞİL Mİ CONAN?


EVET! KOKULU BAHÇELERDEN ÇOK ATEŞİN KOKUSUNU ALIRDIM... ZİYAFET SOFRASI YERİNE KURUTULMUŞ ET VE FINDIK...


İPEK YASTIKLI YATAK YERİNE SERT TOPRAK...

BUNLARI ÖZ-LÜYORSUN DEĞİL Mİ?

EVET

ÖYLEYSE EN AZINDAN BİRİNİ GERÇEKLEŞTİ-RELİM ŞU ANDA!

ŞİMDİ İZLEMEK SIRASI ATE-ŞİNDİ...

BİTTİĞİ ZA-MAN CONAN ÜSTÜNE PE-LERİNİNİ ÖRTTÜ...

VE YENİ-DEN ALEV-LERE BAK-MAYA BAŞ-LADI...

VAHŞİ HAYALLERİ GERÇEĞE DÖNÜ-ŞÜRKEN...

CROM! BU İŞ BÜYÜ İŞİ!

ATEŞİN İÇİN-DEN CANAVAR-LAR ÇIKIP SAL-DIRIYORLAR!


KILICINI SAVU_ RURKEN..
ŞEYTAN HAYALLER KAHKAHA ATIYOR_ LARDI...
KILICIN KULLAN_ MA BOŞ YERE! BİZ FİZİK ÖTESİNDEYİZ!


"ÖLÜMSÜZÜN ACISINDAN SONRA ARTIK DUYGULAR BİZE ULAŞAMAZ. ŞU ANDA ALEVLER TARAFINDAN SERBEST BIRAKILDIK.


YAŞAYAN DÜN_ YAYA ACI ÇEK_ TİRMEK İS_ TİYORUZ..
KAHKAHALARI CONAN'IN KANINI DONDURDU. O ANDA YARDIM İSTEYE_ ÇEKTİ..


YER SARSILMAYA BAŞLADI...
GÖRÜNTÜLER HIZLA ESEN RÜZGARLA BİR_ LİKTE GELDİK_ LERİ CEHEN_ NEME DÖNDÜ_ LER.


MİTRA VE İSTHAR! NE?


SARSILAN ATEŞİN İÇİN_ DEN KOCA_ MAN BİR CANAVAR BELİRDİ...
BU KEZ RA_ KİBİ DAHA GERÇEĞE YAKINDI..
RROOAARR
AMA DAHA KORKUNÇ VE


ZENOBYA! ALCEMI-DES! KAÇIN! KARA EJDERLER SİLAHLANIN!


ELLERİNDE KILIÇLARI ÇADIRLARINDAN FIRLADILAR.
AMA GÖRDÜKLERİNİN RÜYALARININ DEVAMI OLUP OLMADIĞINDAN EMİN DEĞİLLERDİ.


BAZILARI KORKUNÇ BİR ŞEKİLDE UYANDILAR...
SH-RAK!!


ŞU YARIKTA ALCEMIDES İLE BİRLİKTE KAL!


KRAL ONLARA YARDIM İÇİN DÖNÜP BAKTIĞINDA...


AAAEEE!!!
HERŞEYİN BİTMİŞ OLDUĞUNU GÖRDÜ...
KALAN SON İKİ ADAMININ ÖLÜME GİDEN ÇIĞLIKLARINI DUYDU...


NOOOOOO


ZAMAN VARKEN HEMEN BURAYI TERK EDELİM!
HAYIR CONAN! BUNU YAPAMAYIZ. BURAYA BÜYÜNÜN KAYNAĞINI BULMAYA GELDİK!
KRAL ANDROMEDUS'UN ÖCÜNÜ ALMADAN BURAYI TERKEDEMEYİZ!

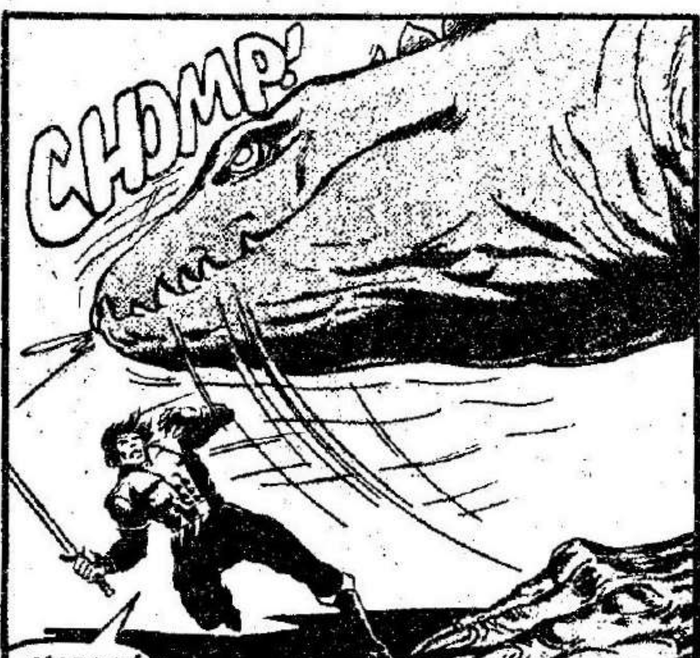

ANDROMEDUS ZATEN CEHENNEMDE. ORADA KALSIN! YOKSA SEN DE Mİ ONUN YANINA GİDECEKSİN?
YILLAR ÖNCE KAYBOLAN BİR KRAL BENİ HİÇ İLGİLENDİRMİYOR. BEN YALNIZ BİZİ DÜŞÜNÜYORUM...


O KADAR UZUN TARTIŞTINIZ Kİ KAÇACAK ZAMAN KALMADI!
HHSSSS


EVET! BİZİ BURAYA SIKIŞTIRDI!


FAKAT BİZİ YEMEDEN ÖNCE BİRKAÇ KEZ KILICIMIN...


TADINA BAKACAK!


CHOMP!


GEBER!
NEDEN?


YENİ BİR SARSINTI!
KKRBOOOOM


...ÖLMÜ-YORSUN!


YARIK BİR TÜNELE AÇILIYOR... DAĞIN OR-TASINA GİDİYOR!


BURAYI İZLER-SEK...
EVET, KRALİ-ÇEM...
CANAVAR-DAN KAÇA-BİLMEK İÇİN TEK ŞANSIMIZ BU...


GEL CONAN! ÇABUK!




YANAN UFAK ATEŞLERLE YOLU-MUZ AYDINLANI-YOR!
EVET! YAL-NIZ BASTI-ĞIN YERE DİKKAT ET


ŞİMDİ SESSİZ OLUN. İLERDE DAHA BÜ-YÜK BİR IŞIK KÜ-MESİ VAR. BAKA-LIM NEYMİŞ?

BÖLÜM III

DAĞIN İÇİ OYUKMUŞ.!
EVET ALCE-MIDES... DUVARLARDA YANAN ZİFT ÇEVREYİ AYDINLATIYOR.!
TABAKALAR HALİNDE YUKARI DOĞRU KIVRILIYOR. HÜCRELERDE İNSANLARA BENZER BİRŞEYLER VAR.!
BUNLAR ATEŞ VE KARANLIĞIN İNSANLARI.!

YERE EN YAKIN OLANLAR BEBEKLER... YUKARDAKİLER ÇOCUKLAR...
DAHA DA YUKARDAKİLER GENÇLER! EN YUKARDAKİLER DE ŞÜPHE-

KAFESTEKİ İKİ CANAVAR BENİ DAHA ÇOK İLGİLENDİRİYOR ZENOBYA...
DIŞARIDAKİ CANAVARA BENZİYORLAR.!


TABİİ CONAN. KIRIK KAFESTEKİ ATEŞ HERŞEYİ AÇIKLIYOR. ZİFTİ YAKTIĞIMIZ ZAMAN BURAYA ULAŞARAK KAFESİN ALTINI ÇATLATMIŞ CANAVARI KAVURMUŞ OLMALI!
EVET... VE ACI İÇİNDEKİ CANAVAR KAFESİ KIRIP TÜNELLERDEN DIŞARI FIRLAMIŞ...


BİZE KADAR ULAŞMIŞTIR!
ÖYLEYSE SUÇ BİZDEYMİŞ!


DURUN! ORAYA BAKIN!
ŞURAYA DA...


EVET! TÜM TÜNELLER HAREKETLENDİ!


TÜM ÇEVREMİZ...
BUNLAR HERNEYSE ÇEVREMİZİ SARIYORLAR


VE ÜSTÜMÜZE DOĞRU GELİYORLAR!
KARANLIK TÜNELLERDEN DIŞARIYA KEMİK YIĞINLARI...


ÇEMBERİ DARALTARAK YAKLAŞIYORLARDI.
GERİ DUR, ZENOBYA!
BU "ŞEY"LERLE BEN İLGİLENİRİM!


DURUN YOKSA KAFATASINIZI İKİYE AYIRIRIM!




ONLAR HASTALIKLILAR CONAN... ÖLÜ GİBİ BEMBEYAZLAR! HİÇ GÜNEŞİ GÖRMEMİŞLER!




OLDUKLARI YERDE KALMAZLARSA HİÇ GÖREMEZLER!


BENİ DUYU-
YOR MUSUNUZ?
ANLIYOR MUSU-
NUZ? SİZE BİR
ZARARIMIZ DO-
KUNMAYACAK.


CROM ADINA
YEMİN EDE-
RİM Kİ...
CONAN!


THAK


SES YUKARIDAN
GELİYORDU VE
SOLUK YÜZLÜLER
DURDULAR...
DURUN!


KİMSİ-
NİZ?
URAZAI,
SCYLANA VE
YA JUMBASSA
DEĞİLSİNİZ...
BENİM GÜCÜ-
MÜ AŞIP TA
NASIL GELE-
BİLDİNİZ?
KİMSİ-
NİZ?


BEN AKİLONYA'-
NIN KRALI CO-
NAN'IM!
BAŞKA
BİR KRAL,
ÖYLE Mİ?

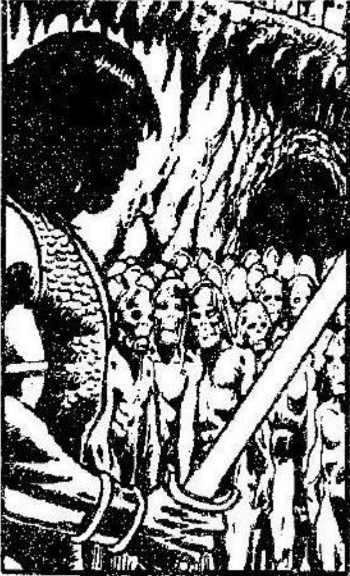

ÇOK İLGİNÇ.
GÖRDÜĞÜM
İLK VE SON
İNSAN KRAL-
MIŞ DE-
MEK!
AKİLON-
YA'NIN
İLK VE SON
KRALLARI!


AKİLONYA'NIN
İLK KRALI DEDİ CO-
NAN! BU XANDOR
KAN OLMALI! AN-
DROMEDUS'U YA-
KALAYAN BÜYÜCÜ
CROM'UN BAKİRE
ANASI BİLE OLSA
UMURUMDA DEĞİL.
BURAYI ŞİMDİ TERK
EDİYORUZ VE ÖÇ
ALMA SÖZÜNÜ
DUYMAK İSTE-
MİYORUM!


İLK VE SON KRALI DEDİN XANDOR KAN!


İSMİMİ BİLİYORSUN DEMEK? BU BENİ SEVİNDİRDİ... GÖRDÜĞÜM SON İNSAN ANDROMEDUS'TU...
AMA BU İSİM BENİM İÇİN DİĞER İSİMLER KADAR ÖNEMSİZDİ.


BURAYA GÜMÜŞ KENARLI BALTASIYLA BENİ ÖLDÜRMEYE GELDİ VE YENİLDİ. GÜMÜŞ BALTA BENİM OLDU. SANA GELİNCE SON KRAL... EVİME ZARAR VERDİN...
SİLAHLARINIZI YERE ATIN VE SOLUK YÜZLERİN ÖNÜNDE EN TEPEYE ÇIKIN... SİZE ÖLÜMÜN YÜZÜNÜ GÖSTERECEĞİM!


CONAN BİR AN DURAKSADI. SOLUK YÜZLERE VE KAÇIŞ TÜNELLERİNE BAKTI.


SALLANMA CONAN... YOKSA KALAN İKİ CANAVARI ÜSTÜNÜZE SALARIM!


UZUN ZAMANDIR BESLENMEDİLER... ARKANIZDAKİ SOLUK YÜZLER DE ÖNEMLİ DEĞİL... ONLARDAN ÇOK VAR!


FAYDASIZ KRALIM! YAPACAK BİR ŞEY YOK. TÜNELE GİRMEDEN YARATIKLAR BİZİ YAKALARLAR!
EN İYİSİ DEDİĞİNİ YAPALIM.


EVET!


DOKUNUYORLAR CONAN!
SANA ZARAR VERMEZLER ZENOBYA! DAYAN BIRAZ!


YÜZYILLARDAN BERİ ÖLÜMSÜZÜ ÜREYEN STOKUMDAN BESLİYORUM CONAN. BÖYLECE GÜCÜ ARTIYOR!


TÜNELDEKİ BALPETEĞİ BİÇİMLİ HÜCRELERDE ÜREYEN SOLUK YÜZLERİN BEBEKLERİ EN ALTTAKİ HÜCRELERE KONULUR.


BÜYÜDÜKÇE DÖNEN TÜNELLERİN ÜST KATLARINA DOĞRU ÇIKARTILIRLAR...


EN ÜSTE ÇIKINCA NE OLUYOR DİYE SORDUNUZ! YANIT ÇOK BASİT...


YUKARDAKİLER ÖLÜMSÜZE BESİN OLURLAR!


ÖLÜMSÜZÜN İFRAZATI DA SOLUK YÜZLERE BESİN OLUR!


DOĞUMDAN ÖLÜME DEK MÜKEMMEL KIRILMAZ BİR ZİNCİR!
HER GEÇEN YIL ÖLÜMSÜZ BİRAZ DAHA BÜYÜYÜP GÜÇLENİYOR!
BÖYLECE BEN DE DAHA GÜÇLENMİŞ
XANDOR KAN SEH-


BİR GÜN ÖLÜMSÜZ TÜM GÜÇLERE SAHİP OLACAK!
O ZAMAN BEN DE TÜM BÜYÜCÜLERİ EMRİM ALTINA ALACAĞIM!
BÖYLECE DÜNYANIN TÜM GÜÇLÜ ÜLKELERİ YÖNETİMİM ALTINA GİRECEK. DÜNYA ATEŞ VE KARANLIK TARAFINDAN İSTİLA EDİLECEK!


VE O GÜN BELKİ DE DÜŞÜNDÜĞÜMDEN DE ÇABUK GELECEK. BELKİ DE AKİLONYA'NIN SON KRALININ KALBİNİ YEDİKTEN SONRA...


NE DEMEK? BU ŞEYE YEM Mİ OLACAĞIM?


YARIN BESLENME TÖRENİ OLACAK KRAL...
BU GECE KENDİMİ YENİLEMEK İÇİN ONUNLA BİRLEŞTİĞİM ZAMAN GÜCÜNÜN TAMAMLANDIĞINI ANLAYACAĞIM.


ŞİMDİ BAŞINIZA GELECEKLERİ GÖRÜN!
HEPİNİZ...


ÜÇ KİŞİ EĞİMİN UCUNA SÜRÜKLENDİ.


AAEEE


ÖLÜMSÜZÜN BESLENME ZAMANI!


ET BİRKAÇ DAKİKA İÇİNDE YENİLMİŞTİ.
HAREKET HALİNDE.


BUNU YAPMA-NA İZİN VERİR MİYİM SANI-YORSUN?
KAFANA BU DÜŞÜNCELERİN GİRMESİNE ÇA-LIŞ!


SEN BİR APTAL-SIN SON KRAL!


ÖLÜMSÜZÜN GÜ-CÜNÜ GÖRE-CEKSİN!


KA-CHUNNG!


UHN-N!
POK!


ŞİMDİ ON-LARI ZİN-CİRE VU-RUN!
ÜÇÜNÜ DE BOYUNLARIN-DAN ZİNCİRE VURUN!


DAHA SONRA
CONAN İYİ MİSİN?
NE? İYİ Mİ ZE-


CİVATALAR ÇOK SAĞLAM! NE KADAR BAYGIN KALDIM?
XANDOR KAN YENİLENME TÖRENİNE BAŞLADI BİLE...


GÖRDÜNÜZ MÜ? BU KADAR UZUN YAŞAMASININ SIRRI BU OLMALI!


O "ŞEY"DEN KENDİNE GÜÇ AKTARIYOR.. VE ÖLÜMSÜZ MANYETİZMİN KAYNAĞI OLMALI.. MIKNATIS TAŞINI ÇEKİYOR!
XANDOR KAN'IN BU YARATIKLARI BESLEMESİNİN NEDENİ GÜCÜNÜ ARTTIRMAK


NE OLURSA OLSUN DURDURULMALI! ANDROMEDUS'A BUNU YAPAN...
ONU DURDURACAĞIM. AMA ANDROMEDUS HAKKINDA BİR KELİME BİLE ETME BANA!
MİTRA'YA DUA ET Kİ ZİFTİ ATEŞLEMELERİNİ EMRETMİŞTİN CONAN!


EH--?
BURAYA KADAR YANMIŞ OLMALI! DUVAR ÇATLIYOR.


EVET FİLOZOF! ÇATLADI!
KLANG!


BURADA DURUN!
GÜMÜŞ BALTAYI BULUR BULMAZ
GERİ DÖNÜP SİZİ KURTA-


XANDOR KAN GÜCÜNÜ ARTTIRIRKEN CONAN DIŞARI ÇIKTI...
BÜYÜK BİR KAYA PARÇA


KRAK




TEŞEKKÜRLER CONAN SONUNDA BENİ ONUN KARA BÜYÜSÜNDEN KURTARDIN.
THUD!


NE? SEN... KONUŞTUN?
EVET! SENİN BU CEHENNEME GELİŞİNDEN BERİ OLANLARI İZLİYORUM.
OLANLARI SANA ANLATAYIM!...


BEN BİLDİĞİN GİBİ İLK KRALDIM...
KRAL ANDROMEDUS-TAN GERİYE İŞTE BU KALDI!
NE? CROM'UN ŞEYTANI.. AMA...


DİNLE CONAN! SÖZLERİME KULAK VER... ÖNCEKİ RUHUMU DEĞİŞTİREREK BENİ HAYAT CEVHERİ HALİNE GETİRDİ. KORKUNÇ BÜYÜLER YAPTI...ÜZERİMDE YENİ BULUŞLAR DENEDİ!
İÇİME KARA BÜYÜLERİNİ İŞLEDİ... ONA KARŞI KOYAMADIM!


ŞİMDİ DE EN KÖTÜSÜNÜ YAPMAK İSTİYOR... BENİ KURDUĞUM KRALLIĞI YOK ETMEK İÇİN KULLANIYOR!
EVET. DAHA SONRA DA TÜM DÜNYAYI...


ŞİMDİ BENİ YOK ETMELİSİN... LÜTFEN... DÜNYAYI KURTARMAK İÇİN!
KRALIN OLARAK RİCA


İLK ÖNCE ANDROMEDUS'UN ONU HİÇ İLGİLENDİRMEDİĞİNİ DÜŞÜNMÜŞTÜ...
DAHA SONRA ONDAN NEFRET ETTİĞİNİ İTİRAF ETMİŞTİ...

PEKALA ANDROMEDUS! DEDİĞİNİ YAPACAĞIM!

XANDOR KAN'IN YAPTIĞI GİBİ YAP! SAĞ KOLUNU BANA SOL KOLUNU MADENİ KAYAYA DOĞRU UZAT...

BÜYÜNÜN VÜCUDUNDAN KAYAYA GEÇİP ÇATLATMASINI SAĞLA!

AMA...NEDEN? NİÇİN?

BÖYLECE EVRENİN İÇİNDEKİ SICAK KAN İLE BİRLEŞİP ACILARIMA BİR SON VEREBİLİR.

DEDİĞİMİ YAP... GÖRE ÇEKSİN!

CONAN KORKUSUNU YENİP DENİLENİ YAPTI...

TÜM YAŞAMI BOYUNCA BÜYÜDEN KORKMUŞ VE NEFRET ETMİŞTİ. BİR ZAMAN GELİP TE BÜYÜYÜ YÖNLENDİRECEĞİNİ HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİ.

AMA ŞİMDİ BÜYÜNÜN GÜCÜNÜ TÜM İLİKLERİNDE HİSSEDİYORDU.

SHRIK!

BÜYÜNÜN GÜCÜ KUŞKUSUZ YIKICI OLACAKTI...

BOOOM!

BU KADAR İŞ ADALE GÜCÜ İLE YAPILAMAZDI...

ANİDEN TÜM DÜŞÜNCELERİNDEN SIYRILDI...

KAYA PARÇALARI HÜCRELERİN ÖNÜNDEN GEÇİP YERE HIZLA ÇAKILDILAR...

WHAMM!

VE AÇIK RENK BİR LAV SÜTUNU YUKARI DOĞRU YÜKSELDİ...

FFFSSSSSS


ATEŞ ERİYİKLERİ KAYNAYIP YUKARI ÇIKIYOR! AMA SOLUK YÜZLER HÜCREDE ZİNCİRLİLER...
EVET CONAN BİLİYORUM.


BENİMLE GELEN ASKERLER VE DAĞ KULLU. BELERİNDEN KAÇIRILAN KADINLARIN TORUNLARI ONLAR... EVRENİN KANI İLE BİRLİKTE ACILARININ YOK OLMASI DAHA İYİ!


ŞİMDİ BENİ ATEŞ DENİZİNE AT CONAN!
ATAYIM MI? EVET ANDROMEDUS...
AMA ÖNCE KRALİÇE VE ALCEMİDES'İ KURTARAYIM...


BOYUNLARINA TAKILAN KELEPÇELERİ KIRARKEN...
CONAN--!
EH--?


XANDOR KAN YÜKSELDİ...
ÇABUK OL CONAN! YOKSA BENİ YENİDEN ESİR ALIR! CONAN DURDUR ONU...


SUS ÖLÜMSÜZ! ZATEN BENİMSİN!


BUNA İZİN VERİRSEM ŞEYTAN SOYU!


BALTA TAM İSABET İLE...


...ONU UÇURUMDAN AŞAĞI DÜŞÜRDÜ.
ALDIĞI YARA ACI VERDİ AMA ÖLDÜRÜCÜ DEĞİLDİ...

BİR TEK KAT AŞAĞI DÜŞEN XANDOR KAN KENDİSİNİ TOPLADI.

...VE DAĞ SALLANIRKEN TEPEYE TEKRAR TIRMANMAĞA BAŞLADI...

ANDROMEDUS'A DÖN! HEMEN ONU AŞAĞI FIRLAT CONAN.'

XANDOR DÖNMEDEN ÖNCE...

ZENOBYA!

AMA BU KADAR GÜCÜM VAR MI BİLMİYORUM!

EĞER DİLERSEN KRALIM...

YETERLİ GÜCÜ BULACAKSIN!

ÇOK SOYLU BİR DÜŞÜNCE!

BANA GÖRE DE ÖYLE OLMALI...

İKİMİZİN ÇOK ORTAK YÖNÜ VAR SANIRIM!

ÇOK ORTAK YÖNLERİ VARDI. AMA BU DEĞİL...

ÖLÜMSÜZ... BİR ZAMANLAR ANDROMEDUS OLAN ŞEY, YERE DÜŞTÜĞÜ AN YERDE ÇATLAKLAR OLUŞTU...

SSSSSSSSSS

VE DAĞIN DAHA DA ÇOK SALLANMASINA, TİTREMESİNE YOL AÇTI.

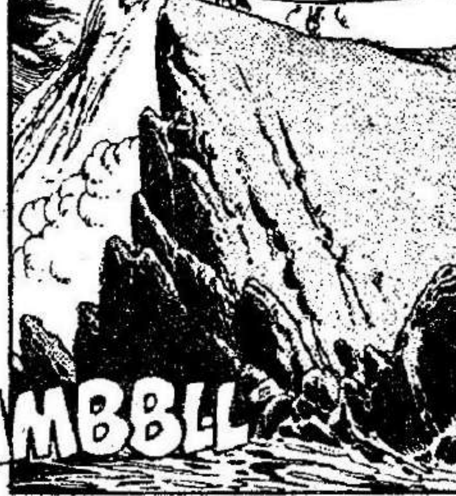
YERDEN FIŞKIRAN LAVLAR DAHA DA HIZLI BİR ŞEKİLDE BİRİNCİ KATTAKİ DO-


YUKARDAKİ KAYALAR DA ÇATLAYIP DAĞILMAYA BAŞLADILAR.


ORAYA BAKIN KRALIM! DUVARDAKİ ÇATLAK GENİŞLİYOR!
ORADAN KAÇALIM! YÜKSELEN ATEŞ NASIL OLSA XANDOR KAN'A ULAŞIR!


TEMİZ HAVAYA ULAŞTIKLARI AN BİR PATLAMA DUYDULAR...
BU VOLKANİK BİR DAĞ VE PATLAMAK ÜZERE!


TAVANI... SOĞUMUŞ LAVDAN OLUŞMUŞTUR! LAV SONRA DİBE ÇÖKMÜŞTÜR.
RRRRUURRMMBBLL


SONRA TEKRAR KATILAŞMIŞTIR. BÖYLECE VOLKANIN İÇİ ÇUKUR OLARAK KALMIŞTIR.


AMA ŞİMDİ ANDROMEDUS'UN KIZGIN RUHU DAĞIN İÇİNİ KAPLIYOR!
RRRRMMB


VE EN SONUNDA!


"PATLIYOR!"
WABOOOM
AMA PARÇALANAN DAĞDAN DIŞARI DOĞRU FIRLAYAN YAL.
ŞEYTANİ YARATIK DA DIŞARI SAV.


ÜZERİNDE DURDUĞUMUZ TEPE DE ÇATLIYOR!
VE PARÇALANIP İNCE BİR SÜTUN HALİNE GELİYOR!


NEHRE ATLAMAYA CESARET EDEBİLİR MİYİZ? SAĞ KALIR MIYIZ?


SEÇİM YAPILMAK ÜZEREYDİ.


...KOCA BİR KAYA PARÇASI YAMAÇTAN YUVARLANA YUVARLANA ÜSTLERİNE DOĞRU GELİYORDU.


CONAN HIZLA GELEN KOCA BİR KAYAYA DOĞRU...


VE DEV HIZLA AKAN KHOROTAS NEHRİNE BAKTI.


SORUNUN YANITINI ALMANIN...


...TAM ZAMANI ZENOBYA!


KRABASSH!






ATLAYIŞ BAŞARILI OLMUŞ ÖLMEMİŞLERDİ.. AMA NE-
HİRDEN ÇIKTIKLARI AN YENİ BİR TEHLİKENİN ÜZER-
LERİNE DOĞRU GELMEKTE OLDUĞUNU GÖRDÜLER
LAVLAR! KIRMIZI BİR GEL-GİT GİBİ! NEHİRE DOĞ-RU GELİ-YOR!
FSSSSSSSS


VE SONRA
XANDOR KAN!


MİTRA VE İSTHAR! BUNUN SO-NU GELME-YECEK Mİ?


HAYALLERİMİ YIKMANIN BEDE-LİNİ ÖDEYECEK-SİN SON KRAL!


LAVLAR ÜST-LERİNE HIZLA GELİYORDU.
ZENOBYA! ALCEMİDES... KAÇIN.. ATEŞ ÜS-TÜMÜZE GELME-

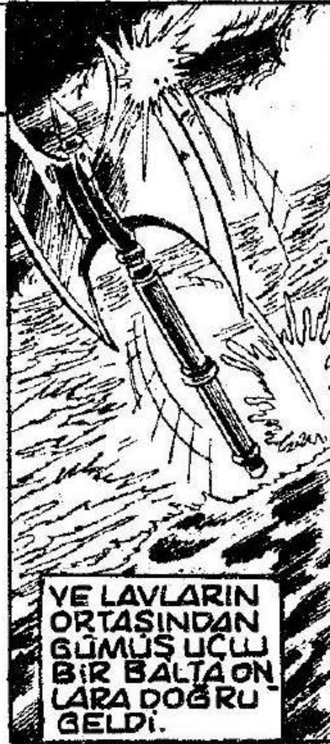



ASLA CONAN! EĞER BUGÜN ÖLECEKSEK ÖBÜR DÜNYAYA BİRLİK-TE ELELE GİDECEĞİZ.
YİĞİT AL-CEMİDES


LAVLAR FOKURDAYA-
RAK ÜZERLERİNE
GELMİŞTİ...


ZENOBYA VE ALCE-
MIDES KENDİLERİ-
Nİ ACILI SONA HA-
ZIRLAMIŞLARDI.
AMA SONLARI
BUGÜN GEL-
MEYECEKTİ.
SSWOOOSH


LAVLARIN İKİYE AY-
RILMASINI HAYRET-
LE SEYRETTİLER...


VE LAVLARIN
ORTASINDAN
GÜMÜŞ UÇLU
BİR BALTA ON-
LARA DOĞRU
GELDİ.


ANDROME-
DUS !... Bİ-
ZE YOL
GÖSTERİ-
YOR! Ö-
LÜRKEN
BİLE!


UZAN
KOCACIĞIM...


VE
ONU
AL!


GÜMÜ-
ŞÜN
TADINA
BAK
İBLİSLER
İBLİSİ!


ANDROME-
DUS'UN BAL-
TASINI TANI!

VE SON KRALIN DEHŞETİNİ!

AKİLONYA'YA YENİ BİR KALE YAPACAK OLAN ADAMIN HIDDETİNİ TANI.!

AAAIIEEE

...SENİN VE SENİN GİBİ İBLİSLERİN SONUNU GÖR!

İBLİS LAVLARA SAVRULUP SÜRÜKLENİP GİTTİĞİ AN ZİNCİRLER DE YERE DÜŞTÜ.

ANDROMEDUS TEŞEKKÜR EDİYORDU...

CLINK

CLINK

BAŞARACAĞINI BİLİYORDUM CONAN! ANDROMEDUS'UN ÖCÜNÜ TAM ZAMANINDA ALDIN!

EVET SENİN VE ANDROMEDUS'UN YARDIM

PUSULA DOĞRU KUZEYİ TARANTIA'YI GÖSTERİYOR. MANYETİZM KAYBOLDU!

ANDROMEDUS BARIŞ İÇİNDEKİ YERİNE KAVUŞTU. SONUNDA EVRENİN İÇİNDEKİ SICAK KAN YAŞAM CEVHERİYLE BİRLEŞTİ.

SON

Sizin Gönderdikleriniz

NEJAT ÇUHADAROĞLU
İSTANBUL

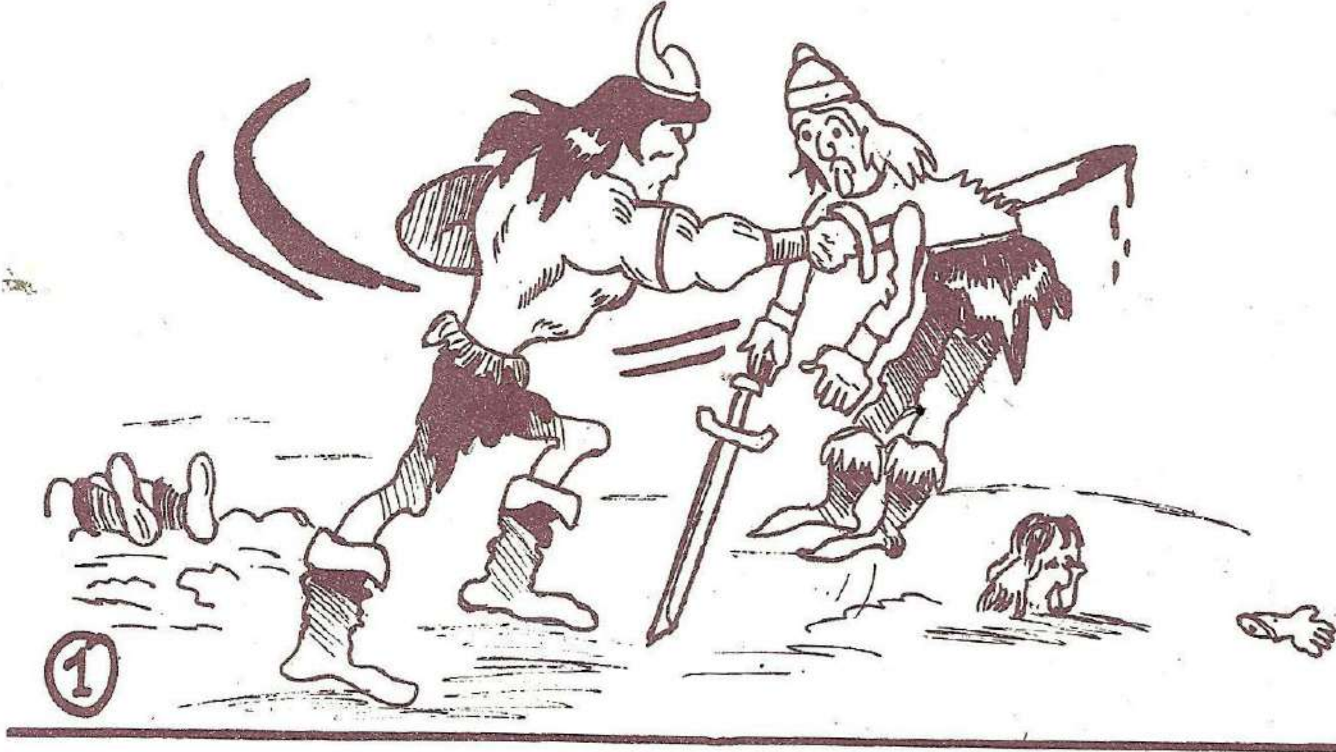
NEJAT

MURAT KURAL
SAMSUN

MURAT KURAL.
SAMSUN

NEŞELİ BARBARLAR

Gulyabani





Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Genel Yayın Md: Ali Recan-Müessese ve Yazıişleri Md: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri:



CONAN



İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

SAYI: 36
200 LİRA
(KDV Dahil)



NEŞELİ BARBARLAR

HÖST. DUR BAKİM İYİKİ RASTLAMIŞIK AMMADA SIKIŞMIŞIM HA..

WC

BARBAR TUVALETİ



Stan Lee presents

LANET!

KORKUNÇ BİR FIRTINA SINIR KRALLIĞI-
NIN ISSIZ TOPRAKLARINI KASIPKA-
VURUYORDU. EĞER ÜSTÜNDE OTUR-
MAKTAN YORULMUŞ SIRILSIKLAM BİR
KİMMERYALI İSE BU TEHLİKE DOLU UN-
SURLARDAN SIĞINABİLMEK İÇİN UY-
GUN BİR YER ARIYORDU.

BUNUN ANLAMI UYGAR
BİR ADAM GİBİ, BU NEM-
Lİ VE KARANLIK ÇAYIR-
LAR BOYUNCA UZANAN
BÖLGEYE SERPİŞTİRİLMİŞ
SOYLU ŞATOLARINDAN
BİRİNDE GECEYİ GEÇİR-
MEK OLSA BİLE...

GÖKGÜRÜLTÜSÜ VE ÇAKAN ŞİM-
ŞEKLER BU KARANLIK GECE-
NİN ÖTESİNDE YATAN KÖTÜ OLAY-
LARIN BELİRTİSİYDİ, BELKİ DE...
ANCAK...

JOHN BUSCEMA PLOT & BREAKDOWNS • MICHAEL FLEISCHER DIALOGUE • ERNIE CHAN INKS • JANICE CHIANG LETTERS • GEORGE ROUSSOS COLORS • LARRY HAMA EDITOR • JIM SHOOTER EDITOR-IN-CHIEF


..KİMMERYALI BİLSEYDİ DIŞAR-DAKİ FIRTINADA YATMAYI YEĞLERDİ KESİNLİKLE...


DOONNNG! DOONNNG!
CROM'UN ŞEYTANLARI! KAHROLASI KAPININ SÜR-GÜSÜNÜ AÇ-MAYACAK MISINIZ?


YOKSA...
CROM! BİR HAN-ÇER BİR DE PU-SULA...


BU ÇOK TUHAF BİR YOL!
İBLİSLER ADINA! PUSULANIN ÜZERİN-DE BİR TEK SÖZCÜK VAR...
"GİDİN!"


ÖYLE OLSUN BAKALIM...Gİ-DİYORUM!


AMA AND İÇE-RİM Kİ...
HAH! İŞTE ORADASIN BE-NİM YOLUNU YİTİRMİŞ DOS-TUM! HOŞ-GELDİN!


LÜTFEN KAPIYA GEÇ YANIT VERMEMİ MAZUR GÖR AMA ŞİMŞEK SESLERİ ARASINDA ANCAK DUYABİLDİM!


AZ SONRA...
ATINI YERLEŞTİRİR YERLEŞTİRMEZ EVE GİRER VE SANA YİYECEK BİRŞEYLER BULURUZ, TAMAM MI?
KARNIN AÇTIR DEĞİL Mİ BARBAR?
EVET!


SONRA...
BEN KONT TARCAS MELPHORR'UM, BU DA TATLI EŞİM MELANIE!
BENİM ADIM DA CONAN!
AH, GÜZEL! ŞİMDİ HEPİMİZ TANIŞTIK İŞTE!


ARTIK İKİNİZİ DAHA İYİ TANIŞMANIZ İÇİN BIRAKIP, AHÇIYLA GÖRÜŞMEYE GİDEBİLİRİM DEMEKTİR!


O HANÇERİ BANA ATAN SIZ MIYDINIZ SAYIN LEYDİ?
SEN İNATÇI, AHMAK BİR BUDALASIN BARBAR!


BURAYA HİÇ GELMEMEN GEREKİRDİ! ŞİMDİ İSE EĞER BİRAZ AKLIN OLSAYDI...
ŞEY MELANIE, SEVGİLİM...
OOHHH!


UMARIM BEN YOKKEN KONUĞUMUZA KONUKSEVERLİĞİNİ ESİRGEMEMİŞSİNDİR...
EŞİMİ BAĞIŞLAMALISIN BARBAR!


SÜREKLİ BU ÇEVREDE YAŞAMAKTAN BAZEN BİZİM TOPLUMSAL YERİMİZİ KARAKTERİZE EDEN SOSYAL BAĞLARI UNUTUVERİR İŞTE, DEĞİL Mİ SEVGİLİM?
EVET.. ŞEY.. ÖZÜR DİLERİM!


ŞİMDİ GEL CONAN! YEMEK HAZIRLANANA DEK SANA İYİ VE SERT BİR İÇKİ İKRAM EDEYİM!

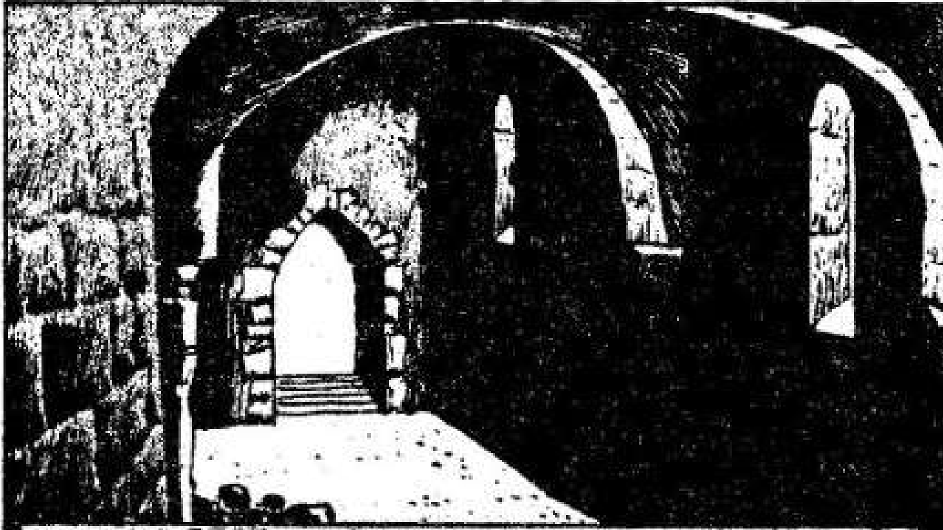

DAHA SONRA...
DEMEK KARA KIYI BOYUNCA YOLCULUK ETTİN BARBAR? TEK KELİMEYLE HARİKA!

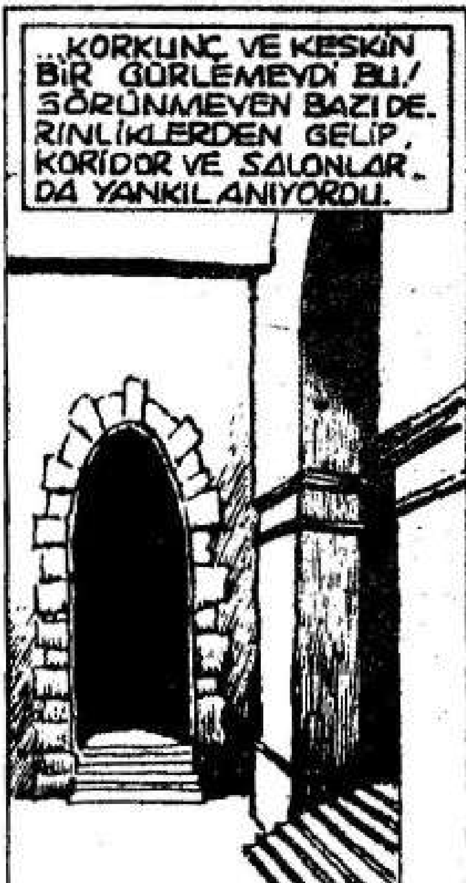

BEN DE BİR ZAMANLAR PEK SIK OLMASA DA MACERALI YOLCULUKLAR YAPTIM!


BU KILIÇLA, BU KUTUYU İRANİSTAN ŞEYHİNDEN SATIN ALMIŞTIM! BU EGZOTİK MÜCEVHERLERİ DE IRAKZAİ KABİLE ŞEFİNDEN ALDIM...


ÇOK GEÇME-DEN...
SONRA DA BEN...
AH! NE ÇOK KONUŞ-TUM KİMMERYALI.. OYSA EMİNİM ŞU AN-DA EN ÇOK İSTEDİĞİN ŞEY GÜZEL BİR UY-KU ÇEKMEKTİR!
BU YATAK ODASI BİZİMLE KALMAK İS-TEDİĞİN SÜRECE SENİNDİR DOS-TUM!


VE LÜTFEN BU DEN-Lİ GEVEZELİK ETTİĞİM İÇİN BENİ BAĞIŞLA! BU ISSIZ YERDE ÖYLE AZ KONUĞUMUZ OLUYOR Kİ!


ZAMAN GECEYARISINI ÇOKTAN GEÇMİŞTİ. VE GÖL-GELER DOLU ŞATO KORİDORLARI ÖLÜM KADAR SESSİZDİ. ANCAK BU SESSİZLİK BİRDEN BOZULDU.


...KORKUNÇ VE KESKİN BİR GÜRLEMEYDİ BU! GÖRÜNMEYEN BAZI DE-RİNLİKLERDEN GELİP, KORİDOR VE SALONLAR-DA YANKILANIYORDU.


BİR ODADA İSE BU DEHŞET VERİCİ SES DOĞAL BİR BİÇİMDE KARŞI-LANIYORDU...
HAH HA! SENİ DUYDUM! SENİ DUYDUM!


ANCAK DİĞER ODALARDA BU SES SIRTLARI ÜR-PERTEN BİR KORKU VE DEHŞETE NEDEN OLU-YORDU...
ESRARENGİZ ŞATONUN DİĞER BİR


...BU SES ÖYLE YORGUN KULAK-
LARA ULAŞIYORDU Kİ, UZAK BİR
KİMMERYA DÜŞÜNDE ONU BİR
DAĞ KURDUNUN ACI ACI ULUMA-
SI OLARAK ALGILIYORDU.


ANCAK BU DERİN UY-
KU PEK DE UZUN SÜR-
MEYECEKTİ!
CROM'UN ŞİM-
ŞEKLERİ! BU KUŞ-
TÜYÜ YATAKLARI
SEVMEYİŞİME
ŞAŞMAMALI!
YATAK SUYUN
KENARINDAKİ SÖ-
ĞÜT GİBİ SAL-
LANMAYA BAŞ-
LADI!


SONRA BİRDENBİRE YA-
TAĞIN ALTI AÇILDI VE
AŞAĞIDA DERİN BİR
BOŞLUK BELİRDİ.


...KİMMERYALI KENDİNİ
TAŞTAN DOĞAL BİR YOKUŞ-
TAN AŞAĞI UÇARKEN


BÖYLESİNE İLKEL VE A.
MATÖRCE BİR TUZAĞA
DÜŞÜRMÜŞTÜ KENDİNİ
ÇÜNKÜ...
UNNGHH!


BARBAR'IN HERŞEYDEN
ÇOK GURURU İNCİNMİŞTİ...
CROM!


...SONUNDA DA EPEYA.
ŞAĞIDAKİ BİR LABİRENT
MEZARIN İÇİNE SERT
BİR BİÇİMDE DÜŞTÜ.
BU COŞAN DUYGULAR
YERİNİ ANİ BİR ÖFKE
DALGASINA BIRAKTI


AMA DİKKAT NE ŞİDDETLİ
ÖFKE, NE DE UYANIK BİR
KAFA KURULAN TUZAĞA
DÜŞMEYİ ENGELLEYEME.
MİŞTİ.
KAHROLSUN


ŞAŞKIN VE KIZGIN
BARBARA TEK SEÇE.
NEK KALMIŞTI...BU.
RADAN ÇIKACAK BAŞ.
KA BİR YOL ARAYIP
BULMALIYDI..


YERALTI MAĞARASININ ORTASINDAKİ TEPE BİR SÜRE SONRA TÜNELLER VE LÜLETAŞI MAĞARALARINDAN OLUŞAN BİR AĞ BİÇİMİNDE AÇILDI.


VE SONRA...
OOOOOOOO
YALNIZCA DÜŞÜMDE DUYDUĞUMU SANDIĞIM KORKUNÇ SESİN AYNISI BU!


EN İYİSİ BEN... NE... TABİİ! KILICIM UYUMADAN ÖNCE ASTIĞIM O AŞKININ ÜZERİNDE KALDI!


KİMMERYALI DİKKATLE İLERLİYOR, SESSİZCE, NEMLİ YERALTI MAĞARASINI DOLAŞIYORDU.


OOOOOOOOOOOOO
YİNE O ULUMA! AMA BU KEZ YAKINDAN GELİYOR!
EVET! HEM DE ÇOK YAKINDAN!


ÖTEDE BEKLEYEN TEHLİKEYİ HİÇ SİLAHSIZ KARŞILAMAKTANSA İLKEL BİR SİLAHLA KARŞILAMANIN DAHA İYİ OLACAĞINI DÜŞÜNDÜ





CROM'UN ERKEKLİĞİ ADINA!

İNSANIN KANINI DONDU-RAN KORKUNÇ BİR YA-RATIK DA OLSA, ONDA TUHAF BİR ŞEY VARDI. ÇOK YAKINDI... BİR İNSA-NA... SANKİ BU CANAVAR GÖRÜNTÜSÜNÜN ALTIN-DA TANRILARIN OYNADI-ĞI HAİN BİR OYUNUN KURBANI OLAN BİR İN-SAN VARDI...

KİMMERYALI BİR AN İÇİN BU YARATIĞA

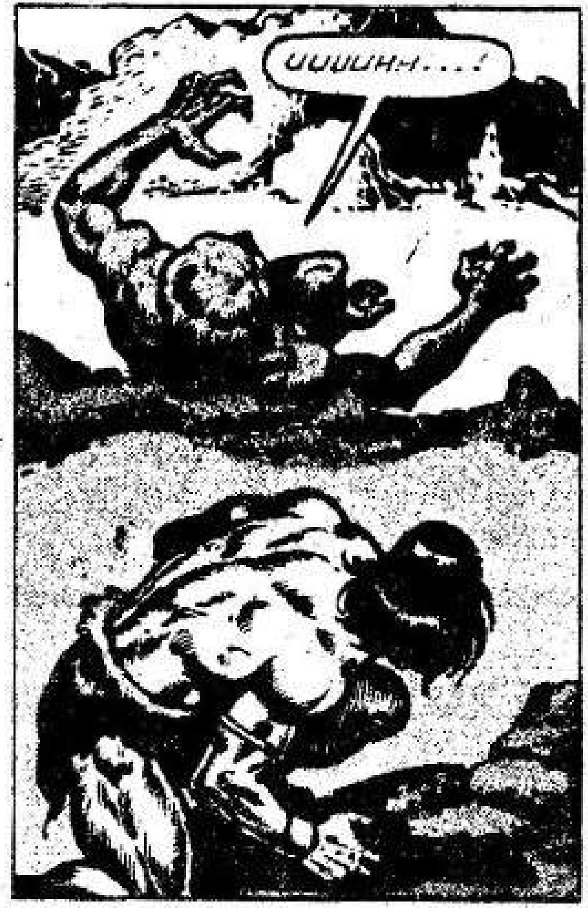

TÜYLER ÜRPERTEN BİR ÇIĞLIK VE PARILDAYAN DİŞLER CONAN'A DURUMU AÇIKÇA GÖSTERİYORDU. SAĞ KALMAK İSTİYORSA ACIMA DUYGULARINI BIRAKMALIYDI...
CANAVAR SALDIRDI...


ANCAK CONAN'IN ELİNDEKİ KAYA PARÇASI GÖĞSÜNÜN DERİNLİKLERİNE SAPLANINCA GERİYE DOĞRU SENDELEDİ.


DÖVÜŞ BİTMİŞ MİYDİ ACABA ?
GNNGH!


HAYIR! KESİNLİKLE BİTMEMİŞTİ!


ARRGGHHH!


UUUUHH...!


VE EĞER KİMMERYALI BU OTUZ MİNALIK * TAŞIN DÖVÜŞE SON VERECEĞİNİ SANIYORSA...


BİR KEZ DAHA DÜŞÜNSE İYİ OLURDU!


* YAKLAŞIK
DEHŞETLİ YARATIK BOĞAZINI SIKINCA CONAN'IN GIRTLAĞI TIKANMAYA



VE ZİNCİR GERİLİNCE KORKUNÇ ÖLÜM PENÇESİNDEN BİR ANDA KENDİSİNİ KURTARDI.












SONRA DA İNSANI HASTA EDEN BİR KEMİK
VE KIKIRDAK SESİ DUYULDU...
CANAVAR SPAZM GEÇİRİR GİBİ SARSILIYORDU.


VE SONRA SONSUZA DEK HAREKETSİZ KALDI...


DÖVÜŞ BÖYLECE KAZANIL-
MIŞ OLDU. ANCAK BUNUN
CONAN'A NASIL BİR YARA-
RI OLABİLİRDİ Kİ?


...DIŞARI ÇIKMASI İÇİN BİR YOL YOKTU!
KAHROLASI CROM!


BENİ SEFİL, REZİL ETMEK-
TEN BAŞKA EĞLENCE BULA-
MAZ MISIN KENDİNE?


PÖH! ARAL-
LUS'UN DİPSİZ KU-
YULARINA GİR! EN
AZINDAN BİR SÜ-
RE BURADA RA-
HAT RAHAT UYU-
MAMI ENGELLE-
YECEK BİRŞEY
YOK!


AZ SONRA...
ZZZZZZZZZ


RASTOR...?




RASTOR ORADA...
MİTRA'NIN ANASI!


HAYIR! HAYIR!


BU...
EVET O... KE. SİNLİKLE ÖLDÜ!


GASP!


EVET! BİR ARGOSLU TABUTUNDA. Kİ BRONZ ÇİVİLER KADAR ÖLÜ O DA!
ONUN DA BİR YA. ŞAMI VAR. DI VE SEN ALDIN!
BU YÜZDEN SEN DE Ö. LECEKSİN!


EĞER SE-
NİN YERİNDE
OLSAYDIM ÖF-
KEMİ KON-
TROL EDER-
DİM KÖPEK!
HAYIR!... ASLA!


ÖLDÜRE-
CEĞİM...
UUUUHH!


SENİ
ÖLDÜRE...
BİTTİ...
HEPSİ BİTTİ
ARTIK!


İSTHARA ŞÜKÜR-
LER OLSUN! KOR-
KUNÇ KEHANET
BİTTİ ARTIK!


AZ SONRA...
ANLAT KIZIM.
YOKSA BİRDEN-
BİRE HERŞE-
Yİ UNUTTUN
MU?
HAYIR KİMMERYA-
LI! UNUTMADIM. YAL-
NIZ ÖYKÜ ÖYLE ACIK-
LI VE TUHAF Kİ...
...AKLI BAŞINDA
OLAN HİÇ KİMSE O-
NU ANLATMAK İS-
TEMEZ!


"BİRKAÇ YIL ÖNCE KOCAMLA, KARDEŞİ RASTOR, HER YIL YAPTIKLARI GİBİ MACERA VE ARAŞTIRMA GEZİLERİNE ÇIKMIŞLARDI."


"VAHŞİ BİR ORMANIN GÖBEĞİNDE..."
"ÇEVRESİNDEKİ BÖLGENİN DEĞERLİ TAŞLARLA DOLU OLDUĞU SÖYLENEN BİR YERLİ KÖYÜYLE İLGİLİ ÖYKÜLER DUYDULAR"


"BU KÖYÜ BULDULAR VE YERLİLERİN KUTSAMA TÖRENLERİNDEN SONRA BU BÖLGEYİ ARAŞTIRMAK İÇİN KENDİ BAŞLARINA YOLA KOYULDULAR."


"HENÜZ EL DEĞMEMİŞ BİR BÖLGE BULUP ORADA MADENCİLİĞE BAŞLADILAR..."


"SONUÇ DEĞERLİ TAŞLARLA DOLU BİR YIĞIN OLMUŞTU"


"ANCAK İNSANIN SIRTINI AĞRITAN AĞIR İŞ VE HAVANIN KORKUNÇ SICAKLIĞI ETKİSİNİ GÖSTERMİŞ RASTOR'UN GÖVDESİ ATEŞTEN YANMAYA BAŞLAMIŞTI"


"ONU TEDAVİYE GELEN YAŞLI ŞAMAN BİLE YAPILACAK PEK FAZLA BİR ŞEY OLMADIĞINI, BİTKİ KÖKLERİ VERİLİP TANRILARA DUA EDİLMESİ GEREKTİĞİNİ SÖYLEMİŞTİ"
"ŞAMAN İYİ BİR ADAMDI..."


HATTA KOCAMIN MADENDEKİ ÇALIŞMALARI SÜRDÜREBİLMESİ İÇİN, RASTORA BAKSIN DİYE ÖZ KIZINI BİLE BIRAKMIŞTI."


"ANCAK NE YAZIK Kİ TALİHSİZ BİR ÖĞLENDEN SONRA RASTOR BİRDEN GÖZÜNÜ KAN BÜRÜMÜŞ OLARAK YATAĞINDAN FIRLADI..."
"ONUN KIZA NİÇİN SALDIRDIĞINI KİMSE BİLEMİYORDU..."


"BELKİ DE ATEŞİNİN YÜKSEKLİĞİNDEN ÖTÜRÜ KIZIN MÜCEVHERLERİNE GÖZ KOYDUĞUNU SANMIŞTI"
AAAAA--!!


"TARCAS DÖNENE DEK KORKUNÇ ŞEY OLMUŞTU BİLE... KÖY HALKININ ATEŞLİ BİR ADAMIN KENDİNİ BİLMEDEN YAPTIĞINI KABUL EDİP AFFETMELERİNE RAĞMEN..."


"...ŞAMAN KENDİSİNİ AFFETMEMİŞTİ... VE RASTOR'U KORKUNÇ BİR ŞEKİLDE LANETLİYEREK..."
"ÖMRÜNÜN SONUNA DEK HUZUR BULMAYACAĞINI SÖYLEDİ"


"RASTOR ATIN ÜZERİNDE OTURABİLECEK KADAR İYİLEŞİNCE, TARCAS VE RASTOR EVE DOĞRU YOLA KOYULDULAR..."


"ANCAK YOLCULUK SÜRDÜKÇE TARCAS KARDEŞİNDE ENDİŞE VERİCİ BİR DEĞİŞİKLİK GÖZLEMEYE BAŞLADI: ÇİĞ ETİ PİŞMİŞE YEĞLİYOR VE VAHŞİ BİR HAYVAN GİBİ ÇİĞNEYİP YUTUYORDU."


SONRA BİR GÜN...
RASTOR! NE YAPIYORSUN ORADA?
NEDİR O?.. YOKSA...


MİTRA'NIN ANASI!


"RASTOR BİR ORMAN TAVUĞU YAKALAMIŞTI"
"VE ONU PARÇALAYIP TÜYLERİ VE KAFASIYLA BİRLİKTE ÇİĞNEMEDEN YUTUYORDU..."


"BU OLAYIN ÜZERİNDEN ÇOK GEÇMEDEN RASTOR'UN YÜZÜ VE VÜCUDU DEĞİŞİKLİKLERE UĞRADI. BUNU GÖZLE İZLEMEK ÇOK ACIYDI"


"ÇEVREDEKİ HAYVANLARA SALDIRMAYA BAŞLAMIŞTI. ONLARI ELLERİYLE BOĞUYOR SONRA DA PARÇALAYIP ÇİĞ ÇİĞ YİYORDU"


"TARCAS'IN ONU EVİMİZİN ALTINDAKİ MEZARA KAPATMAKTAN BAŞKA NE SEÇENEĞİ OLABİLİRDİ Kİ ?"


"HER GÜN GÜVENİLİR BİR UŞAK TARAFINDAN TABAKLAR DOLUSU ÇİĞ ET RASTOR'UN ÖNÜNE KONUYORDU. ANCAK BİR GÜN..."


"RASTOR UŞAĞA SALDIRDI VE KORKAN İHTİYAR ADAM YAŞAMINI KURTARMAK İÇİN KAÇMAK ZORUNDA KALDI"


"BU OLAYDAN SONRA TARCAS ZAVALLI KARDEŞİNİN MAĞARALARIN TECRİT EDİLMİŞ SINIRLARI İÇİNDE DOLAŞMASININ BİLE TEHLİKELİ OLDUĞUNA KARAR VERDİ."
"RASTOR O DENLİ KORKUNÇ BİR YARATIĞA DÖNÜŞMÜŞTÜ Kİ ONU DUVARA ZİNCİRLEMEK İÇİN BİLE ALTI ADAM GEREKMİŞTİ."


"RASTOR HER BAKIMDAN TAM BİR HAYVAN OLMUŞTU. HER GECE MAĞARALARDAN GELEN ULUMALAR DA BUNU KANITLIYORDU..."


"BU ULUMALAR BİR KARANLIK GECE AKILLARA DURGUNLUK VEREN BİR ÇIĞLIKLA KARIŞMIŞTI."


"NASIL OLDUYSA RASTOR ZİNCİRİNİ GEVŞETMEYİ BECEREBİLMİŞTİ"
TANRIM!


"VE ONA YEMEKLERİNİ GETİREN ZAVALLI SADIK UŞAĞIN CESEDİNİ HOMURDANARAK GÖVDESİNE İNDİRİYORDU..."


"TARCAS ÇILGINA DÖNMÜŞ BİR PANİKLE MAĞARADAN KAÇTI..."


"RASTOR HALA ONUN ÖZ KARDEŞİ OLDUĞUNDAN VE TARCAS ONU HALA SEVDİĞİNDEN ONA TABAKLAR DOLUSU ET GÖTÜRME İŞİNİ KENDİSİ SÜRDÜRDÜ..."
"ANCAK RASTOR ONLARA DOKUNMAYI BİLE KABUL ETMİYORDU"


"VE BU DA TARCAS'I HASTA EDİYORDU. ÇÜNKÜ KARDEŞİNİN YEMEMESİNİN NEDENİNİ BİLİYORDU. ŞAMANIN LANETİ ONU YALNIZ İNSAN ETİ YEMEYE ALIŞTIRMIŞTI!"


"BİR ZAMANLAR ÖZ KARDEŞİ OLAN YARATIĞIN, SEVDİĞİ O İNSANIN YAVAŞ YAVAŞ AÇLIKTAN ÖLDÜĞÜNÜ İZLEDİKÇE..."


"SEVGİSİ VE BAĞLILIĞI ONUN MANTIĞINA GALİP GELİP, ONA YARDIM EDEBİLMEK İÇİN HERŞEYİ YAPMAYA KARAR VERDİ"


"DOYMAK BİLMEZ KARDEŞİNİN İŞTAHINI DİNDİRMEK İÇİN BİRER BİRER UŞAKLARIMIZI ÖLDÜRDÜ. ONLAR BİTİNCE DE..."


"ÇEVREDEKİ KENTLERİN KENAR MAHALLELERİNDE DİLENCİLERİ VE YORGUN YOLCULARI AVLAMAYA BAŞLADI."


"ALTI AÇILAN YATAK TUZAĞINI HAZIRLADI VE YORGUN YOLCULARI DİNLENMELERİ İÇİN DAVET EDİYORDU."


"BİR ZAMANLAR ACIMADAN DOĞAN OLAY KISA SÜRE İÇİNDE BİR KEDİ-FARE OYUNUNA DÖNMÜŞTÜ."


BİR ÇOK KEZ TARCAS'I YEREL MUHAFIZLARA RAPOR ETMEYİ DÜŞÜNDÜM. AMA KORKUYORDUM. EĞER BUNU YAPARSAM BENİ DE ÖLDÜREBİLİRDİ!


AMA ELİMDEN GELDİĞİNCE ENGELLEMEYE ÇALIŞTIM. SENİ DE GİTMEN İÇİN UYARMIŞTIM. O HANÇER VE PUSULA İLE!


ERTESİ SABAH...
BEN GÜNEYE DOĞRU GİDİYORUM. EĞER SEN DE...
TEKLİFİN İÇİN ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM BARBAR! ANCAK BURADA KALMAK İSTİYORUM!


BU EVİN İÇİNDE ÖLÜ OLARAK YATANLAR BENİM KAYINBİRADERİMLE KOCAM!
EN AZINDAN ONLARI GÖMÜP YASLARINI TUTACAK KADAR BİR SÜRE BURADA KALMAZSAM NE TÜR BİR GELİN SAYILIRIM Kİ!...

STAN LEE PRESENTS: KING CONAN

Featuring The Epic Adventurer
Created By ROBERT E. HOWARD

DOUG MOENCH, WRITER • MARC SILVESTRI, ARTIST • RICARDO VILLAMONTE & JON D'AGOSTINO, INKERS • MIKE HIGGINS, LETTERER • GEORGE ROUSSOS, COLORIST • DENNY O'NEIL, EDITOR • JIM SHOOTER, CHIEF

YAĞMACILAR

KAPININ ÜÇ ADIM ÖTESİN-
DE VIZILDAYAN BİR HAN-
ÇER NEREDEYSE TAKMA
ŞAKALINI UÇURACAKTI...

BURAYA
GEL İHTİYAR!
SIRA SE-
NİN...

ODANIN İÇİNDEKİ
KOKU BİR ÇOK
KRALIN DERİSİNİ
BURUŞTURURDU.

AMA CONAN BU
KOKUYU GÖZE
ALARAK KILIK
DEĞİŞTİRİP BU-
LABİLECEĞİ EN
SÜFLÜ MEYHA-
NEYE GİTMİŞTİ.
TAHTIN SIKICI
YÜKÜNDEN KUR-
TULUP BİRAZ İÇ-
Kİ İÇEBİLMEYİ
UMUYORDU...

BELKİ DE KABA
GENÇLİK GÜNLERİN-
DEN BİR PARÇA A-
RIYORDU. KİMBİLİR
BELKİ BU DELİKAN-
LI ARADIKLARININ
TÜMÜNÜ VEREBİ-
LİRDİ...


NE SI- RASI U- FAKLIK?
ALÇAK GÖ- NÜLLÜLÜK!
ELİN VE BİLE- ĞİN OLDUKÇA KALIN VE BU HAFTA GÖRDÜĞÜM EN İRİ ADAMSIN...


AMA YAŞ- LISIN...
VE BEN BU SOKAKTA DOLAŞAN TÜM KÖPEKLERİ YENDİM...


İŞTE BU YÜZDEN SIRA SENDE İH- TİYAR!


ÇOK DA YAŞLI SAYIL- MAZ TANDAR! YALNIZCA DA- YANIKSIZ!
EVET?


BİR BEBEĞE SON KEZ YERİNİ ÖĞRETMEMİN ÜZERİNDEN ÇOK ZA- MAN GEÇTİ!


İYİ BİR KAVRA-

UZUN DAKİ- KALAR BO- YUNCA ÜÇ KEZ DURUM YÖN DEĞİŞ- TİRDİ.


BİR DEVRİLİŞ HİSSEDEN A- DAMLAR DA- HA VAHŞİLEŞ- MİŞLERDİ.
BAHSİ GİTTİKÇE


TANDAR GERÇEK- TEN GÜÇ- LÜ BİRİYDİ. BİLEKLERİ ÇELİK Gİ- BİYDİ..


DELİKANLININ GÜCÜNÜ YE- TERİNCE DE- NEYEN CONAN İŞİ HEMEN Bİ- TİRMEYE KA-


ANCAK BUNU GERÇEKLEŞ- TİRMEK CO- NAN'A İTİRAF ETMEKTEN ÇE- KİNDİĞİ BİR EFORA MAL OLMUŞTU.


BAŞARDI! TANDAR'I YENDİ!
BİR İHTİYAR İÇİN FENA SAYILMAZ... EĞER SENİ ONUNCU KEZ YERİNE İLKİNDE ALSAYDIM YERDE DİZ ÇÖKTÜRÜRDÜM!
OH?


PEKİ SEN BU GECE ON KİŞİYLE KILIÇ DA DÖVÜŞTÜRDÜN MÜ?
YOKSA İLKİ BEN Mİ OLACAĞIM?
ADAMLAR ÇEKİLEREK ODAYI BOŞALTTILAR...

30


ANCAK HAVALI BİR KADIN ÖNE ÇIKTI...


İLKİ SEN OLACAKSIN İHTİYAR!


AMA BENİ HAKKINLA YENDİĞİN İÇİN...


VE BEN BUNU UTANMADAN İTİRAF EDEBİLDİĞİME GÖRE...


...DÖVÜŞ YERİNE KENDİNE BİR İÇKİ ISMARLA!




EVET?


CONAN ARKASINI DÖNDÜ, NE PARAYI KABUL ETTİ...
...NE DE DÖVÜŞTE ISRAR ETTİ...

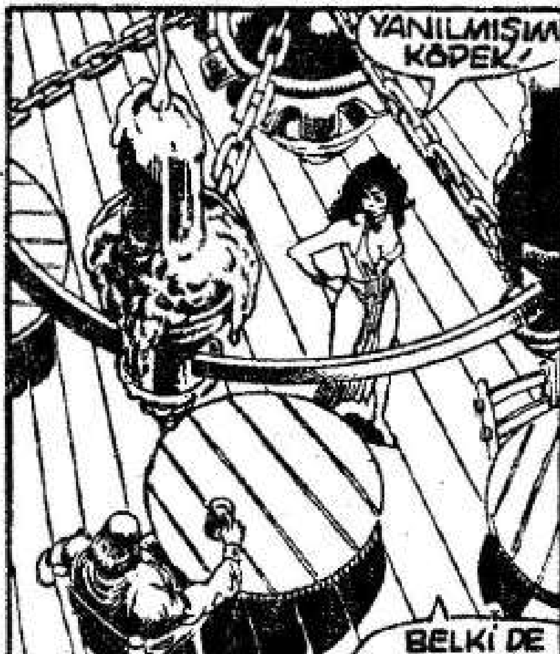

DAHA SONRA UZAK BIR MASADAN CONAN TANDAR'IN ŞİŞİNEREK KONUŞMASINI İZLEDİ.
ACABA BU GENÇ KRALI TARAFINDAN YENİLDİĞİNİ BİLSEYDİ NE DERDİ?


CONAN'IN YÜZÜNDE BİR GÜLÜMSEME BELİRDİ...KENDİ GENÇLİK GÜNLERİNİ ANIMSAMIŞTI.
ANCAK KENDİSİ İSTER YAŞLI OLSUN İSTER OLMASIN HİÇBİR ZAMAN DÖVÜŞTEN KAÇMAZDI.
ÜSTELİK TÜM DÜNYAYI GÖREBİLECEK KADAR UZUN YAŞAMIŞ OLSA BİLE...


HENÜZ ÖLÜM YATAĞINA HAZIR DEĞİLDİ...
BEN SENİ YAŞLI BULMUYORUM! BENİM ÖLÇÜLERİME GÖRE...
BU ARADA... ADIM BRISSA'DIR!


CONAN ODANIN ÖTESİNDEKİ TANDAR'IN İFADESİNİN BİRDEN DEĞİŞTİĞİNİ FARKETTİ. BELKİ KIZ ONUN GÖZDESİYDİ...


O ZAMAN KENDİNE BAŞKA BİR EŞ BUL BRISSA... KISKANDIRMA SAHNESİNİ ONUNLA OYNARSIN!


YANILMIŞIM KÖPEK!
BELKİ DE


KIZ SALINARAK UZAKLAŞIRKEN, SAHNEYE YENİ VE TUHAF BİR TİP ÇIKTI... CONAN ONU TANIMIŞTI... SARAYDAN ZENGİN VE İYİ TANINAN BİR SOYLU OLAN PONTRERO'YDU BU.
DEMEK BU GECE TAKMA SAKAL MODAYDI... VE CONAN KENDİ GÖRÜNÜŞÜNÜN DE

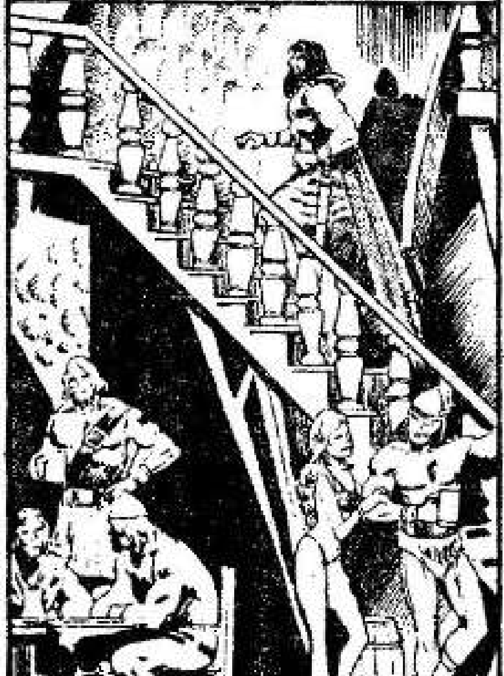

BRISSA ADLI KIZ PONTRERO'YA CİLVE YAPARAK ONU MERDİVENLERDEN ÇIKARTIYORDU.
PLANI BİR SÖZLEŞMEYDİ BU. VE KISKANÇLIK UYANDIRACAK RASTLANTIDAN ÖTEYDİ...


YİNE DE ATEŞLİ DELİKANLI TANDAR'IN ÇIKIŞINI İZLERKEN YÜZÜNDE HİÇ BİR ÖFKE İZİ YOKTU.


ÇABUK FAKAT SAKİN BİR HAREKETLE PELERİNİYLE KILICINI KAPIP KAPIYA DOĞRU İLERLEDİ..
CONAN BU ESRARENGİZLİĞİ MERAK ETTİ. BELKİ DE TANDAR İLE BRISSA ARASINDAKİ İLİŞKİ KONUSUNDA YANILMIŞTI...


ŞİMDİ AKLINA KÜÇÜK BİR ŞEYTANLIK GELİNCE AT KILINDAN SAKALINA BİR GÜLÜMSEME YAYILMIŞTI.
SARAYDA PONTRERO HEP DÜRÜST ROLÜNÜ OYNARDI. HATTA CONAN'IN CEHALETİNİ KENDİ POLİTİK


ŞİMDİ ONU ADİ BİR MEYHANEDE BİR DİLBERİN KOLLARINDAYKEN ŞAŞIRTACAKTI.


İYİ BİR ÖYKÜ OLACAKTI BU... EN AZINDAN SARAYA DÖNDÜĞÜNDE ZENOBYA İLE TROCERO'YA ANLATIRDI.

İÇERİ KILIK DEĞİŞTİRMİŞ BİR BUDALA OLARAK DEĞİL ÖFKELİ BİR KRAL OLARAK GİRECEKTİ. SAKALINI ÇIKARTIRKEN DONDU KALDI...

EN YAKINDAKİ KAPININ ARDINDAN AYAK SESLERİ DUYMUŞTU.

YALNIZCA BİR AN SÜRECEK LORDUM.. SİZİN İÇİN HAZIRLANMAM GEREK...

BRISSA DIŞARI ÇIKIP ARKADAKİ ÇIKIŞA İLERLERKEN GÖLGELERİN ARDINA GİZLENDİ.

NE TÜR BİR "HAZIRLIK" BU?

SESSİZCE KADINI İZLEDİ...

BEKLEDİĞİMİZ GECE GELDİ TANDAR! HER ŞEY TAMAM!

PONTRERO'NUN KARISI KIZKARDEŞİNE GİTMİŞ. HİZMETÇİLERİ DE YANINA ALMIŞ! EVDE AZ KİŞİ KALMIŞ!

HAH! YAKINDA ALTININ PARILTILARINA KAVUŞACAĞIZ BRISSA!

CONAN'IN GÖZLERİ KISILDI. DEMEK Kİ İLİŞKİLERİ KONUSUNDA YANILMAMIŞTI.

HOŞÇAKAL BRISSA!

DUDAKLARINI O ŞİŞKOYA FAZLA UZATMA SAKIN!

AMA ŞİMDİ NE O...


...PLANLADIĞI ŞEYTANLIĞI GERÇEKLEŞTİRSE MİYDİ?
YOKSA KENDİNİ YENİ BİR TİYATROYA MI ATMALIYDI?


ÖVÜNMEYİ SEVEN PONTRERO'NUN KUCAKLAŞMASI İLE EĞLENMELİ Mİ YOKSA BU SOYLUNUN SERVETİNİ KORUMALI MIYDI?
İŞTE TAMAM! PEK UZUN SÜRMEDİ DEĞİL Mİ?


BU GECEYİ KAHKAHA DOLU BİR SURATLA MI BİTİRMELİ...YOKSA SAKALINI TAKIP ARAŞTIRMAYI SÜRDÜRMELİ MİYDİ?..
SEVGİLİ PONTRERO...GEL ZEVKLE DOLU UZUN BİR GECE GEÇİRELİM!


SONUNDA ÜÇÜNCÜ BİR SEÇENEK BELİRMİŞTİ...O YERE FIRLATILAN PARA ACI VERMİŞTİ. YALNIZCA RUHUNA TABİİ... AMA YİNE DE...
KURT GİBİ GÜLÜMSEYEREK GECEYE DOĞRU İLERLERKEN SAKALINI YİNE YERLEŞTİRİYORDU.
YÜZÜ ASILDI. YAPIŞKANIN ETKİSİ BİRAZ GEÇMİŞTİ..


TARANTIA'NIN DAHA İYİ BÖLGELERİNDEN BİRİNDE PONTRERO'NUN ŞATOSUNA VARAN KRAL TANDAR'I PENCEREYE TIRMANIRKEN BULDU.
CONAN GÜLÜMSEDİ. BU GENÇ KENDİ GENÇLİK GÜNLERİNE OLDUKÇA BENZİYORDU. AMA ORTAK OLMAYAN BİR YANLARI VARDI.


TANDAR YALÇIN DAĞLARLA DOLU KİMMERYA'DA DOĞMAMIŞTI.
BU YÜZDEN DE HIZLI TIRMANMA SANATINI ÖĞRENEMEMİŞTİ.


UZUN VE GÜÇ ÇABALAMALARDAN SONRA TANDAR AÇIK BİR PENCEREDEN İÇERİ GİRDİ.


BİR AN GÖZLERİNİN KARANLIĞA ALIŞMASI İÇİN DURDU. SONRA MASANIN ÜZERİNDEKİ KUTUYA YÖNELDİ. TAMBRISSA'NIN SÖYLEDİĞİ YERDEYDİ.


AMA TİTREYEN ELLERİYLE TAM ONA DOKUNMUŞTU Kİ...
EH--?!
BU KADARI YETER ARTIK HIRSIZ!..

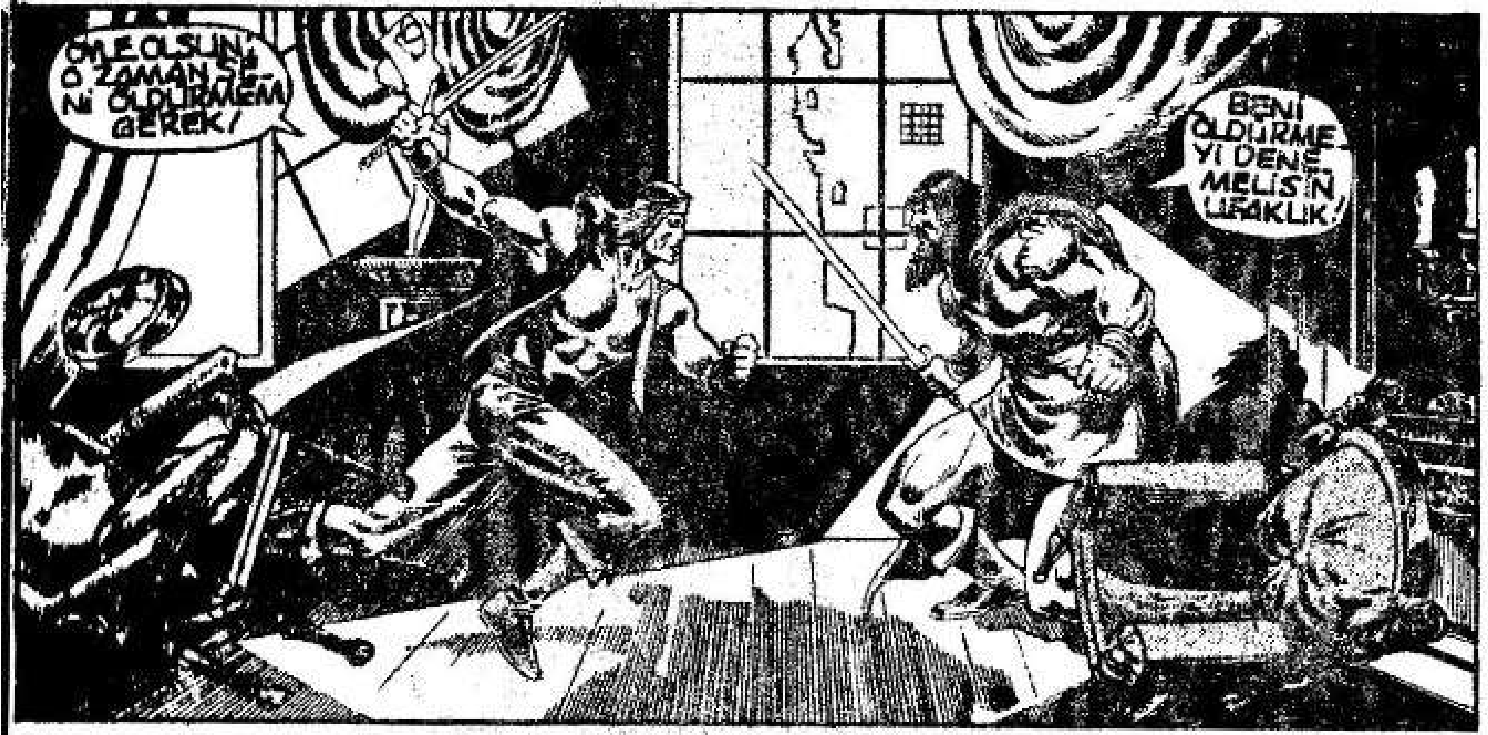

KİM O?
DİYELİM Kİ KRALLIĞIN HAZİNELERİNİN BEKÇİSİYİM UFAKLIK!..


YİNE Mİ SEN?.. BENİ İZLEDİN! ÇÜNKÜ BENİMLE DÖVÜŞÜP SONUCUNU ÖĞRENMEYE KARARLIYDIN!
AMA DİNLE BENİ İHTİYAR! KAYBOLAN GENÇLİĞİNİ ARAMANIN ZAMANI DEĞİL! BURADA DÜŞLEYEBİLECEĞİNDEN ÇOK İŞ VAR!
BENİM NELER DÜŞLEDİĞİMİ BİLSEN ŞAŞARDIN OĞUL!


BAK! KOLGÜREŞİNDE BENİ YENDİN! KABUL EDİYORUM!
VE EĞER DAHA GENÇ OLSAY-


TATMİN OLDUN MU?
HAYIR! ÇÜNKÜ DAHA GENÇ DEĞİLİM!
PEKİ! BENİ ŞİMDİ BİLE YENERSİN! BU YAŞTA


ANLAMIYORSUN! AMA ZATEN GENÇLER PEK ANLAMAZLAR!
DURDURMAK İSTEDİĞİM GENÇLİ-

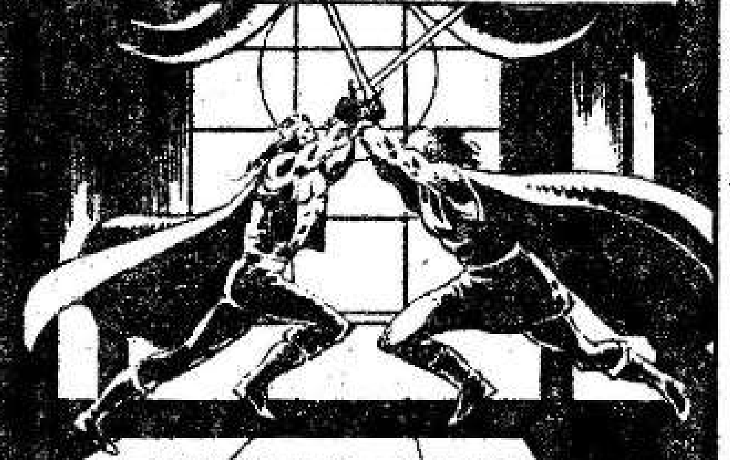

ÖYLE OLSUN! O ZAMAN SENİ ÖLDÜRMEM GEREK!
BENİ ÖLDÜRMEYİ DENEMELİSİN UFAKLIK!


HAH!


AZ SONRA GÖRECEĞİN İKİ ÇABA...


...KESİNLİKLE AYNI DEĞİLDİR!


ANCAK KILIK DEĞİŞTİREN KRAL TANDAR'IN KILIÇ KULLANMA YETENEĞİNDEN GERÇEKTEN ETKİLENMİŞTİ...
ÖLDÜRMEK İÇİN TÜM DOĞAL VERİLER VARDI...ATILMA HIZI, CESARETLE SALDIRMA.


KİŞİNİN YETENEĞİNİ GELİŞTİRMESİ İÇİN GEREKEN UZUN YILLARDAN YOKSUN OLMASINA RAĞMEN BU DELİKANLI OLDUKÇA İYİYDİ.
CONAN BU ATILGAN TANDAR'I NE KA


SONUNDA KENETLENDİLER...


VE TANDAR'IN KABA ELİ CONAN'IN YÜZÜNE DEĞİNCE...
EH--?
NE? TAKMA BİR SAKAL!


MİTRA! SEN, SEN KRALSIN!
SEN CONAN'SIN! AKİLONYA KRALI!
ANCAK TANDAR'IN ŞAŞKINLIĞI BİRDENBİRE GEÇİP...


YERİNİ PATLAYAN KAHKAHALARA BIRAKTI.
HA HA HA HA


KOMİK OLAN NEDİR?


BENİ HIRSIZLIKLA SUÇLUYORSUN. OYSA KENDİN GÖLGELER ARASINDA GEZİNEN EN BÜYÜK HIRSIZDIN BELKİ DE.


ARKA SOKAKLARDAKİ YANKESİCİLER BİLE ADINI ÖZLEMLE FISILDAR...
VE BİR HIRSIZIN YÜKSELEBİLECEĞİ YERİ SARAYIN KULELERİNİ GÖSTERİRLER


SEN TACI ELE GEÇİRMEK İÇİN TRANICOS'UN HAZİNESİNİ BİLE YAĞMALAMIŞTIN!
HAKLISIN HIRSIZ...
CONAN HER ŞEYE RAĞMEN GÜLÜMSEDİ...


... SONRA TANDAR'IN BİLE ANLAYAMADIĞI BİR NEŞEYLE GÜLMEYE BAŞLADI.
HA HA HA HA HA HA


BEKLE! NEYDİ O?
UŞAKLAR! SENİN KAHKAHALARIN ONLARI UYANDIRDI BUDALA!
BTUMP


BENİM KAHKAHA-LARIM MI? ÖYSA SEN DE TIPKI...
BENİ BURADA BÖYLE BULMAMALILAR./ BU DURUMUN AÇIKLA-MASI BİLE UY-GUNSUZ!

EVET!
ONLARA KARŞI BANA YARDIM ET! YOKSA ORTA-ĞIM OLDUĞU-NU SÖYLE-RİM!
SENİN PAR-LAK GEÇMİŞİNİ DE GÖZ ÖNÜ-NE ALIRSAK BANA İNANABİ-LİRLER... BU DA TAHTI SARSA-BİLİR!
GÖZLERİNDE ŞEYTAN-LIK PARILTILARIYLA TAN-DAR ANİ BİR KARAR VERMİŞTİ.


TÜM OYUNLARI İYİ ÖĞRENDİN DEĞİL Mİ UFAKLIK?
NEDEN OLMASIN? İYİ BİR ÖĞRETME-NİM VAR!
ÖĞRETMEN Mİ?


EVET SEN!
SEN HEP BENİM İDEALİM OLDUN CONAN! HEP SENİ ÖRNEK ALDIM!
SONUNDA SENİNLE BİRLİKTE DÖVÜŞME FIRSATINI ELDE ET-TİM... HAY-DUT CONAN PARALI ASKER... HIRSIZ CONAN!


KRAL CONAN UFAK-LIK! KILICININ DÜZ YANINI KULLANMA-YI UNUTMA!
ÖLDÜRMEK YOK!


VE KAPI HIZ-LA AÇILDI-ĞINDA...
YAHH!
NA-SIL İS-TERSEN KRA-LIM!


"KRAL" MI?


BİR ŞAKA DOSTUM!
YALNIZ-CA ŞAKA!


ŞAKA HA? AMA BEN GÜL-MÜYORUM!
SANIRIM GÜLMÜ-YORSUN!


AMA O ZAMAN BU-RADA KİMSE DOS-TUN DEĞİL!


BELKİ DE BİR YANLIŞ-LIK YAPMIŞ-TIR..
GRRR
KONUŞMAYI BI-RAK KRALIM VE DÖVÜŞMEYE BAŞLA! KABAK KAFALI SENİN. MİĞFERLİSİNİ BEN ALACA-ĞIM!
BENİ ALABİLİR-SİN SERSERİ! AMA BENİMLE


ŞEY...


...KILICIMI...




ORADA ÖYLECE Dİ. KİLİP DURMA!
PENCERE. DEN DIŞARI! HENÜZ ZA. MAN VAR. KEN!


BİR ŞEY UNUTMA. DIN MI SUÇ OR. TAĞIM?
PENCE. REDEN DIŞARI, DOĞRU!


MÜCEVHER KUTUMU... ZU ALDIĞIMIZA GÖRE.
AMA GELİŞ A. MACIMIZ OLAN ŞEYİ ALMADAN DEĞİL!


...SEN HAZIR OLUNCA HİR SIZ DOS. TUM!
YOKSA İHTİYAR KE. MİKLERİN O KILSIZ GORİLE KARŞI YAR. DIM MI İSTİYOR?


EVET İH. TİYAR!
YARDIMA İHTİYACIN VAR MI?


HAYIR!


SENİN VEREBİ. LECEĞİN HİÇ BİRŞEYE İH. TİYACIM YOK!
ŞİMDİ... PENCERE. DEN DIŞARI!


AĞAÇ UFAKLIK!
BAKALIM GENÇ BACAKLARINDA ORAYA ATLAYA. CAK GÜÇ VAR MI?
OHO! BUNA GÜLERİM İH. TİYAR!

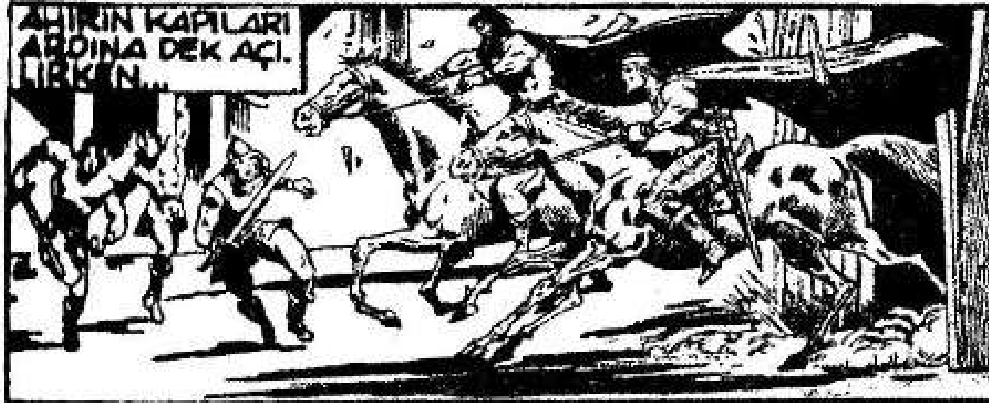

İKİMİZ DE AĞA. CA ULAŞTIĞIMIZA GÖRE, BAŞKA Dİ. YECEĞİN VAR MI?
EVET...


AŞAĞIDA. Kİ BİNA!

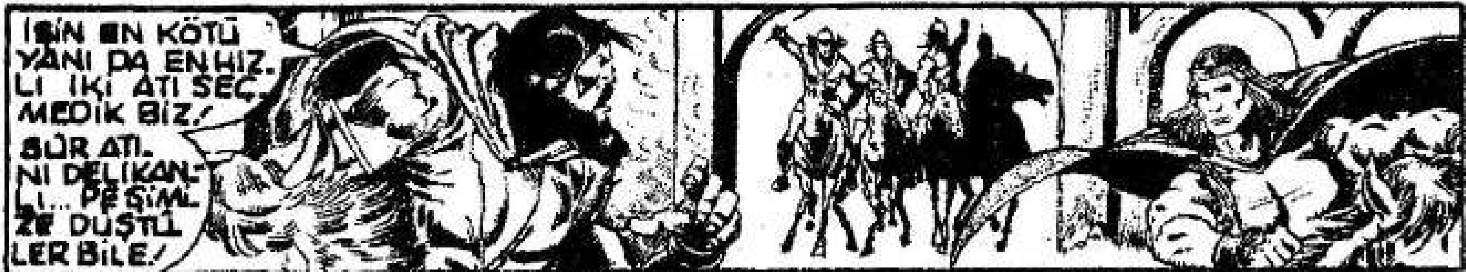



PRONTERO'NUN AHIRI... NE KADAR UYGUNMUŞ...
UYGUNLUĞUN BUNDA HİÇ ROLÜ YOK?SENİ NEDEN BURAYA GETİRDİĞİMİ SANDIN?


DOĞRU AHIRA BUDALALAR!
PEŞLERİNE DÜŞÜN!


AHIRIN KAPILARI ARDINA DEK AÇILIRKEN...


KAÇIŞIMIZ PEK ÖYLE ÇABUK OLMADI KRALIM...
AZ SONRA ONLAR DA ATLARINA BİNMİŞ OLACAKLAR!


İŞİN EN KÖTÜ YANI DA EN HIZLI İKİ ATI SEÇMEDİK BİZ!
SÜR ATINI DELİKANLI... PEŞİMİZE DÜŞTÜLER BİLE!


AZ SONRA CONAN KAÇIŞLARININ SONUNUN OLMADIĞINI ANLAMIŞTI.
BEKLE... YAVAŞLA... BIRAK BİZE YETİŞSİNLER SONRA PAZAR YERİNE DOĞRU GİDELİM!
TANDAR İTAAT ETTİ...


AZ SONRA
PLANINI ANLAMADIM... YEMEKTE NE YEDİĞİMİZİ ANLAYABİLMELERİNE YETECEK KADAR YAVAŞLADIK!
ŞİMDİ NE?
ŞİMDİ UFAKLIK!


KOVALAMACA.


SON BULUYOR!
YAHH!


ATINI TEPELERE DOĞRU KOŞTUR!


YETERİNCE İNANDIRICI MIYDI?
EVET...ONLARIN İKİ KİŞİ OLUŞLARI DAHA İNANDIRICI OLMASINI SAĞLADI!
AMA ÖBÜRÜ KİMDİ MERAK EDİYORUM!


TARANTIA'DAN EPEY UZAKTAKİ DAĞLIK TEPELERDE...
SENİ KENDİME İDEAL SEÇMEKLE ÇOK HAKLI OLDUĞUMA İNANIYORUM!
EVET! İYİ BİR SPOR OLDU! ÖZELLİKLE BİRAZ İÇKİNİN EĞLENCESİNİ UMDUĞUM BÖYLE BİR GECEDE...


ŞU HAZİNENE BİR GÖZ ATALIM!
O KUTU MU? OH! AMA BU HAZİNE DEĞİL CONAN!
NE? O ZAMAN?


TOHUM BUNLAR!
TOHUM MU?
JUBLA AĞACININ TOHUMLARI! VE BUNLAR DA HAZİNE ELDE ETMENİN YOLUDUR!


ŞU SAKALDAN KURTULMAK ÖYLE RAHATLATICI Kİ!...


BAŞKA NE OLABİLİRLER Dİ Kİ?
İSTERSEN ALAY ET! AMA SEN GİZLİ OLANLARI BİLİYORSUN!
EVET, BAZILA


EN ESKİ KÜLTÜRLERDEN BİRİ YAKAN HANÇERİ KULLANANLARDIR.
BİRÇOK BÖLGELERDEN VE BİR ÇOK IRKTAN KİŞİLER GİZLİ OLANLARA AİTTİ! MİTRA, İSTHAR VE ASURA'YA TAPMANIN ÇOK ÖTESİNDEDİR!
ÖYLE Mİ?
EVET. GİZLİ OLANLAR İMPARATORLUKLARIN YAZGILARINI DEĞİŞTİRDİLER.
ORDULARINI SAVAŞA SÜRÜKLEYEREK DEĞİL, ZEHİRLE ATEŞLE YEKARANLIĞA SAPLANAN YAKAN HANÇERLE!


DENEYİM AÇISINDAN ZENGİNSİN CONAN... EĞER RAKİP OLMAK İSTİYORSAM, SENİ YAKALAMAK İÇİN ÇOK ŞEY YAPMAM GEREKECEK!
NEYSE... SÖYLENENLERE GÖRE BURANIN İKİ GÜN DOĞUSUNDA ONLARA AİT OLAN R'SHAN TAPINAĞI BULUNUYOR!...


BU TAPINAĞIN KALINTILARINDA GÖRKEMLİ BİR HAZİNE BULUNUYOR!
BUNCA YILDIR YAĞMALANMAMIŞ MI?
BU UYDURMA EFSANEYE İNANIYOR MUSUN OĞLUM?


KALINTILARDA HAZİNEYİ KORUYAN DOĞAÜSTÜ GÜÇLER KOL GEZİYOR. VE ORADA OLDUKLARINDAN HİÇ KUŞKU ETMEMELİ! ANCAK BU TOHUMLARIN DUMANI GÜÇLERİ KONTROL EDİYOR!
SABAH KALINTILARA GİDECEĞİM. BU TO-


HERŞEYE RAĞMEN CONAN TEDİRGİNDİ.
DOĞRU OLDUĞUNA İNANIYOR MUSUN? DOĞAÜSTÜ GÜÇLERE...
ONLARDAN KUR-


TABİİ BU TOHUMLARLA! HAZİNEYİ BAŞKA NASIL ELDE EDEBİLİRİM?
NİÇİN KATILMIYORSUN? GANİMETİ PAYLAŞIRIZ!
HATTA SANA


HAYIR! BÖYLE BİRŞEYİ YAPAMAM!
NEDEN? ESKİDEN DAHA CESUR DAVRANIRDIN BU İŞLERDE!
AMA ŞİMDİ KRALIM!


EVET. AMA BENCE CONAN'SIN!
KRAL SESSİZCE GENCE...
İYİ GECELER!


BU TANDAR KENDİSİNE ÇOK BENZİYOR OLABİLİRDİ, AMA DOĞALARIN FARKLILAŞTIRDIĞI TUHAF BİR YOL VARDI. DOĞAÜSTÜNÜ İSTEYEREK ARAYAN BİRİ CESURDAN ÇOK...
...BİR BUDALAYDI.


KRAL UYUMAK İÇİN BATTANİYESİNE YASLANDI AMA GÖZLERİ AÇIKTI.
UZAKTAKİ YILDIZLARIN TUTTUĞU PARLAK BİR HAZİNEYE DOĞRU İNATLA BAKIYORDU.


SABAH...
GELİYOR MUSUN CONAN? YOKSA BAŞINI SARAN KRALLIK TACI BEYNİNE KORKUYU MU İŞLEDİ?


CONAN GERİYE KRALİÇESİ ZENOBYA İLE OĞLU CONN'UN BEKLEDİĞİ YERE DOĞRU BAKTI.


ORADA ONU AYNI ZAMANDA BİR KRALIN SIKICI VE MONOTON ANGARYALARI DA BEKLİYORDU.


NEDEN OLMASIN? EĞER TANDAR GİBİ TOY BİR GENÇ KARA GÜÇLERLE SAVAŞA CESARET EDEBİLİYORSA...
KENDİSİ DE YAPABİLİRDİ BUNU...
BEKLE UFAKLIK... KANINLA İBLİSLERİ BESLEMEK İÇİN OKA


HAH! İDEALİM OLANIN BENİ DÜŞ KIRIKLIĞINA UĞRATMAYACAĞINI BİLİYORDUM!
ŞİMDİ ATLARIMIZI MACERAYA SÜRÜYORUZ!
HNH!


İKİ GÜN SONRA İRİ GÖVDELİ AĞAÇLARIN GÜNEŞİ BLOKE ETTİKLERİ GÖLGELİ BİR YERDE...
EVET... HAYALETLERİN GEZİNDİĞİ TAPINAĞIN BURADA MI?
BURADA OLMASI GEREK! O ŞİŞKO PRONTRERO BRİSSA'YA BURADA OLDUĞUNA DAİR YEMİN ETMİŞ!


YAZGININ BU İHANETİNE ÖFKELENEN TANDAR, SORU DOLU GÖZLERLE BAKINIYORDU. HIZLA ÇALILIKLARA DALDI.
GEL CONAN! BELKİ DE ORMAN YÜZÜNDEN GİZLİ KALMIŞTIR!


HAKLISIN TANDAR! GİZLİ OLANLARIN TAPINAĞI DA GİZLİ OLMALI!




CROM'UN CEHENNEMİ!
BU PALAVRA IŞIN BİZİ NERELERE


NEDİR BU? BİR KURU KAFA... YAKAN HANÇER SEMBOLLERİYLE ÇEVRELENMİŞ! DOĞRUYMUŞ DEMEK?
HAH HAH: DÜŞLENMEYECEK ZENGİNLİKLERİN EŞİĞİNDE CONAN!
BİZLİ OLANLARIN TAPINAĞI! R'SAN'IN MABEDİ... BURADA, GEL İÇERİ BAKALIM!
HAYIR CONAN! DUR... ÖNCE TOHUMLARI YAKMALIYIZ DOĞAÜSTÜ KORUYUCULARI SAKİNLEŞTİRMEK İÇİN!


BÖYLECE...
DAHA TAHTA GEREK TANDAR! O ZAMAN ATEŞ HAZIR OLACAK!...
EVET AMA YERDE BAŞKA ÇALI ÇIRPI OLMADIĞINA GÖRE...


BU DALIN KENDİSİNİ KURBAN ETMESİ GEREKECEK!
AĞAÇ KARŞI KOYAR GİBİ OLDU. SANKİ ACI İÇİNDE KIVRANIYORDU


HAYIR! OLAMAZ BU!
YALNIZCA BİR IŞIK OYUNU!


NE DEDİN?
HİÇBİR ŞEY CONAN!
BU YETERİNCE VAKİT SAYILIR!
ŞİMDİ EĞER BA...


TOHUMLARI YAKABİLİRİZ!


VE BİRDENBİRE...
EVET! YETERİNCE DUMAN YAPTIKLARI DOĞRUYMUŞ!
ŞİMDİ NE...
BU DUMAN TAPINAĞA Bİ... RİŞİ GÜVEN...

ANCAK TANDAR CESARETLE İLERİ DOĞRU ATILIRKEN ESKİ KALINTILAR TİTREMEYE BAŞLAMIŞLARDI.















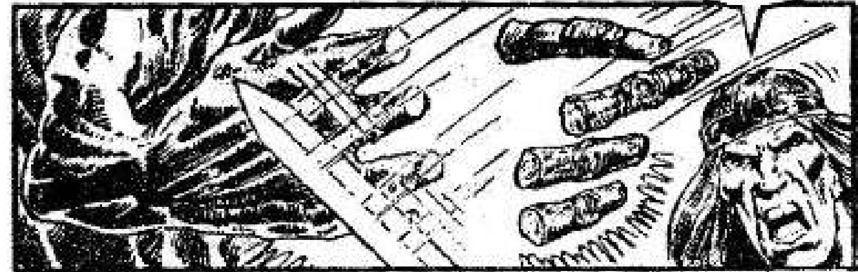





ÖFKELİ RÜZGA-
RIN ÖLÜMÜYLE
KORKUNÇ BİR
CANAVAR O-
LUŞMUŞTU.
CROM!
DOĞAÜSTÜ ŞEY-
LERLE KARŞI-
LAŞTIĞINDA OL-
DUĞU GİBİ CO-
NAN'IN ŞAKAK-
LARI DEHŞETLE
ATIYORDU...
ANCAK BU KEZ YANINDAKİN-
DE DE KORKU SEZMESİ RA-


SONRA YARA-
TIK KÖKLERİ-
Nİ SÖKEREK..
ÜZERLERİ-
NE GELDİ.


TEPKİLERİ MÜTHİŞ
KORKUDAN ÖTÜRÜ
İÇGÜDÜSELDİ.
KIVILCIMLAR
CONAN! AMA
KESİLEBİLİ-
YOR!


KESİLE-
BİLİ..


YENİ PAR-
MAKLAR
OLUŞTU!


--GUHH!
THANDAR!


ŞİMDİ CONAN AĞAÇ İBLİSİNE KARŞI YALNIZ DURUYORDU.
DAMARLARINDA KORKU DOLAŞIYORDU...
ANCAK KAÇMAYI DÜŞÜNEMEYECEĞİNE GÖRE, BÜTÜN GÜCÜNÜ TOPARLAYARAK.


...YARATIĞA SALDIRDI.


GÖĞSÜ BİRDENBİRE YARILARAK AÇILDI.
VE DIŞARIYA PIHTILAŞMIŞ KAN GİBİ SARMAŞIKLAR FIRLADI.


UZANARAK KENDİSİNİ ARADI, YAKALADI, ONU SARDI VE GÖVDESİNE DOĞRU ÇEKTİ.


CONAN--!
KUTSAL MİTRA ADINA! NE ?...


ALEV TANDAR! BU YARATIĞI YAK!


BENDEKİ TÜM YAŞAMI ÇEKPALMADAN YAK ŞUNU!
ACISINI SİLKİNEREK GİDEREN TAN.


BİRİNİ YARATIĞIN ALTINA DOĞRU FIRLATTI.
SONRA KORKUNÇ


ÖBÜR MEŞALEYİ DE YARATIĞIN KIVRIMLARINA DOĞRU ATTI.


KURTULDUM!
ŞİMDİ MEŞALEYİ YARATIĞIN KARNINA YERLEŞTİR.


ÖLDÜR ONU UFAKLIK! NE BEKLİYORSUN?
SENİN ÖBÜR MEŞALEYİ KAPIP GELMENİ İHTİYAR.
ŞU KÖKLERDEN KURTULUR KURTULMAZ GELİYORUM.


ŞİMDİ TANDAR... ŞUNU GERİYE DOĞRU SÜR...


ALEVLERİN TAM GÖBEĞİNE!
DÜŞEN AĞAÇ ALEVLERİ BESLİYORDU.


VE YOĞUN DUMANIN İÇİNDE ÖKSÜREREK YERE YIKILDIKLARINDA...
SEN VE ŞU DOMUZ BEYİNİN PLANLARI...
NEREDEN BİLEBİLİRDİM Kİ... HERŞEYİ BİLGİLERE GÖRE YAPTIĞIMI SANIYORUM...


ÖYLE DE YAPTIN AHMAK TANDAR!
EH?!
UH-OH!


... ANCAK BU BİLGİLER SANA MAHSUS VERİLMİŞTİ. DOĞAL AÇGÖZLÜLÜĞÜNÜ GIDERESİN DİYE!
SENİ SÜMÜKLÜ BEBEK! ALDATILMIŞSIN!
BENİ LANETLEME İHTİYAR! SEN DENEYİMLERİ FAZLA OLAN BİR KİŞİSİN... İSTELİK ELİMİZDE FIRSAT VAR.


ZAVALLI TANDAR... SENİ YÖNETMEK HEP KOLAY OLDU!
BRISSA VE PONTRERO!
DEMEK BAŞINDAN BERİ BENİ APTAL YERİNE KOYDUN. AĞAÇ İBLİSİNE BENİ ÖLDÜRTMEK AMACINDAYDIN!


TABİİ SEVGİLİ TANDAR.. HAZİNEYE GİDEN YOLU BİZİM İÇİN SEN AÇACAKTIN...


BENİ KÖR GÖZLÜ, KARA SEVDALI BİR KUKLA OLMAKLA SUÇLAYABİLİRSİN!
EVET AMA BENİ KENDİNE ÖRNEK ALDIĞIN KONUSUNDA BİR TEK ŞEY SÖYLERSEN KARNINI DEŞERİM!


NE? BU SES... CONAN! BÜTÜN BU DUMANIN İÇİNDE BİR KRAL MI?


EVET PONTRERO! BENİM VE BU OYUN YETERİNCE UZADI!
KRALIN OLARAK BUNA SON VERİLMESİNİ EMREDİYORUM.


HMMM...


KORKARIM BU OLMAZ CONAN... BU DRAM BİRAZ DAHA UZAMALI! BELKİ DE ŞAŞIRTICI BİR ŞEKLE BÜRÜNEREK...


SENİ ŞİŞKO ÖKÜZ! NE DEMEK İSTİYORSUN?


BENİM TAPINAKLARI YAĞMALAYAN ADİ BİR HAYDUT OLDUĞUM HABERLERİYLE SARAYA DÖNMENE İZİN VEREMEM
BENİM HIRSIZLARIN LİDERİ, FAHİŞELERİN AŞIĞI OLDUĞUMU


SENİ UYARIYORUM PONTRERO... BU ŞAKA ÇOK UZUN SÜRDÜ!


SON GÜLEN İÇİN DEĞİL CO-NAN! BÖYLE BİR FIRSATI BİR DAHA ELE GEÇİREMEYE-BİLİRİM... VE BANA ÖYLE GE-LİYOR Kİ AKİLONYA BAŞINDA BARBAR BİR KRAL OLMADAN ÇOK DAHA İYİ OLACAKTIR.


SIRITAN PONTRERO DA KENDİ SAKALINI SIYIRDI.
SENİN YERİNE GEÇE-CEK OLANA GELİNCE... BU-RALARDA BİR ADAY GÖ-REBİLİYOR MUSUN?


YAKALAYIN VE AĞACA BAĞLAYIN... HIRSIZI DA TABİİ.
HAZİNEYİ GÖR-DÜKTEN SONRA ON-DAN NASIL KURTU-LACAĞIMA KARAR VERİRİM!
HAİN KÖ-PEK... BEN..
KES SESİNİ BARBAR! YOKSA HAKARETİNE BİR DE ACI EKLENİR!


VE ŞİMDİ SENİN İÇİN KARARIM KESİNLİKLE ÖLÜM OLACAK BARBAR AMA DAHA ÖNCE SENİ HALKIN Ö-NÜNDE ADİ BİR HIRSIZ OLARAK İLAN ETMEK DAHA TATMİN EDİCİ OLURDU!
HATTA TÜM BU YAĞMALAMA İŞİNİ SENİN ÜSTÜNE ATMAK İÇİN BİR YOL BİLE BULABİLİRİM.


ÖRNE-ĞİN... DİYE-LİM Kİ SENİ ÇALINMIŞ HAZİNEYLE YAKALAMIŞ OLABİLİRİM. TABİİ BİRA-ZINI FEDA ETMEM GE-REKİR!


VE PONTRERO İLE GRUBU ÇA-LILIKLARIN ARASINDA KAY-BOLDUKTAN SONRA...
O CADI... BANA İHANET ET-Tİ... HEM DE SARI GÖZLÜ... SISKA BACAKLI, GÖBEK-Lİ BİR SOYLU İÇİN!
HAYIR! ZEN-GİNLİK İÇİN!


VE SANIRIM O SENDEN DAHA AZ SUÇLU DE-ĞİL!
YOKSA SENİN, O-NUN AŞKI-NI HAZİNE İÇİN KULLAN-DIĞIN KONU-SUNDA YANI-LIYOR MUYUM?


ONU BOŞVER! ADİ BİR MEYHANE OROSPUSU.. KAYIP SAYILMAZ! HAZİNEYİ İSTİYORUM!


ÖNCE YAŞAMINI DÜŞÜNMEYİ DENE ÖRNEĞİN BİZİ NASIL KURTARACAKSIN?
BEN Mİ? TÜM HİBORYAYI KANLI İZLER BIRAKARAK DOLAŞAN SENSİN...


DİKTATÖR NUMEDİDES'İN TACINI BAŞINDAN ALAN VE KRALLIĞI ELE GEÇİREN SENDİN!
YENİLMEZ EFSANENİ BU İPLER ENGELLEYECEK DEĞİLYA!


HAKLISIN TANDAR! BEN GÜÇLÜ AKİLONYA'NIN HÜKÜMDARIYIM!


MUHAFIZ! KRALIN OLARAK EMREDİYORUM! BİZİ SERBEST BIRAK!
TEDİRGİN UŞAK SANKİ İTAAT EDECEKMİŞ GİBİ İSTEKSİZ BİR ADIM ATIYORDU Kİ...


SONRA BİRDEN DURUMU KAVRADI. KORKU İÇİNDE YALVARDI.
BEN... B.. BAĞIŞLAYIN BENİ KRALIM... AMA... BENİ ÖLDÜRÜRLER... İŞKENCE YAPARLAR...
EVET! HİÇ KUŞKUSUZ YAPARLAR...


DENEDİM!
DENEDİN Mİ? YAPABİLECEĞİN BU İSE HIRSIZ OLMAYI KRAL OLMAYA YEĞLERİM.


CROM VE MİTRA!
AAAAAIIIIEEEEEE


ÇÖZ BİZİ BE ADAM!
AMA BEN...


KURTAR BİZİ! EFENDİN TEHLİKE İÇİNDE!
ONA YALNIZ BİZ YARDIM EDEBİLİRİZ!


NÖBETÇİ ÖNCE DİL RAKSADI.
AMA YALNIZCA BİR AN İÇİN...


SONRA İPLERİ KESTİ.


VE YIKINTILARDAN GELEN İKİNCİ ÇIĞLIKLA DEHŞET İÇİNDE GERİLEDİ.


CONAN YERE DÜŞEN KILIÇLARINI ALIRKEN...
ÖDLEK ÇAKAL! KAÇIYOR!
BIRAK ONU!


EN AZINDAN BİZİ KURTARDI! İŞİMİZ KALINTILARDA BİZİ BEKLİYOR!
BURADAN!


TAPINAĞIN GİRİŞİNDE DONUP KALDILAR. KARŞILARINDA ŞAŞIRTICI BİR GÖRÜNTÜ BELİRMİŞTİ...


ANCAK KORKTUKLARI ŞEY DEĞİLDİ BU.
HAYIR!
İMDAAT!
EVET CONAN! HER ZAMAN DEDİĞİM GİBİ...


GÜZELLİKTEN ÖNCE YAŞLI ÖRNEĞİM BENİM!
CROM KEMİKLERİNİ KIRSIN UFAKLIK!
YOLUMDAN ÇEKİL YOKSA ÖLDÜRÜRÜM...
İŞTE CAM YARMASI... SENİN İSTEDİĞİN İHTİYAR OL!


VE UNUTMA KRALIM...
ÖLDÜRMEK YOK!




URK!
BU KEZ DEĞİL UFAKLIK!


MITRA'YA ŞÜKRET Kİ İKİ KİŞİYİ ÖLDÜRMÜYORUM!
DİKKATLİ OL CONAN! AZ DAHA ONUN ALTINDA EZİYORDUN BENİ!


ŞİMDİ BU YILIŞIK GÜLMENİ BIRAK DA HAZIR OL!
BUNDAN SONRAKİ KAVGA BÖYLE KOLAY OLMAYACAK!
CONAN'IN PARLAK GÖZLERİNDEKİ MAVİLİĞE BAKAN TAN.
İNSANIN ŞANSINI ZORLAMAMASININ YA.


MEŞALELER! PONTRERO VE ADAMLARI HİÇOLMAZSA YOLU AYDINLATMIŞLAR... AMA SÖYLE BANA
BUNA BENZER KALINTI GÖRDÜN MÜ HİÇ?
EVET! YENİDEN İNŞA EDİLMİŞ BİR KENTE BENZİYOR.
TURAN STEPLERİNDEN KAZAK PARALI ASKERLERİNİN KOMUTANIYDIM O ZAMANLAR!


YENİDEN İNŞA EDİLMİŞ Mİ?
EVET, VİRATA ADINDAKİ BİR KÖPEK TARAFINDAN İNŞA ETTİRİLMİŞTİ. GİZLİ OLANLARIN LİDERİ!
ASIL KENT KUSHAF'IN ILBERS DAĞLARINDA BİNLERCE YIL ÖNCE HAYALET KRAL URA TARAFINDAN İNŞA EDİLMİŞTİ. ADI DA YANAİDAR İDİ!
HAYALETLER ORADA DOLAŞIYORLARDI.


SEN GERÇEKTEN ÇOK ŞEY GÖRMÜŞ GEÇİRMİŞSİN! SENCE BURADA HAYALETLER Mİ KOL GEZİYOR?
NASIL OLDU ŞUNU ANLAMIYORUM
AMA YANAİDAR'DA O ÇIĞLIKLARIN NEDENİ OLABİLECEK BİRŞEYLER VARDI...


KÖŞEYİ DÖNÜNCE CONAN BİRDENBİRE DURDU...
EVET! KORKTUĞUM GİBİ!
GEL BAK!


BRISSA... AMA SIRTI... BÜKÜLÜP KIRILMIŞ! KAFATASI DA! BU VAHŞETİ KİM YAPMIŞ OLABİLİR?
LABİRENTLERİN AVCISI!


KUSHAFLARIN ŞEFİ OLAN ESKİ DOSTUM ONA ŞEYTAN DERDİ... AMA O DA ÖLDÜRÜLEBİLİR...
BUNU KANITLADIM. ANCAK KIZ DA HANÇERLENMİŞ BU


GEL. HAKLI OLUP OLMADIĞIMI GÖRELİM.
YYYAAAAAAAA

ÇIĞLIĞIN GELDİĞİ YOL BOYUNCA İLERLEDİLER. SONUNDA ESRARENGİZ BİR ODAYA VARDILAR. KARABASANLARIN AVLANDIĞI BİR YERDİ.

MİTRA'NIN KANI! CONAN.. SÖZÜNÜ ETTİĞİN BUNLAR MIYDI?

CONAN HİÇ SESİNİ ÇIKARMADI. YANAIDAR'IN DIŞINDAKİ KIRIK KAYANIN LABİRENTİ ANDIRAN ORMANDA KARŞILAŞTIĞI YARATIĞIN AYNISINA BAKIYORDU.

ANCAK BU KEZ ÜÇ KİŞİYDİLER VE BİR LABİRENTİN DEĞİL DE BİR HAZİNENİN MUHAFIZIYDILAR. VE AKİLONYA'NIN İKLİMİNE UYMUŞLARDI.

UZUN YILLAR ÖNCE GÖRDÜĞÜNÜN AKSİNE BU ÜÇÜ YAKAN HANÇERİ KULLANABİLECEK KADAR AKILLIYDILAR.

PONTRERO TEK BAŞINA ORTALARINDA DURUYORDU. KÜÇÜK BİR KUTUYU SIMSIKI GÖĞSÜNE BASTIRIYORDU.



KUŞKUSUZ GERÇEK BİR HAZİNEYDİ BU...





CONAN! YARDIM ET!
MİTRA HAKKI İÇİN! KRALIM BENİ KUR-TAR!...
DAHA ÖNEMLİ BİR DURUMUN ORTAYA ÇIKMASIYLA HAZİ-NE KUTUSU YERE DÜŞTÜ.
AGH-H!
ÇOK GEÇ.
PONTRERO YARA-LANDI VE CANAVAR-LARDAN İKİ SI HALA YAŞIYOR.
SEN ÖBÜRÜNÜN DİKKATİNİ ÇEK, ONU BENDEN UZAK TUT
EVET AMA BU-NU HAZİNE İÇİN YAPACAĞIM! PONTRERO İÇİN DEĞİL!
TIPKI YİR-Mİ YIL ÖNCEKİ HALİME BENZİ-YORSUN!
ANCAK ŞİMDİ ÇOK İYİ DÖ-VÜŞMELİSİN. BÖYLECE TIP-KI BENİM GİBİ HAZİNE-LERDEN DAHA DEĞERLİ ŞEY-LER OLDUĞUNU ANLAYACAK KADAR UZUN YAŞARSIN!
RUHRRR
--UHN!


BİR ŞEY UNUTTUM TANDAR.
HANÇERİN SENİ SIYIRMASINA DAHİ İZİN VERME!
GENELLİKLE YAKAN HANÇERİ ZEHİRLE İŞLERLER.
RUHRR


ZEHİRSİZ OLSA BİLE SIYIRMASINA İZİN VERMEM!


AMA...


ŞİMDİ SÖYLE BANA!
HEY! CONAN... NEREYE GİTTİN?
YUKARI MI?


PONTRERO'NUN KÖTÜ BİR BİÇİMDE YARALANDIĞI BİLİYORDU...
VE ATALARINA KAVUŞMUŞ OLA-


AMA NE KADAR AZ OLURSA OLSUN YİNE DE YAKAN HANÇERİN ZEHİRLİ OLMAMA VE GÜÇLÜ DARBENİN YÜREĞİNİ ISKALAMIŞ OLMA OLASILIĞI KARŞISINDA...
CONAN ATLADI



ÜSTELİK EĞER PONTRERO ÖL. MÜŞSE KENDİ VE TANDAR'IN POSTUNU KURTARMASI GE. REKİYORDU.
GRARRRR
HAYVANI ÖLDÜRMEK BU TAPINAKTAN KA. ÇABİLMENİN TEK YOLUYDU ZATEN...
C-CONAN...



AMA PONT. RERO YAŞI. YORDU...
SESSİNİN TONU NA BAKILIRSA ÇOK KÖTÜYDÜ AMA YİNE DE YAŞIYORDU.
VE CONAN' IN TÜM KARŞI ÇIK. MALARI. NA RAĞ. MEN ELDE EDİLECEK BİR DE GANİMET VARDI.



BELKİ DE GENÇ TANDAR. DAN PEK ÖTEYE GİTME. MİŞTİ BUNCA YIL BOYUN. CA...
HAH! BENİMKİ DÜŞMEYE PEK ME. RAKLI GÖRÜNMÜYOR.



YA SE. NİNKİ ?



GEBER KAH. ROLASI!
RRGK



GEBER!


BU CANAVARLAR KONUSUNDA HAKLI MIYDI?
DİĞER TÜM HAYVANLAR GİBİ ÖLDÜRÜLMELERİ OLASI MIYDI?


EVET!
UHRMPH

DAHA ÖNCE DE DEDİĞİM GİBİ...


BİR İHTİYAR İÇİN FENA SAYILMAZSIN!

URGH?

AMA YİNE DE...

GENÇLİĞİN VERDİĞİ ATİKLİK OLDUKÇA AZ SENDE...

AMA ZAMANDA AZDI UFAKLIK.
ÖVÜNMENİN DE AZ OLDUĞUNU SÖYLEMEK GEREKSİZ!
ŞİMDİ PONTRERO'YA BAKALIM...


B. BAĞIR-LA BENİ CONAN.. YALNIZCA SENİN YAPTIĞI-NI YAPIYORDUM!
PEK SAYILMAZ PONT-RERO.. BEN DİKTA-TÖR NUMEDİDES İL PİNDE BİRİ DEĞİLİM!


BELKİ SEN HAKLI-SIN.. BELKİ DE BE-NİM BİLMEDİĞİMİ YAZGI BİLİYORDU.
BELKİ SE-NİN YARIN Bİ-LE ETMEM!


SENİN YARIN GİBİ KRAL DA OLAMAZDIM!
BAŞI DÜŞTÜ. SON NEFESİNİ KEMİK VE TOZ YIĞINLARI ARASINDA VER-MİŞTİ.


HEPSİ BİTTİ DEMEK-TİR. KALAN TEK ŞEY DE HAZİ...


CROM!
NE OLU...

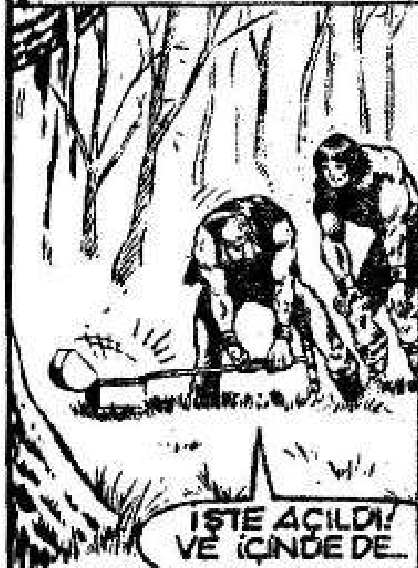

DEMEK İHANET-LER HENÜZ SON BULMAMIŞ U-FAKLIK...
BUNU TAHMİN EDE-MEM... SENDE ÇOK FAZLA KENDİMİ GÖ-RÜYORDUM!


ROARR!
BİRKAÇ SANİ-YE ÖNCE DİZ ÇÖKTÜĞÜ YERDE HAVA-YI BİÇMİŞTİ.


VE SONRA KO-CAMAN KAFA-SININ BÜYÜK BÖLÜMÜ YOK OLDU...


SONRA CONAN'IN ŞAŞKIN BAKIŞLARI KARŞISINDA SIRITARAK KILICINI KININA KOYDU.
ÖZÜR DİLERİM TANDAR...
SANIRIM GEÇEN YILLAR YETERİNCE SABIR TOHUMU EKEMEMİŞ!
SENİ ÇOK ERKEN YARGILAMIŞIM.


DEMİN DE SÖYLEDİĞİM GİBİ KALAN TEK ŞEY HAZİNE...
HAYDİ ŞUNU ÇIKARTIP BAKALIM!
YAŞLI BİLGE SONUNDA KONUŞTU İŞTE!


DIŞARIDA KOCA BİR KRALLIĞIN TÜM SERVETİ EMRİNDE OLSA BİLE CONAN HEYECANLANMIŞTI
İŞTE AÇILDI! VE İÇİNDE DE...




YİNE TOHUM DOLU!
EVET, BUNLAR GİZLENMİŞLER İÇİN GERÇEKTEN HAZİNE SAYILIR. BU KAYNAĞI KİM KÜÇÜMSEYEBİLİR Kİ?
BÜTÜN O MÜCADELELER... BUNUN İÇİN MİYDİ?


HİÇBİR ŞEY İÇİN-MİŞ DİYEMEZSİN OĞUL!
HERŞEYE RAĞMEN AŞKIN BOŞLUĞU KONUSUNDA BİR DERS ALMIŞ OLDUN!


BU DERSİN BEDELİ DE BU TOHUMLARLA ÖDENMİŞ OLDU
BAH!
KAHKAHALARLA GÜLME


KOMİK OLAN NEDİR?
GERÇEKTEN GENÇLİĞİMİ, ACI DOLU YILLARIMI ANIMSATIYORSUN DA!
YANİ SEN BİR AYAĞIN ÇUKURDAYKEN BENDEN DAHA AKILLISIN ÖYLE Mİ? EN


ÖYLE Mİ? AKİLONYA'DAKİ SANDIKLAR SAYAMAYACAĞIM KADAR ÇOK ZENGİNLİKLERLE DOLUP TAŞIYOR.
SENİN BU ÇILGIN VE MATRAK AVINA EĞLENCE OLSUN DİYE


VE ÇOK ÖNCE ÖĞRENDİM Kİ KONU HAZİNE OLUNCA ONU ARAYIP BULMAK SAHİP OLMAKTAN ZEVKLİDİR!
TANDAR BU SÖZLER KARŞISINDA GÜLÜMSEDİ...
DOĞRU! EN AZINDAN İYİ VAKİT GEÇİRDİK DEĞİL Mİ?
GERÇEKTEN İYİ BİR ÖRNEKSİN CONAN BİTMEK ZORUNDA OLMASI YAZIK


EVET!
ŞİMDİ NEREYE TANDAR?
GEZİNECEĞİM SANIRIM... BAŞKA AVLARIN PEŞİNDE...
TARANTİA'YA DÖNMEME HİÇ NEDEN KALMADI... BU YÜZDEN BELKİ DE STİGYA'YA GİDERİM


STYGIA...
EVET O GÖLGELİ ÜLKEDE YAPILACAK ÇOK ŞEY VARDIR.
İNSAN STİGYA'DAN SAĞ OLARAK KURTULURSA YAŞADIĞINI ANLAR!


NEYSE HOŞÇAKAL SERSERİ... SENİN GERÇEKLEŞECEK DÜŞLERİN YAZILACAK EFSANELERİN VAR...
BENİM İSE BAKILACAK BİR KRALLIĞIM...


BENİ ÖRNEK ALIP HER YAPTIĞIMI YAPMA. ÇÜNKÜ HER BUDALANIN YOLU BİR TAHTIN EŞİĞİNDE BİTMEYEBİLİR...
KORKMA CONAN...


AMA YİNE SÖYLEYECEĞİM İHTİYAR...




EN İDEAL OLANIN BİLE BİR GÜN DEĞİŞTİRİLMESİ GEREKEBİLİR!

CONAN THE BARBARIAN

KIRMIZI GÖLGELER

BASED ON THE NOVEL *CONAN OF THE ISLES* BY L. SPRAGUE DE CAMP & LIN CARTER * FEATURING THE HERO CREATED BY ROBERT E. HOWARD


DIŞARIDA GÖK-YÜZÜ MAVİ VE TARANTİA'NIN BAHÇELERİ ÇİÇEKLERLE DONANMIŞ...
DAHA DÜŞÜK VERGİLER İÇİN YALVARMAN DİKKATE ALINSIN BARİ BARON GİLLİM, YOKSA...
BİR AYGIRA ATLAYIP KUZEY ORMANLARINDA BİR GÜN BOYUNCA AVLANMAYA GİDECEĞİM.
KONUŞ. SANA BE ADAM!
GÜÇLÜ CONAN... KRALLAR KRALI... İMPARATORLUKLAR FATİHİ... SORUNUMU KISACA ANLATACAĞIM
ŞİŞKO VE AÇ GÖZLÜ BARON GÖRÜNÜŞTE MAKUL YALANLARINDAN OLUŞAN KONUŞMASINA BAŞLADI, GİNDA DUYDUĞU EN KISA MASAL OLMADIĞINI BİLİYORDU.


BU YÜZDEN YANINDAKİ TAHTTA OTURAN BÜYÜK OĞLU PRENS CONN'A KAÇAMAK BİR BAKIŞ FIRLATTI...
VELİAHT DA KENDİ GİBİ ÖFKELİ ÖFKELİ BAKIYORDU.


KENDİ KANI KAYNAYAN GENÇLİĞİNİ VE İSTEKLERİNİ ANIMSAYAN CONAN AZ KALSIN KIKIR KIKIR GÜLECEKTİ.
AMA KRALLAR KIKIR KIKIR GÜLMEZDİ.


HELE HUZURDA KENDİ İSTEKLERİNİ VE DİLEKÇELERİNİ SUNMAK İÇİN BEKLEYEN SOYLULAR VARKEN...
VE POİTAIN EYALETİ LORDU YAŞLI SADIK KONT TROCERO VE YAKIŞIKLI


VE TABİİ AĞIR ZIRHLARA BÜRÜNMÜŞ, SERT YÜZLÜ MUHAFIZLAR VARKEN... KRALIN KARA EJDER SAVAŞÇILARI

AH NE HAYAT YAŞAMIŞTI...CONAN DÜ-
ŞÜNCELERE DALDI...BİR SANİYE SON-
RA BİTECEK BİLE OLSA...

YURDU KİMMER-
YA'DAN GÜNEYE
DOĞRU DOLAŞTI.
Bİ ZAMANLAR-
DA BAZEN KISA
BİR KAÇ AY, YA-
RIM YÜZYIL KA-
DAR UZUN SÜ-
RERDİ. GÜÇ VE ZA-
FERİN DORUKLA-
RINA GİDEN O YOL-
LARA KOYULDU-
ĞUNDA...

YOL BOYUNCA
ELBETTE KA-
DINLAR DA
OLMUŞTU. HE-
MEN HEMEN
HEPSİ ÇOK Ö-
ZEL OLAN BİR
ÇOK KADIN.

HIRSIZ, KORSAN, PA-
RALI ASKER, MA-
CERACI, BARBAR
KABİLE REİSİ, HAT-
TA KRALLARIN OR-
DUSUNDA GENERAL
BİLE OLMUŞTU.

VE BU SARAYDA HA-
İN NUMEDİDES'İ
ÖLDÜRDÜĞÜ YİRMİ
YIL ÖNCEKİ GECE-
DEN BERİ KRALDI.

CARİYE ZENOB-
YA'YI KRALİÇESİ
YAPMIŞ VE VER-
DİĞİ KARARLA-
RIN EN İYİLERİN-
DEN BİRİ OLDU-
ĞUNU SONRA-
DAN ANLAMIŞTI.

VE BİRKAÇ YIL
ÖNCE BİR DOĞUM-
DA BÜYÜK ÜZÜN-
TÜLER İÇİNDE O


BELKİ DE ARTIK ZAMANI GELDİ DİYE DÜŞÜNDÜ.
HAYIR! HAAYIR!
HA? KONT TROCERO... NE?


HAYIR DİYO-RUM!
İBLİSLERİN HAKKI İÇİN! HAYIR!


TROCERO... NE-YİN VAR ESKİ DOSTUM?
RAHATSIZ MISIN?
CONAN BİR AN İÇİN YAŞ-LI KONTUN ADALET SA-LONUNA SAR-HOŞ OLARAK MI GELDİĞİ-Nİ DÜŞÜNDÜ.


AMA TROCERO'-NUN SOLGUN YÜZÜNDEKİ ŞİD-DETLİ KORKUYA BAKINCA DÜ-ŞÜNCESİNDEN VAZGEÇTİ.
HAYIR YAPAMAM! BUNA CESARET EDEMEZSİNİZ!
OH! İSTHAR VE MİTRA!
SALONUNDAKİ MIRIL-DANMA ŞAŞIRTICI BİR SESSİZLİK İÇİNDE KAYBOLDU.


SONRA... DEHŞET ÇÖKTÜ!
MİTRA! HAYIR!
GÖLGELER!


GÖZ AÇIP KAPA-YINCAYA DEK POITAINYALININ VÜCUDUNU SARAN GÖL-GELER...
AAAAAA
UZUN, SOĞUK BİR AN İÇİN KURBANLARI-NI KORKUNÇ BİR VAMPİR


SONRA HEM GÖLGELER HEM DE TROCERO...
GİTTİLER! BABA... TANRILAR ADINA, NEREDESİN?
SANKİ NE KONT, NE DE GÖLGELER HİÇ OLMAMIŞ GİBİ!


BÜYÜCÜLÜK!
CROM HAKKI İÇİN! KARA BÜYÜ... BENİM SARAYIMDA... BU ŞEYTANLIĞI YAPANIN KAFASINI KOPARTACAĞIM!
HEY MUHAFIZ! ŞAŞKINLIKTAN AĞZI AÇIK OLACAĞINA ALARMI ÇAL!
PEKİ KRALIM!
AMA ORTADAN KALDIRILABİLECEK GÖRÜLEBİLEN BİR DÜŞMAN YOKTU.


VE ONBEŞ GÜN İÇİNDE DEHŞET TEKRAR ÇÖKTÜ... SOYLULARDAN HAMALLARA, KONTESTEN, OROSPUYA


BARONDAN, DİLENCİYE RAHİPTEN KÖYLÜYE DEK...


YEDİYÜZ AKİLONYA VATANDAŞI KIZIL GÖLGELERİN ESRARENGİZ KUCAKLAYIŞIYLA KAYBOLDU...











BÖYLECE SONRA-SINI ARTIK HEMEN HEMEN HİÇ ANIM-SAYAMAYACAK O-LAN KRAL ODASININ LOŞLUĞUNDAN ÇIK-TI VE...

ADA-LARIN CONAN'I

ZAMAN VE ME-KAN ENGELLERİN-DEN GEÇEREK SAÇINDAN DAHA GRİ RENKLİ OLAN GİRDAP GİBİ DÖ-

RUHUNU VÜCUDUNDAN AYIRIP BU ÜRKÜTÜCÜ SİYAHLIK VE SİSLER DÜNYASINA ÇAĞIRAN O SES TEKRAR TEKRAR DUYULUYORDU...

CONAN... ADALARIN CONAN'I...

YAVAŞ YAVAŞ SES NETLEŞTİ...

SİSİN YAPIŞKAN VE ISLAK KUCAKLAYIŞINDAN ÇIKIP AYAKLARI TEKRAR GERÇEK BİR YERE BASTI...

DÜŞ OLMAYAN DÜŞÜNDE GRİ SİS DAĞILIYORMUŞ GİBİ GELDİ ONA...

KENDİNİ DUVARLARI VE ÇOK YÜKSEK TAVANI GECENİN SÖNÜKLÜĞÜYLE İŞLENMİŞ GİBİ SİMSİYAH DEV BİR SALONDA BULDU.

DUVARLARDAN SOLUK MİSTİK BİR IŞIK YAYILIYOR GİBİYDİ...

BU KARA DUVARLARIN HER SANTİMİNDE ETKİLEYİCİ GÖRÜNTÜLER VARDI.

MİLYONLARCA DÖVÜŞEN, SAVAŞAN İNSANLA DOLU KOCAMAN BİR MANZARA. BAZILARININ ZIRHI CONAN'IN HİÇ GÖRMEDİĞİ BİÇİMDEYDİ.

İNSANLIK TARİHİ RESİMLERLE İŞLENMİŞTİ... BÜYÜK TUFANDAN ÖNCEKİ UNUTULMUŞ GÜNLERDEN...

İNSANIN KILLI VE KAMBUR ATALARININ BÜYÜK ORMAN

İNSANA DAHA AZ BENZEYEN ŞEKİLLER VE CONAN'IN AD-SIZ ESKİLER DİYE BİLDİĞİ YARATIKLAR DA VARDI...

İNSANLARIN İLK OLAN GA-YOMAR'IN DO-ĞUMUNDAN MİLYARLARCA YIL ÖNCE YIL-DIZLARLA DO-LU EVRENİ YÖNETENLER..

O ZAMAN CONAN, RUHU-NUN İNSAN IRKINI KO-RUYAN VE GÖZLEYEN ES-Kİ BİR GÜÇ TARAFINDAN ÇAĞRILDIĞI, BİR DÜŞ İ-ÇİNDE YÜRÜDÜĞÜNÜ ANLADI.

DAHA ÖNCEKİ YILLARDA BİR KEZ DAHA TU-HAF BİR DÜŞ-TE BU DEVSA-LONUN KARA BOĞAZINDAN GEÇMİŞTİ...

O UZAK GÜNDEN BERİ BİR ÇOK YIL GEÇMİŞTİ.

AMA SONSUZ ZA-MAN DAĞI GOLAR-MIRA'NIN KARA SALONLARINDA UYU-YAN O ÖLÜMLÜ İN-SANLARIN BİR GÜN-LÜK KUŞAKLARIYLA NEDEN İLGİLENİ-YORDU?

CONAN SONUNDA SİYAH TAŞ BASA-MAKLARLA YÜKSEK-LERE ÇIKAN BİR MERDİVENE GELDİ.

DERİSİ KARIN-CALANDI... ÇÜNKÜ BÜYÜ-CÜLÜKTEN HOŞLANMAZDI.

AMA ÇELİK GİBİ GÜÇLÜ OLARAK ULU MERDİVENLERE DOĞRU BİR KEZ DAHA TIRMANDI...

VE HER ADIMINDA TOPUKLARINI KIVRILMIŞ O-LAN SET'İN BİR GÖRÜNTÜSÜNE, YAŞLI YILA-NA BASIYORDU.

BARBARLI-ĞIN BU EV-LADINDA Bİ-LE SİMGE-CİLİK KAY-BOLMAMIŞTI.

SONUNDA SOM KRİSTALDEN YONTULMUŞ OLAN VE KORKUNÇ İKİ DEV ANKA KUŞUNUN KANAT GERDİĞİ MEZARA GELDİ.

KUŞLAR KANATLARINI ELMAS TABUTTA UYUYANI KORUMAK İSTERCESİNE AÇMIŞLARDI.

SOĞUK ELMAS KOPKOYU BİR KARANLIĞIN ORTASINDAKİ YAKALANMIŞ YILDIZLAR GİBİ BİNLERCE NOKTAYA IŞIK YAYARAK PARLIYORDU.








DOĞRU EY CONAN! UYUYAN RUHUNU BURAYA SON ÇAĞIRIŞIMDAN BU YANA YILLAR GEÇTİ! *
BU ARADAKİ SÜREDE HER ŞEY, BENİ İNSANLARIN KORUYUCUSU OLARAK BIRAKAN ÖLÜMSÜZLERİN İSTEDİĞİ GİBİ OLDU!
* KILIÇ KUŞU EFSANESİ ADLI MACERA...


AMA ŞİMDİ BATININ BÜTÜN ÜLKELERİ ÜSTÜNDE BİR KARANLIK KOL GEZİYOR... BÜTÜN ÖLÜMLÜLERİ TEK BAŞINA YOK EDEBİLECEK BİR GÖLGE!
GÖLGE Mİ? O ZAMAN BU...
İYİ DİNLE! EY İNSAN EVLADI BİLİYORSUN Kİ TANRILAR SENİ BÜYÜK GÖREVLER VE BİTMEYEN ÜNLE BELİRLEDİLER... VE TANRILAR BAŞARILARINDAN HOŞNUTLAR!
AMA ŞİMDİ SENİ SON BİR GÖREV BEKLİYOR... HAK ETTİĞİN DİNLENMEYE GİTMEDEN ÖNCE!..


GÖREVİN HİBORYA DÜNYASINI ÜLKENİN ÜZERİNDE KOL GEZEN BU DEHŞETTEN KURTARMAKTIR!
AMA BUNU BAŞARMAK İÇİN TAHTINI OĞLUNA BIRAKIP, BATI OKYANUSUNUN EN UZAK YERİNE GİTMEN GEREK... HEMEN BU GECE...


ÖYLEYSE YAPARIM... DÜNYAYI DEĞİL DOSTUM TROCERO'YU KURTARMAK İÇİN!
HEMEN BU GECE Mİ DEDİN?


EVET! BİLİNMEYEN DENİZLERE GİDEN YOL UZUN VE GÜÇTÜR!
AMA DÜNYAYI KURTARMA GÖREVİ ÇOK AZ ÖLÜMLÜYE VERİLMİŞTİR!
SANA TEK BİR ARMAĞAN VERİYORUM...


HER SINAVINDA ONU TAŞI. ÇÜNKÜ EN GEREKLİ ANINDA O SENİ KURTARACAKTIR.
BAŞKA BİR ŞEY SÖYLEYEMEM SANA...


AMA TEHLİKE ANINDA KALBİN BU TILSIMI NASIL KULLANACAĞINI ÖĞRENECEKTİR!
SİS DONARAK BU MUSKA


SON BİR SÖZ: YAŞLI ATLANTİS'İN BÜYÜCÜ KRALLARI KARA KRAKEN AMBLEMİNİ KULLANDILAR... VE BU HALA KULLANILIR...
ONDAN SAKIN!
ARTIK HOŞÇAKAL!
DUR!


BEKLE!


TEKRAR YATAĞIM.. DAYIM... CROM!
ÖYLEYSE GER. ÇEKTEN BİR...


..DÜŞTÜ!


ÜÇ SAAT SON. RA İNSANI SI. RILSIKLAM YA. PAN BİR YAZ FIRTINASI İÇİNDE...
LANETOL. SUN! BU ŞEKİLDE KRAL OL. MAK İSTE. MİYORUM BABA!
NEDEN SENİN. LE GE. LEMİ...


GELMENİ İSTER. DİM OĞLUM...AMA ARTIK CANIMIZIN İSTEDİĞİNİ YAPAN METELİKSİZ MA. CERACILAR DE. ĞİLİZ!..
SORUMLULUK OLMA. DAN NE GÜÇ NE ÜN ELDE EDEBİLİRİZ. BU. NU ÖĞRENMEM YIL. LAR SÜRDÜ AMA SONUNDA ÖĞ. RENDİM!
BELKİ DE ÖLÜMÜME Gİ. DİYORUM. SEN KALIP ADALET. LE BU ÜLKEYİ YÖNETMELİ. SİN...


BÖYLECE TANRILARIN İSTEDİĞİ OLUYOR!


ŞİMDİ HOŞÇAKAL CONN...HOŞ. ÇAKAL TA. RANTİA!
YILLAR ÖNCE OLDUĞU GİBİ ARGOS'A VE DENİZE


BİR KAÇ GÜN SONRA
GECE YARISI FIRTINA KOPTU. AMA ARGOS'UN BAŞKENTİ MESSANTİYA'NIN LİMAN YAKININDAKİ KUPA VE ÜÇLÜ ZIPKIN ADLI MEYHANEDE HERKES NEŞELİ VE RAHATTI.


İÇERİ DOLAN RÜZGARLA BİRLİKTE KAPI AÇILDI VE İÇERİ YÜZÜNDE SAVAŞ İZLERİ OLAN DEV GİBİ BİR ADAM GİRDİ.
SICAKTAN GEVŞEMİŞ OLAN DENİZCİLER TEKRAR KENDİ İŞLERİNE


SERT BİR GECE DEĞİL Mİ İHTİYAR?
NE İSTİYORSUN?
BAHARATLI BİRA VE ŞU CIZIRTILARI GELEN ETTEN BİR BUT...


ÇABUK OL BE ADAM! İLİKLERİME KADAR ISLANDIM VE ÜŞÜDÜM!
...VE BİR KURT KADAR A-


HAH! BAKIN ŞURADA NE VAR ÇOCUKLAR? BANA ZİNGARALI. BİR HAYDUT GİBİ GELDİ.!
HAYDUT-LUK İÇİN BİRAZ YAŞLI!


ŞU İHTİYAR KÖPEĞE BA-KIN... EN İYİ YERİ KAPMIŞ!
HEY MO-RUK! O YAŞ-LI KEMİKLERİ-Nİ GERİ ÇEK DE ARGUSLU-LAR SICAK-TAN YARAR-LANSIN!


BENİ DUYDUN MU İHTİ-YAR?


HEY! SANA SÖYLÜYO... UNNNH!
CONAN KONUŞMA-DI AMA BİR KAPLAN GİBİ FIRLADI...


KUPA VE ÜÇLÜ ZIPKIN'-IN TAHTA DUVARLARI SALLANDI.


SENİN GİBİ YAŞLI BİR BUNAK STRA-BO'YA KARŞI KO-YUYOR HA?
OLANAK-SIZ, MİTRA-NIN YAŞLI ANASI..


ARGUSLU SALDIRMAK İÇİN KALKTIĞINDA YAŞ-LI KİMMERYALI DEV DE ONU KARŞILAMAK İÇİN BİR ADIM ATTI...
WHOOOF


DEMİR BİR TOPA BENZE-YEN YUMRU-ĞUYLA...


VE STRABO PATLAMIŞ BALON GİBİ İÇİNDEKİ HAVAYI BOŞALTTI.


STRABO--!?
OHHHH--!
YAŞIYOR AMA KABA-DAYILIK GÜN-LERİ SONA ERDİ!


SONRA ARKA-DAŞLARI BAY-GIN ŞAMPİYONU BAŞKA BİR O-DAYA TAŞIDIK-LARINDA..
ÇOK İYİYDİN DOSTUM!
EVET DOĞ-RU...BEN-DEN BİR BİRA İÇ VE..
THOR'-UN ÇEKİ-Cİ VE BA-AL'IN A-TEŞLERİ AŞKINA!


O YAYGARACIYI HAVADA UÇURA-CAK ANCAK BİR TANE ÖLÜMLÜ VARDIR BU O-TUZ KRALLIKTA..
O DA...
EVET! TANRILAR HAKKI İÇİN... TA KENDİ Sİ...


KIZIL ASLAN AMRA!...
NE? BENİ BU ADLA ÇA-ĞIRAN DA KİM?
VANHEİM'-Lİ SİGURD! SENİ ŞİŞKO İHTİYAR!


CEHENNEMİN KIZIL BARSAKLARI AŞKINA! SİGURD!
AMRA--!*
SUS! İHTİYAR BALİNA YAĞI FIÇISI!
*AMRA CONAN'IN KORSAN İKEN TANINDIĞI ADDIR.


BİR SÜRE ADSIZ KALMAK İÇİN NEDENLERİM VAR...
NERGAL'İN PENÇELERİNİN HAKKI İÇİN! AMA SENİ GÖRMEK İHTİYAR BİR DENİZCİNİN KALBİNİ ISITIYOR...
MEYHANECİ! BİR KUPA DAHA... ET NEREDE KALDI?


MİTRA'NIN ALTIN KILICI AŞKINA! OTUZ YILDA HİÇ DEĞİŞMEMİŞSİN!*
SENİ YALANCI İHTİYAR! OTUZ YIL ÖNCE O YUMRUKLA ARGOSLUNUN BOYNUNU KIRARDIM!
AMA ZAMAN SONUNDA HEPİMİZİ AVLIYOR!
*"KANLI DÜŞ" ADLI MACERA


EVET EVET! O ESKİ GÜNLERDE İKİMİZ DE GENÇ VE YAŞAM DOLUYDUK... VE O ZAMANLAR SAÇLARIMA AK DÜŞMEMİŞTİ!
BENİM DE EPEY SAÇIM VARDI!


AMA BEN SENİN BİR ÜLKEDE KRALLIK YAPTIĞINI DUYMUŞTUM...
KORİNTİYA MI, BRİTUNYA MI? HANGİSİ OLDUĞUNU ANIMSAYAMIYORUM!
AKİLONYA! ORADA DA BÜYÜK ÖYKÜLERİM VAR!
İKİ ESKİ KORSAN BİR SÜRE KARŞILIKLI ÖYKÜLER


ÖZELLİKLE CONAN'IN ANLATTIĞI SONUNCUSU...
BÖYLECE DÜŞ OLMADIĞINI ANLAYINCA TAHTTAN AYRILDIM. OĞLUM İKİNCİ CONAN OLARAK ÜLKEYİ YÖNETECEK!
BENİ TARANTİA'DA TUTACAK HİÇ BİR ŞEY YOKTU!

YAŞAMI BOYUNCA SAVAŞAN BİR ADAM BARIŞTAN VE BOLLUKTAN SIKILIYOR.
AKİLONYA GÜZEL VE YEMYEŞİL. BEN DE ONU İYİ YÖNETMEYE ÇALIŞTIM. AMA ESKİ ARKADAŞLARIM HEP GİTTİLER. PUBLIUS... BAŞBAKANIM PALLANTIDES... ŞİMDİ DE TROCERO OLANETLİ GÖLGELERİN ELİNDE!
İHTİYAR EPEMIT. REUS SÖYLEMEMİŞ OLSAYDI BİLE HAREKETE GEÇMEYİ DÜŞÜNÜYORDUM.

EVET, EVET! ESKİ BİR BARACHAN KORSANI OLAN BENİM İÇİN DE TÜCCAR OLMAK DÜŞÜŞ DEĞİL DE NEDİR?
AMA KARIM ÖLÜNCE VE OĞLUM EVLENİNCE HER ŞEYİ SATTIM.
AH AMRA. BİZİM GİBİ ÖLMEYEN İHTİYARLARLA NE YAPMALI HA?
BEN DE BUNLARI HİSSETTİM VE...

SON BİR MACERA İÇİN YOLA ÇIKMA ZAMANININ GELDİĞİNİ ANLADIM!
ÇEVREMDE FISILDAŞAN DOKTORLAR VE TELAŞLA DOLANAN HİZMETKARLAR BULUNAN BİR YATAKTA ÖLMEKTEN HEP KORKMUŞUMDUR.
SAVAŞIP DÜŞECEĞİM SON BİR SAVAŞ ALANI! BÜTÜN İSTEDİĞİM BU!
O ZAMAN TEKRAR KORSAN OLALIM MI, HA?

BENİ AYARTIYORSUN SİGURD AMA...
AFFEDERSİNİZ BAYLAR...
HA?
ELİMDE OLMADAN KONUŞMANIZA KULAK MİSAFİRİ OLDUM!

SİZİNLE BİR İŞ KONUŞABİLİRİZ SANIYORUM... KARŞILIKLI YARARIMIZA OLAN BİR İŞ!
KONUŞ O ZAMAN... DÜŞÜN. CENİ ANLAT!
EVET! SONRA DA DEFOL Kİ RAHATCA HAYALLERİMİZE DALALIM!

YANLIŞ ANLAMADIYSAM BAYLAR KORSAN ADALARINDA SON BİR MACERAYA GİRMEK İSTEYEN İKİ ESKİ DENİZCİSİNİZ...

İSTHAR HAKKI İÇİN EĞER BİR MUHBİRSEN...

HAYIR! NE MUHBİRİM, NE DE POLİS AJANIYIM!

AMA UYGUN BİR GEMİ ALABİLMENİZ İÇİN SİZE MALİ OLANAK SAĞLAYABİLİRİM!

DEĞERLİ TAŞLAR... GÖKKUŞAĞININ HER RENGİNDE..

KİM OLDUĞUNU ÖĞRENMEK İSTİYORUM DOSTUM!

BİR ARGOS HANINDA YÜZÜNÜ GİZLEYEN BİR ADAMDAN ARMAĞAN ALMAM!

HER SOKAKTA KENTİ GÜVENİLİR HALE SOKAN KRAL ARİOSTRO'NUN MUHAFIZLARI DOLAŞIRKEN!

İLTİFATINIZA TEŞEKKÜR EDERİM DENİZCİ!

YÜZÜMÜ GİZLEMEMİN İYİ BİR NEDENİ VAR...

ÇÜNKÜ ARGOS HALKI BENİ İYİ TANIR!

O ZAMAN ADINI SÖYLE... YOKSA O ŞİŞKO KABADAYI GİBİ HAVAYA UÇURURUM SENİ!

SAKİN OLURSANIZ SEVE SEVE...

BEN, DENİZCİ

ARGOS KRALI ARİOSTRO'YUM!

CONAN VE SIGURD ŞAŞKINLIKLA HOMURDANDILAR... AMA

ÇÜNKÜ YABANCI ELDİVENLERİNDEN BİRİNİ ÇIKARTIP ELİNİ UZATTIĞINDA KRALİYET DAMGALI YÜZÜĞÜNÜN PARILTISINI...

VE KRALLIK MÜHÜRÜNÜN İŞLENDİĞİ İRİ EL



BU GECE KORSAN KENTİ ŞARKILARLA YILDIZLARA MEYDAN OKUMAKTAYDI...

EVET...BU GECE UNUTULMAYACAK BİR GECEYDİ...

ÇÜNKÜ GEMİLERİN TÜMÜ AĞZINA KADAR DOLU BİR SE-

ASLAN AMRA SONUNDA GERİ DÖNMÜŞTÜ.

BAŞKALARININ CONAN ADIYLA TANIDIĞI AMRA! GEÇEN OTUZ YIL BİLE ONU UNUTTURAMAMIŞTI... ÇOĞU KRAL CONAN'LA AYNI KİŞİ OLDUĞUNU BİLMESE BİLE...

GEMİM ORADA DEMİRLİ KIZIL ASLAN... BATI OKYANUSLARINDA DOLAŞMAK İÇİN ONDAN İYİSİNİ BULAMAZSINIZ...

BENİMLE GELİN GENÇLER... ZENGİNLİK ŞEREF VE YENİ DENİZLER ARASINDAKİ BİLİNMEYENİ ARAMA MACERASININ VERECEĞİ ÜN İÇİN!...

BÖYLECE YALNIZ YAŞADIĞI HAYDUTLAR OLARAK KALMAYACAK...

...BAŞLARINDAN GEÇEN ÖYKÜLERİ YILLARCA DİLDEN DİLE DOLAŞAN ÖLÜMSÜZ ŞANA SAHİP KAHRAMANLAR OLACAKSINIZ!

KORSAN TOPLULUĞU CONAN'IN KONUŞMASIYLA SARHOŞ OLMUŞ BİR HALDE HAYRETLE ONU İZLİYORDU. ÇÜNKÜ ONUN KAHRAMAN RUHUNUN BÜYÜSÜ BULAŞICIYDI...

İNSANLIK TARİHİNDE KİMSENİN GİTMEYE CESARET EDEMEDİĞİ O DENİZLERE AMRA'

ONLARA DEĞERLİ TAŞLARI SAYESİNDE KIZIL ASLAN GEMİSİNİ ALDIĞI ARGOS KRALINDAN SÖZ ETMEDİ.

BARACHANLILARI KIZIL GÖLGELERİN ÖYKÜSÜYLE KORKUTMAYA NE GEREK VARDI? VEYA PEYGAMBER EPEMITREUS'UN

ARGOSLULAR DA AKİLONYALILAR GİBİ DEHŞETİN SALDIRISINA UĞRAMIŞ VE GÖTÜRÜLMÜŞLERDİ.

ARIOSTRO'NUN KAHİNLERİ YILDIZLARA BAKMIŞLAR...

BÜYÜCÜLERİ ESKİ BÜYÜLERLE İLGİLİ UZUN SÜREDİR AÇILMAMIŞ KİTAPLA

SONUNDA KRAL-LARINA KIZIL GÖLGELERİN OK-YANUSUN ÖTE-SİNDE BİLİNME-YEN BİR DÜNYA-DAN GELDİĞİNİ SÖYLEMİŞLERDİ.

ARDARDA Gİ-DEN GEMİLER GERİ DÖNME-MİŞ VE BU ES-RARA IŞIK TU-TAMAMIŞLAR-DI...

SÖYLEMİŞ OLSA KENDİ DONANMA-SININ BİLE AYAKLANMIŞ OLACA-ĞI İŞ İÇİN CONAN'I VE SIGURD'U SEÇMİŞTİ.

İNSANI YUTAN O DEV SULA-RA BİR GEMİ DAHA GÖN-DERMEK.

KRAL ARİOSTRO MESSANTİYA SOKAKLARINDA GİZLİCE DOLAŞ-TIĞI GECE...

CONAN'IN GERÇEK DOĞASINI BİLEN ARİOSTRO GER-ÇEĞİ SÖYLEMEYECEK KADAR AKILLIYDI.

ÜSTELİK CO-NAN'IN İLİŞKİ-LERİ BİR KRA-LA YAKIŞIR TÜRDEN DE-ĞİLDİ.

KADIN KORSAN BELİT'LE BİRLİKTE KARA KIYIDA İLK DOLAŞTIĞIMDA O ZAMAN TAYFALA-RIM ARASINDA OLAN BİRİNİ GÖ-RÜYORUM

HEY YARUN-GA! * NE Dİ-YORSUN? KA-TILACAK MI-SIN?

EVET! AMRA! AMRA!

SENİNLE Yİ-NE GELECE-ĞİM! DÜNYA-NIN SONUNA GİTMENE KARŞIN!

* YARUNGA BELİT'İN ADAMLARINDAN!

EVET AMRA! EVET!

GERİ DUR KARA KÖPEK!

NE? ESKİ BİR KORSANLA BÖYLE KONUŞ-MAYA KİM CE-

OH! SİZ MİYDİNİZ KAPTAN?

EVET! BEN... KAPTAN ALVARO, DOĞUŞTAN BİR ZİNGARALI, HEVESLİ BİR BARACHAN... VE ÜSTÜN İRADE GÜCÜY-LE İNSANLARIN EFEN-DİSİ...

BU YAŞLI ÇILGI-NIN VAHŞİ VE KUŞBEYİNLİ DÜŞ-LERİNİ NEDEN DİNLİYORSUN?

BU BELKİ ESKİ AMRA... BELKİ DE DEĞİL...

ANCAK YASUNGA BENİM GEMİMİN ZİNGARA ŞAHİNİNİN TAYFASIDIR. VE BENİMLE KALACAK.!

ŞİMDİ DEMİR AL KÖLPEK!

SENİN GİBİLERE BARACHA'LARDA YER YOK!

"KÖPEK" SENSİN SÜSLÜ ÇAKAL!

EĞER GERÇEK BİR MACERAYA CESARETİN YOKSA İNİNE GERİ DÖN. AMA BAŞKA ADAMLAR ADINA KONUŞMA!

EVET YAŞLIYIM, AMA SANA GÖSTERECEK BİR İKİ NUMARAM VAR!

ÖYLEYSE GÖSTER... EĞER PASLI KILICINI ÇEKECEK GÜCÜN VARSA!

ALVARO'NUN İNCE UZUN KILICI KININDAN ÇIKTIĞINDA İĞNE GİBİ PARLIYORDU.

BİR DANSÖR İNCELİĞİYLE HAMLE YAPMASINA KARŞIN CONAN ÜSTÜNE GELEN KILICI SAVUŞ-

ZİNGARALININ KILICIYLA ÇARPIŞTIĞINDA BİR ÇAN GİBİ ÖTTÜ.

İZLEYENLER NEFESLERİNİ TUTUYORLARDI. ÇÜNKÜ ALVARO ADALARDAKİ EN ÖLDÜRÜCÜ KILIÇ USTASI OLARAK TANINIYORDU... OYSA AMRA BİLİNMEDİK BİRİSİYDİ...

YİNE DE ŞEYTANCA GÜLÜMSEYEN


ÇÜNKÜ DÜŞMANININ İNCE UZUN KILIÇINDAN ÇOK DAHA AĞIR OLAN ENLİ BİR KILIÇ KULLANMASINA KARŞIN CONAN, ÖNÜNDE ÇELİKTEN BİR DUVAR OLUŞTURMUŞTU.
HERKES ÇEVİK AMA YORULAN ZINGARALIYLA OYUN OYNADIĞINI GÖREBİLİYORDU.


ALVARO EĞER KILIÇLARI TAMAMEN ÇARPIŞIRSA PARÇALARA AYRILARAK KIRILACAK OLANIN KENDİ KILICI OLACAĞINI BİLİYORDU.


AMA KİMMERYALI BAŞKA BİR ŞEY DÜŞÜNÜYORDU.
BU ÜNLÜ BARACHA'LI KILIÇ USTASINI TAYFALARININ GÖĞSÜNÜ KABARTACAK ŞEKİLDE ALT ETMEYİ...
ALVARO CONAN'IN HER ZAMAN İNCE UZUN KILICINI İKİYE BÖ-


VE YAVAŞ YAVAŞ TOPLANAN KALABALIK DA AYNI KANIYA VARIYORDU...
EVET! O AMRA!
YARIMSA! BU GERÇEKTEN ÜNLÜ AMRA MI? HANİ BELİT'LE DENİZLERDE DOLAŞAN?
AMRA!


AMRA!
AMRA!
AMRA!
AMRA!


AMRA!


AMRA!
HAYKIRIŞLAR KIYIYI DÖVEN DALGALAR GİBİ PATLAYANA DEK YÜKSELDİ.


SESİN ARTAN RİTMİ KIVRAK ZİNGARALI-NIN SİNİR-LERİNİ BO-ZUYORDU.


ALVARO ELİNİ ARKASINA GÖTÜRDÜ...
...BÖYLESİ DU-RUMLAR İÇİN AYIRDIĞI İNCE HAN-ÇERE...


BİRDEN RA-KİBİNDEN GERİYE DOĞ-RU BİR ADIM ATARAK U-ZAKLAŞTI VE
İHTİYAR


TORTAGE'DE EFENDİ-NİN KİM OL-DUĞUNU GÖRECE-ĞİZ!


EVET ZİNGARA DOMUZU!


BEN DE ÖY-LE DÜŞÜNÜ-YORUM!


URGGGG




AMRA! AMRA! AMRA!
VE KORSAN TOPLULUĞU ONUN KORSAN ADINI HAYKIRIRKEN CONAN YILLARCA ARALARINDA KALDIĞI VE BIÇAK YAKA-LAMA SANATINI ÖĞREN-DİĞİ HİRKANYALILARA TE-

ŞAFAK... BARACHAN ADALARINDAN ÜÇGÜN ÖTEDE...

HEY AMRA! GÜNEŞLE BİRLİKTE KALKIYORSUN HA?

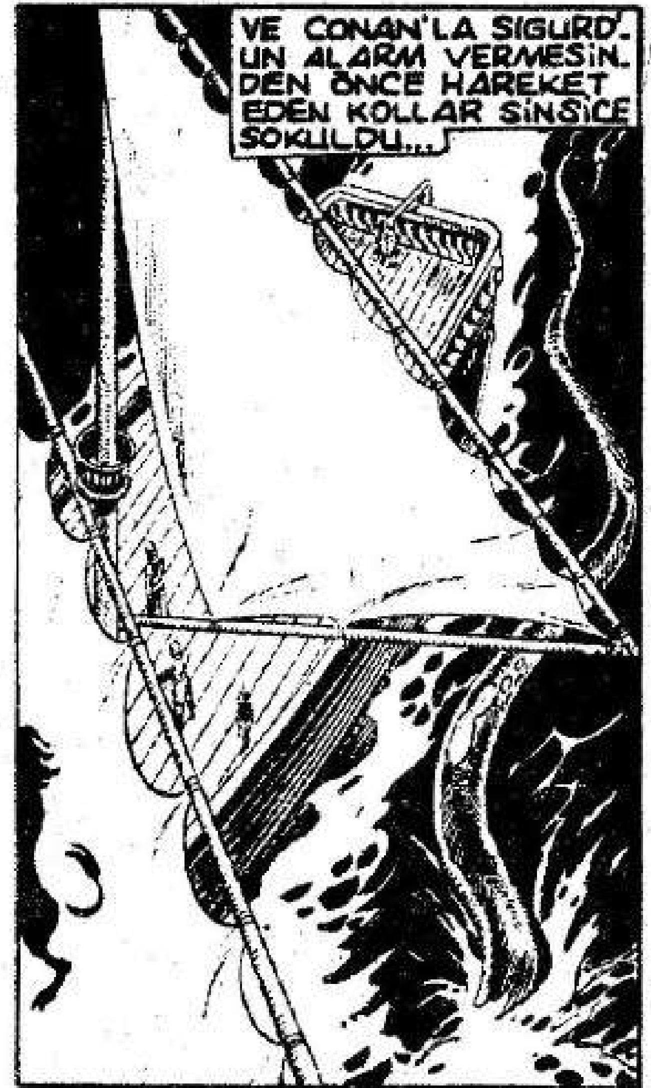
EVET SIGURD... ARGOS KRALININ DEĞERLİ TAŞLARININ BİZE SATIN ALDIĞI SAĞLAM BİR GEMİ BU... VE GÜVENİLİR TAYFALARIM VAR!







TANIT'İN PENÇESİ AŞKINA! AMRA...BU BİR DENİZ YILANI!
HAYIR! BUNLAR UZUN KOLLAR. GÖRMÜYOR MUSUN?
BU ESKİ DENİZCİLERİN ANLATTIĞI BİR KARA KRAKEN VE DOĞRU ÜSTÜMÜZE GELİYOR!
BU KOCAMAN KOLLAR BİR GEMİNİN PALAMARLARI KADAR KALIN...



VE CONAN'LA SIGURD-UN ALARM VERMESİNDEN ÖNCE HAREKET EDEN KOLLAR SİNSİCE SOKULDU...



O KORKUNÇ HALKALARINI BİR ARGOSLUYA SARDI...
AAAAA
MİTRA ADINA! YARDIM EDİN!



O ARTIK ÖLÜME MAHKUM...EN İYİSİ YELKENLERİ AÇIP KAÇALIM!
HAYIR! O BENİM ADAMIM! ONA İYİ BAKACAĞIMA YEMİN ETTİM!
DÖVÜŞMEDEN O CANAVARIN ELİNE
O ZAMAN DÖVÜŞE

KORKUNÇ BİR DÖVÜŞ BAŞLADI... ATEŞTE İŞLENMİŞ KILIÇLAR, ESNEK DEMİRDEN YAPILMIŞA BENZEYEN KOLLARLA ÇARPIŞIYOR...

HAYDİ ÇOCUKLAR!

BU AHTAPOTA HAKETTİĞİ DERSİ VERELİM!

HİÇ GÜNEŞ YÜZÜ GÖRMEMİŞ BİR YARATIKLA, GÜNBATIMINA DOĞRU GİDEN ADAMLAR SAVAŞIYORDU.






KENDİNİ CANAVARDAN KORU İHTİYAR KORSAN.!
BENİ DE..!


MERAK ETME!
AMRA! YMİR'İN KANI AŞKINA!


LANETLİ ACEMİ BİR BALTA VERSENE!
ON FERSAH DİBE GİTMEDEN ÖNCE BANA SİLAHINI AT!


A..AL AMRA!


...VE MİTRA SENİ UÇSUZ BUCAKSIZ DERİNLİKLERİN İFRİTLERİNDEN KORUSUN!


CONAN SOĞUK KARANLIĞA GÖMÜLDÜ. KRAKEN'İN KOLLARI VÜCUDUNU MENGENE GİBİ KAVRAMIŞTI
BİRKAÇ METRE ÖNÜNDEKİ İKİ ARGOS'LU DENİZCİ CONAN'IN GÖZLERİ ÖNÜNDE KAYBOLUP GİTTİ...


BU SIRADA YUKARDA...
SİGURD! GÖRDÜN MÜ?
CANAVAR... CONAN'I GÖTÜRDÜ... GÜVERTEDEN DENİZE ÇEKTİ ALDI!
ŞİŞMAN VANİRLİ HİÇBİR YANIT VERMEDİ...
BELKİ KARANLIK SULARIN ALTINDA OLANLARI ÜZÜNTÜ İÇİNDEKİ KAFASIYLA GÖRE


CİĞERLERİ TUZLU SUYLA DOLARKEN UMUTSUZCA ÇABALAYAN İKİ DENİZCİ İÇİN...


HERŞEY BOŞUNAYDI...


AMA CONAN KRAKEN'İN SİYAH, DİPSİZ AĞZINA ÖYLE USLU USLU GİRMEYECEKTİ.
CANAVAR ONU YUTSA BİLE...


BU ZEVKİ GÖRMESİNE ENGEL OLMAYA KARARLIYDI.


YARASININ VERDİĞİ ACIYLA İLK KEZ SİNİRLENEN KRAKEN BARBARI BIRAKTI...
KENDİNİ KORUMA İÇGÜDÜSÜ CONAN'IN ÇİZMELERİNİ ATIP SU YÜZÜNE ÇIKMASINI GEREKTİRİRDİ.


AMA KİMMERYALI ARTIK VAHŞİYDİ... KENDİ ACISI VE BİRKAÇ CESUR ADAMINI YİTİRMEK ONU ÇOK KIZDIRMIŞTI...


BU YÜZDEN BALTAYI BIRAKACAĞINA, ONU KULLANARAK HIZLA DİBE DOĞRU İNDİ VE YARALI AHTAPOTA YAKLAŞTI.


ARTIK..


KRAKEN'IN IKI


SONUNDA PATLAMAK ÜZERE OLAN CİĞER. LERİYLE YUKARI DOĞ. RU YÜZDÜ...
ONA SANKİ BİR KAÇ SANİ. YE ÖNCESİNE GÖRE ÇOK U. ZAKTAYMIŞ GİBİ GELDİ...


UZUN BİR SÜ. RE SONUNDA AĞ ARMIŞ YE. LESİ TUZLU SULARI YARDI
YUKARIDAKİ ENDİŞELİ TAY. FALARA BA. ĞIRMAK İSTE. Dİ AMA SESİ ÇIKMADI..
ÜSTELİK TÜMÜ YANLIŞ YÖNE BAKIYORLARDI


SONRA BİRİNİN GÖZÜNE YABAN. CI BİR ŞEY İLİŞTİ VE...
SİGURD! ŞURAYA BAK!
KAPTAN.. ÖLÜLER ÜL. KESİNDEN DÖNDÜ!
YMIR'İN BÜYÜK ÖKÜZÜNE ŞÜKÜR. LER OL. SUN!


ONU HEMEN YUKARI ÇEKİN ÇOCUKLAR! KÖPEKBALIK. LARI ÜŞÜŞ. MEDEN ÖNCE...
DERİN DERİN SOLUYAN CONAN YUKARI ÇEKİLİRKEN TEK SÖZ ETMEDİ...
AMA VANİRLİ. NİN KÜFÜR. LERİNİN ONUN İÇİNDE KAYNA. YAN DENİZCİLİK. TEN OLDUĞUNU İYİ BİLİYORDU.
YE BU ANDA BİLE BÖYLE ADAMLARLA DENİZDE BU. LUNMANIN İYİ





O ZAMAN CONAN'IN GAZABINA UĞRAYACAK-LAR!
EPE-MİTREUS'UN HA-VALETİ BENİ NASIL ÇAĞIR-MIŞTI?
ADALA-RIN CO-NAN'I!
BÖYLECE CONAN VE KIZIL ASLAN'IN MÜRETTEBATI DE-NİZLERDE DOLAŞ-MAYA DEVAM ET-TİLER...

POSTA KUTUSU

ALFA YAYINLARI HAZİRAN 1985

CONAN Yeni Maceralar Dizisi: 7 Haziran'da 36. sayısı, 21 Haziran'da 37. sayısı çıkacak olan bu dizimizde Conan'ın ve oğlu Conn'un hiç yayınlanmamış maceralarını okuyabilirsiniz.

CONAN Aylık Albüm: Haziran ayı boyunca bayilerde olacak 28. sayıda "Tanrı'nın Dönüşü" adlı hiç yayınlanmamış macera orijinal boyutları ve kapağıyla yayınlanıyor.

CONAN Renkli Cep Dizisi: Bu dizimiz de yaz sezonu boyunca haftalık olarak yayınlanacak. Baştan başa renkli ve 150 lira olan bu dizimizin yayın takvimi şöyle: 7 Haziran'da Sayı: 7 "Mükemmelliğin Bedeli", 14 Haziran'da sayı: 8 "Zamanın Durduğu Kent", 21 Haziran'da sayı: 9 "Tepelerin Ardındaki Dehşet", 28 Haziran'da Sayı: 10 "Sonsuz Savaş".

CONAN Haftalık Dergi: Kimmeryalı Barbar Conan'ın en büyük aşkı, Korsanlar Kraliçesi Belit ile olan maceralarını kaçırmış okurlarımıza bir müjdemiz var. Genel istek üzerine bu diziyi 22 Haziran'dan başlamak üzere yeniden yayınlıyoruz. 22 Haziran'da bayilerde olacak POSTER Armağanlı ilk sayıdaki macera "Kara Kıyının Kraliçesi" 29 Haziran'da ise 2. sayı "Dişi Korsanın Doğuşu" çıkıyor.

Yüzbaşı VOLKAN: Sayı: 20 "Gizli Ermeni Örgütü" 15 Haziran'da çıkıyor.

Uzay Şövalyesi ROM: 15 Haziran'da çıkacak 7. sayıda Rom'un nefes kesen maceralarını okumaya devam edeceksiniz.

KLASİK KİTAPLIK DİZİSİ: Çağdaş Kültürün temel taşları olan ve her kitaplıkta bulunması gerektiğine inandığımız bu dizimiz iki haftada bir iki kitap birden yayınlanacak. 150 lira fiyatlı olan bu dizinin ilk iki kitabı **"Pollyanna"** ve **"Robin Hood"** 14 Haziran'da bayilerinizde.

* * *

Aşağıdaki okurlarımızın birbirinden güzel resimlerini aldık. Fakat bu resimler mavi tükenmez ve kurşun kalemle çizildiklerinden ya da renk kullanıldığından yayınlayamıyoruz. Bu okurlarımızın baskı tekniğine uygun olarak siyah çini mürekkeple yapılmış yeni resimlerini bekleriz.

Ali Çakır-KÜTAHYA, Ekrem Altun-ARTVİN, Dursun Ali Yılmaz-RİZE, Volkan Turunç-ANTAKYA, Osman Temel-DEVREK, İbrahim Düşünceli-ÇUMRA, Faruk Gültekin-İSTANBUL, Sedat Arslan-KIZILCAHAMAM, Mustafa Dayranlı-ARHAVİ.

* * *

Aşağıdaki okurlarımızın gönderdikleri resimkleri aldık ve sizin gönderdikleriniz sayfamızda yayınlamak üzere sıraya koyduk.

Zekeriya Batuk-İSTANBUL, Ruşen Kundakçı-KIRKLARELİ, Demirali Şentürk-AYDIN, Coşkun Güneş-TEKİRDAĞ, Göktuğ Yalınay-İSTANBUL, Gökay Ülker-İSTANBUL, Adem Ağaççıoğlu-KARABÜK, İrfan Yeşil-KARABÜK, Levent Tarak-ESKİŞEHİR, Bahattin Özçelik-ISPARTA, Nihat Karan-İSTANBUL, Yakup Kunduracı-KONYA, Mehmet Güngör-İSTANBUL, Soner Akbulut-KARABÜK, Ramazan Deniz-İSTANBUL, Metin Yaşar-ESKİŞEHİR, Nihat Karan-İSTANBUL, Timur Kale-NEVŞEHİR, Nizamettin Sarı-TRABZON, Selçuk Ballı-ERZURUM, Mikail Orhan-NİĞDE, Hüseyin Kalyoncu-İSTANBUL, Şanal-İSTANBUL, İrfan Sarıtaş-İSTANBUL, Timuçin Çavga-ANKARA, Hayri Özkan-KARAMÜRSEL, Kemal Çinte-BANDIRMA, Erkin Yonar-BANDIRMA, Erhan Gülşar-BANDIRMA, Musa Çinte-BANDIRMA, Samim Salur Paçacıoğlu-ELAZIĞ, Murat Sevinç-ELAZIĞ, Sedat Kardaş-DİYARBAKIR, Tamer Önen-KEŞAN, Ahmet Gülkan-GÜLŞEHİR, Erol Yalçın-GEYVE.

* * *

SAYIN CONAN YETKİLİLERİ

Öncelikle bizlere böyle, kaliteli bir dergi sunduğunuz için sizlere teşekkür ederim. Dileğim, CONAN'ın şimdiye kadar sürdürdüğü başarılı yayın hayatının sürekliliğidir. Size şunu söyleyeyim ki CONAN yeni haliyle daha da bir güzel olmuş. Ayrıca yeni maceraları daha sürükleyici hale getirmiş CONAN'ı..

Yahya KEMAL
Kayabası Yaylacık Mah.
Merdivenli Sk. Devamı
No: 72
Karabük
ZONGULDAK

Sayın Yahya Kemal
Conan'ın yeni biçimini beğenmenize mennun olduk. İlginize teşekkürler.

* * *

CONAN

Kimmerya'da bir gün,
Savaş'ın içinde bir bebek doğdu,
Bebek doğunca hiç ağlamadı,
Sadece çevresindeki ölüm haykırışlarını dinledi,

Bu bebek büyüdükçe,
Siyah yeleli, şahin bakışlı, çelik bilekli,
Ve kılıcı elinden düşmeyen bir yiğit oldu,
Bu yiğid'e CONAN dediler.

CONAN
İyi bildiği şey için savaşır ve öldürürdü,
Öldürmekten hiç çekinmedi
Kimmerya'nın,
Gittiği bütün yerlerdeki kızların kalp'lerini çaldı,

Fakat hiç kimseye bağlanmadı,
Tek amacı Kral olmaktı,
Önce çöl kurtları Zuagir'lerin lideri oldu,
Kervan bastı, soygun yaptı,

Ve sonunda Kral oldu,
Savaştı, savaştı ve yine savaştı,
Ama rahat ona göre değildi,
Ve çöllere Zuagir'lerin yanına döndü.
Tayfun Kalkandelenli

* * *

Sayın Alfa yetkilileri
Yeni çıkarmış olduğunuz "Rom" dergisini çok beğendim. Bunun için size çok teşekkür ederim. Bir de size bir sorum var. Acaba bu yayını diğer yayınlarınız gibi "Posta çeki siparişleri" ile alabilirmiyiz. Beni bu konuda aydınlatmanızı ister ve teşekkür ederim.
Saygılarımla. Bahadır Yıldırım
Bahçelievler Basınsitesi D-1 Blok No:202
Bakırköy
İST.

Sayın Bahadır Yıldırım
Rom'u da diğer bütün yayınlarımız gibi Posta çeki siparişiyle alabilirsiniz. İlginize teşekkürler.

* * *

Sayın Ali Recan ağabey
Ben 17 yaşında lise 2. sınıf öğrencisiyim. Conan, Süper Korku ve Yüzbaşı Volkan'ı severek okuyorum. Ben de zaman buldukça resim çizmeye çalışıyorum. İzin verirseniz size birkaç sorum olacak.
1- Yüzbaşı Volkan'ı çizerken Volkan'ın tipini kendi tipinize benzeterek mi yaptınız?
2- Yaşınız? (Merakımı affedin)
3- En beğendiğiniz çizgi romanlar ve çizerler hangileridir?
Teşekkürler.
Hamza Bol
Fatih Işıklar Mah. Ataseven Sok.
Aygün Sit. B Blok Kat: 2 No: 4
KONYA

Sayın Hamza Bol
İlginize teşekkür ederek sorularınız sırayla yanıtlıyorum.
1- Ben böyle bir şey düşünmedim ama böyle söyleyenler var. Bir genel görüşe göre de her çizer, tiplerinde kendi tipinden etkilenirmiş.
2- 1951 doğumluyum.
3- Prince Valiant, Tarzan (Hall Foster) Flash Gordon, Rip Kirby (Alex Raymond) Buck Danny (Victor Hubinon) ve tabii John Buscema'nın Conan'ı. Ayrıca çizer olarak: Al Williamson, Russ Heath, Russ Manning, Esteban Marato, Jose Gonzales. Yerlilerden ise, Karaoğlan (Suat Yalaz), Utanmaz Adam (Oğuz Aral), En Kahraman Rıdvan (Bülent Arabacıoğlu).

Sizin Gönderdikleriniz

ÖMER TATLISÖZ
KASTAMONU













PEHLİVAN CONAN

YAZAN
AHMET GÜLKAN

ÇİZEN
GÖKHAN GÜLKAN











Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Genel Yayın Md: Ali Recan-Müessese ve Yazışleri Md: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul, Tel: 149 91 84